МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН ТАДЖИКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ САДРИДДИНА АЙНИ

На правах рукописи

УДК 37.034 : 371(575.3) ББК 74.200.53 (2 тадж) H- 90

НУРЗОДА МЕХРАФРУЗИ АБДУЛБОКИ

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ УЧАЩИХСЯ СРЕДНИХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН НА ТРАДИЦИЯХ И ЦЕННОСТЯХ ЭТНОПЕДАГОГИКИ

ДИССЕРТАЦИЯ

на соискание степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01-Общая педагогика, история педагогики и образования

Научный руководитель: Негматов С.Э. - доктор педагогических наук, профессор

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕД	ЕНИЕ.	• • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • •	3
ГЛАВ	3A	1.	TEOPE	ТИЧЕС	КИЕ	ПРЕД	посылки
ФОРМИР	ОВАНИ	I R	ДУХОВН	O-HPAB	CTBEH	ных	КАЧЕСТВ
УЧАЩИХ	СЯ СРІ	ЕДНИХ (общеон	SPA3OB	АТЕЛЬН	ных учі	РЕЖДЕНИЙ
на траді	ициях	и цені	ностях	ЭТНОП	ЕДАГО	гики	18
1.1.	Формир	ование	нравстве	нных к	ачеств	личности	и учащихся
общеобраз	овательн	ных учро	еждений :	в теории	и и пра	ктике пе,	дагогической
науки		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	18
1.2. Ф	ормиро	вание эті	нокультур	ной и ду	уховно-н	равственн	юй личности
школьника	в совре	менных у	словиях о	бразован	ия	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	39
1.3. M	Іодель ф	ормиров	ания духо	вно-нрав	ственны	х качеств	учащихся на
базе нацио	нальных	традици	й и ценно	стей			68
Вывод	цы по пе	рвой глаг	зе		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	88
ГЛАВ	BA II.	ПЕДАГС	ГИЧЕСК	ие ус	ЛОВИЯ	ФОРМ	ИРОВАНИЯ
духовно	O-HPAE	CTBEH	ных ка	честв	личн	ости у	ЧАЩИХСЯ
на Баз	E HAI	ЦИОНА Ј	ІЬНЫХ	(ТАДЖ	икски	X) TPA	диций и
ЦЕННОС	ТЕЙ		•••••	•••••	•••••	•••••	94
2.1. П	останові	ка вопрос	а о модел	и формиј	рования	духовно-н	равственных
качеств	личнос	ти ш	кольника	на	ценно	стях н	ациональной
этнопедаго	гики						94
2.2.	Навруз	– древ	нейший	национал	іьный г	іраздник	в духовно-
нравственн	IOM :	воспитан	ии сон	временно	го су	убъекта	школьного
образовани							124
2.3. (Эпытно-	эксперим	ентальная	работа	по фој	омировані	ию духовно-
нравственн	іых каче	ств учащ	ихся на ба	зе ценно	стей этн	опедагоги	ки145
Вывод	цы по вт	эрой глав	se				165
							172
ЛИТЬ	ЕРАТУГ	'PA					181

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования для науки и практики. В современных условиях трансформации отечественной сферы образования одной приоритетных направлений В улучшении системы работы В общеобразовательных учреждениях является совершенствование форм и методов духовно-нравственного воспитания учащихся. Иначе говоря, речь высококультурной школьной формировании полноценной интеграции в социокультурную среду в целях восприятия и овладения гуманистическими идеями и взглядами, основывающими на ценностях народной педагогики (традиции, обычаи таджикского народа, как одного из древнейших наций в общемировом контексте цивилизации). Не секрет, что процесс формирования современного субъекта школьного образования дело кропотливое, серьезное, масштабное и весьма ценное в стратегии общегосударственной национальной идеологии, в том числе, духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения.

Особую значимость приобретает деятельностный подход школьников в активное взаимодействие с общечеловеческими ценностями в процессе обучения и воспитания. В условиях интеграции социально-экономических, политических и научно-технических сфер и направлений повышается потребность общества в дальнейшей разработке стратегии национального воспитания с использованием идей и ценностей этнопедагогики. Для этого должны быть раскрыты основы и параметры гармонического единства национальных и общечеловеческих ценностей в воспитании духовнонравственной культуры и образа жизни школьной личности.

Утверждение национального единства и объединение духовнонравственных ценностей различных народов и народностей, проживающих в Республике Таджикистан, происходит независимо от различий в религиозных взглядах, национальной принадлежности, возраста и пола, наполняя реальную жизнь учащихся духовно-нравственными взглядами и ценностным содержанием.

Лидер нации, глава государства Эмомали Рахмон неоднократно отмечал: «Мы должны с учетом требований суверенного государства, направлений общественного развития, нравственных и моральных устоев нашего народа и общечеловеческих ценностей заново пересмотреть всю систему воспитания и образования» [133,47].

Равномерное сочетание народных традиций накопленного И положительного опыта других народов и наций в воспитательном процессе способствует всестороннему формированию личности современного Законе РТ Ланное положение особо отмечено школьника. В образовании» [ст.16, стр. 46]. Более того, во всех основополагающих государственных документах, связанных с образованием, на первый план выдвигается идея использования народных и национальных ценностей и традиций в школьных программах, учебниках и других учебных пособий с акцентом формирования у учащихся духовно-нравственной убежденности, толерантного поведения, образцового поступка, патриотических взглядов и Т.Π.

Таджикский народ, как и другие народы мира, имеет многовековые национальные традиции и обычаи, созданные нашими предками, которые ДО нас OT одного поколения К другому. Сложившиеся и столетий сохранившиеся течение ценности являются В важными составляющими общей национальной культуры таджикского народа. В практике, начиная с рождения младенца, в подсознании ребенка сохраняются народные ритуалы, суеверия, обряды, традиции и обычаи, формирующие восточный менталитет – образ, мировосприятие, национальный характер, социальную соотнесенность.

В современном Таджикистане живут таджики, узбеки, киргизы, туркмены, русские и другие представители разных национальностей. Все они считаются равноправными гражданами Республики Таджикистан, поэтому

каждый человек имеет право исповедовать традиции и обычаи, которые достались им от предков.

Древние духовно-воспитательные традиции таджикского народа, основанные на взглядах, идеях, ценностях нравственно аспекта, до сих пор оказывают позитивное влияние на нравственную атмосферу страны в целях создания единого гражданского общества. Использование воспитательных мероприятий и традиций таджикского народа в духовно-нравственном воспитании учащихся требует согласованности во взаимодействии семьи, школы, социальных институтов, которые как основные ячейки общества занимают важное место при формировании гармонично развитой личности.

Совершенствование учебно-образовательного процесса способствует созданию предпосылок для формирования высоких нравственных качеств, такие как трудолюбие, честность, деловитость, справедливость, дисциплинированность, вежливость, милосердие, толерантность, добросовестность, уважение к старшим, представителям других наций, ответственность, патриотизм, любовь к семье. С учетом того, что школьный коллектив – сообщество детей, в котором всегда можно найти идейное, интеллектуальное, эмоциональное и организованное единение, работа в направлении поиска эффективных путей духовно-нравственного воспитания базе этнопедагогической учащихся на ценности имеет огромную актуальность и значимость.

Степень изученности научной темы. Вопросы теории народного воспитания разработаны в трудах Я.А.Коменского [74], И.Г.Песталоцци[126], К.Д.Ушинского [156], И.Я. Яковлева и др. Особенно следует назвать труды Г.С. Виноградова и Г.Н. Волкова [32], которые способствовали появлению и развитию этнопедагогики, как важной сферы научно-педагогического подхода. В работах К.Ш.Ахиярова [8], В.И. Баймурзиной [9], С.А. Галина, Б.Л. Глинский [34], С.Э. Негматова [121], М.Г. Тайчинова [153] и др. рассмотрены проблемы изучения народной мудрости в процессе духовнонравственного воспитания подрастающего поколения.

Вопросы формирования нравственных качеств личности в средних общеобразовательных учреждениях исследованы со стороны В.И. Андреева [7], Р.М. Асадуллина [101], Е.В. Бондаревской [23], В.А. Караковского [62], А.М. Кондакова [78], А.З. Рахимова, В.А. Сухомлинского [150], Н.Е. Щурковой [170] и др.

Различные аспекты данной проблемы отражены в трудах отечественных ученых-педагогов М.Лутфуллозода [97], И.Х. Каримова [63], Б. Рахимова, А.Нурова [129], К.Б.Кодирова [59], Б.Маджидовой [100], С.Исоева [54] и др.

Несмотря на большую заинтересованность ученых и педагогов в исследовании данного вопроса, а также учитывая значимость выполненных ими работ, проблема формирования духовно-нравственных качеств личности у учащихся с использованием ценностей народной педагогики все еще требует особого научно-исследовательского подхода для убедительного решения стоящих перед педагогической наукой проблем. Причин для этого заключается в следующем:

- 1) отсутствие систематичности в формировании духовнонравственных качеств личности у учащихся с использованием народных традиций и обычаев в условиях воспитания в общеобразовательных учреждениях;
- 2) необходимость в улучшении методов, форм и содержания духовно-нравственного воспитания на основе ценностей национальной этнопедагогики в период завоевания Государственной независимости Республикой Таджикистан;
- 3) недостаточная исследованность теоретических направлений в формировании нравственных качеств личности учащихся с использованием национальных традиций и обычаев в педагогической практике.

Таким образом, актуальность темы настоящего исследования продиктована важностью коренного обновления и изменения духовнонравственного воспитания учащихся общеобразовательных учреждений страны, активизации школьников во всех сферах социокультурной жизни,

возрождения народных традиционных аспектов успешной социализации и высокой культурации субъектов современного образовательного пространства.

В исследовании возникла необходимость решения противоречий между отсутствием социокультурных условий, несоответствующих духовнонравственному воспитанию учащихся общеобразовательных учреждений и требованиями общества к формированию гармонично развитой духовнокультурной личности, проявляющей уважение к традициям и обычаям своего народа и народов, проживающих в Республике Таджикистан; между неограниченными возможностями таджикской народной педагогики формировании духовно-нравственных качеств личности учащихся недостаточной разработанности указанной проблемы в педагогической объемом исследований науке, ограниченным относительно духовнонравственного учащихся воспитания cиспользованием традиций национальной этнопедагогики практике И ИΧ применения В общеобразовательных учреждений Таджикистана.

Сказанные выше аргументы и приоритеты побудили нас выбрать в качестве темы исследования «Формирование духовно-нравственных качеств учащихся средних общеобразовательных учреждений Республики Таджикистан на традициях и ценностях этнопедагогики».

Связь исследования с научными программами (проектами) и темами Диссертационное исследование выполнено в рамках реализации перспективного плана научно-исследовательской работы кафедры педагогики и психологии начальных классов факультета педагогики государственного педагогического Таджикского университета С.Айни на 2017-2021 годы по теме «Пути и методы использования ценностей обучении нацональных И воспитания подрастающего поколения», основных положений Национальной концепции воспитания в Республике Таджикистан Государственной программы И воспитания подрастающего поколения в Республике Таджикистан на 2013-2017 годы (постановление Правительства Республики Таджикистан от 1 <u>августа 2012</u> г. №382).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ИССЛЕДОВАНИЯ

Цель исследования: разработка, обоснование и реализация модели формирования духовно-нравственных качеств учащихся средних общеобразовательных учреждений на традициях И ценностях этнопедагогики; определение критериев воспитания И проверка эффективности предложенной модели для решения поставленных целей и задач.

Задача исследования. Исходя из объекта, предмета, цели и гипотезы, определены следующие задачи исследования:

- проведение анализа исторической, методической, психологопедагогической литературы, а также обобщение педагогического опыта по формированию духовно-нравственных качеств учащихся общеобразовательных учреждений на этнопедагогической основе;
- разработка модели формирования духовно-нравственных качеств учащихся общеобразовательных учреждений страны на ценностях и традициях национальной педагогики;
- разработка и представление методических рекомендаций о целесообразности использования на занятиях по родному языку и литературе адаптированные тексты из художественной литературы, которые содержат высокие идеи гуманизма, толерантности, человеколюбия, позитивно влияющие на межнациональные отношения и коммуникативные процессы.;
- экспериментальным путем проверить эффективность предложенной модели и условия формирования духовно-нравственных качеств учащихся общеобразовательных учреждений на базе ценностей национальной этнопедагогики.

Объект исследования: духовно-нравственное воспитание учащихся средних общеобразовательных учреждений Республики Таджикистан на базе ценностей народной педагогики.

Предмет исследования: формирование духовно-нравственных качеств учащихся средних общеобразовательных учреждений Республики Таджикистан на традициях и ценностях национальной этнопедагогики.

Гипотеза исследования: процесс формирования духовно-нравственных качеств учащихся средних общеобразовательных учреждений на традициях и ценностях этнопедагогики будет наиболее эффективным, **если:**

- будет определено содержание работы по формированию духовнонравственных качеств учащихся средних общеобразовательных учреждений на базе национальных традиций, обычаев, особенностей восточного менталитета, народных мудростей, праздников (произведение классиков таджикской литературы, устное народное творчество, пословицы, поговорки и пр.);
- будет создана модель формирования духовно-нравственных качеств учащихся, направленная на воспитание высоких чувств толерантности, патриотизма и человеколюбия, развитие национального самосознания, самообразования и самосовершенствования;
- будет основываться на продуманное выявление основных параметров духовно-нравственного воспитания учащихся общеобразовательных учреждений путем экспериментальной организации и проверки эффективных путей формирования этих качеств, включающее:
- 1) осуществление задач формирования духовно-нравственных качеств учащихся в учебно-воспитательном процессе с учетом этнокультурной соотнесенности и характеристики контингента обучаемых (носители различных языков, национальные меньшинства, особенности регионального и религиозного плана и др.);

- 2) формирование духовно-нравственных качеств субъектов школьного образования не только в учебное время, но и во время внеклассной и внешкольной работы;
 - 3) резервное обеспечение образовательной среды.

Этапы, место и периоды исследования. Исследование проводилось в три этапа:

На первом этапе (2015-2016) был проведен анализ научной литературы (философской, этнографической, социологической, психологопедагогической, культурологической, исторической), монографий диссертаций по теме исследования; проводились наблюдения над учебноучителей воспитательной работой общеобразовательных средних учреждений, обобщен педагогический опыт; представлен понятийнокатегориальный аппарат, разработана модель формирования нравственных качеств учащихся, определены педагогические условия ее эффективности.

На втором этапе (2017- 2021) разработана модель формирования духовно-нравственных качеств учащихся на ценностях традициях национальной этнопедагогики, которая была апробирована в учебновоспитательном процессе; подготовлены статьи ДЛЯ публикации небольшой рецензируемых изданиях, проведен констатирующий эксперимент о состоянии духовно-нравственного воспитания учащихся на ценностях народной педагогики.

третьем этапе (2021-2022)Ha заключительном осуществлялось теоретическое осмысление И систематизация, обобщены результаты экспериментальной проверки уровня сформированности духовнонравственных качеств учащихся вышеперечисленных общеобразовательных восточного учреждений на основе традиций, обычаев, менталитета, национальной культуры, мудрых высказываний просветителей и классиков таджикской литературы.

Исследование проводилось на базе средних общеобразовательных учреждений города Душанбе №№74, 76, 34, средних общеобразовательных учреждений Гиссарского района №3 и Вахдатского района №№ 1, 5, 38.

Теоретической и методологической основой исследования послужили идеи и положения ряда наук, в частности, философии, культурологии, педагогики, этнопедагогики, психологии, литературоведения:

- о месте и роли народной педагогики при воспитании подрастающего поколения (Я.А. Коменский, И.Г.Песталоцци, К.Д.Ушинский и др.);
- исследования о сущности и особенностях нравственного воспитания (В.А. Сухомлинского, Н.Е. Щуркова, А.С. Бароненко, Е.В. Бондаревской, О.Г. Дробницкого, И.С. Кона, С.Е. Матушкина, М.Арипова (Орифи), М.Лутфуллозода, Б.Маджидовой, А.Нурова, Б Рахимова и др.);
- положения психологической теории личности (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин, В.И. Долгова и др.);
- исследования в сфере ценностей (В.А. Караковского, И.Х. Каримова, Л П. Кирьяковой, Н.Д. Никандрова, В А. Ядова и др.);
- исследования, посвященные анализу прогрессивного опыта по использованию идей и традиций духовно-нравственного воспитания в современных условиях (К.Ш.Ахияров, А.С.Гаязов, В.И.Баймурзина, Г.Н. Волков, Л.М.Кашапова, Ф.Г.Ялалов и др.);
- о моделировании, как методе исследования и его особенностях (А.У. Варданян, Б.А. Глинский, В.В. Давыдов, Л.М. Кашанова и др.).

Эмпирическая база: Педагогические наблюдения, беседы, опросы, беседы, индивидуальные И групповые тесты, анализ результатов деятельности студентов, изучение и обобщение опыта работы учителей по формированию духовно-нравственных качеств учащихся на ценностях и традициях национальной этнопедагогики с целью проверки выдвинутой организация И проведение педагогического эксперимента, гипотезы,

количественный и качественный анализ с использованием методов математической обработки результатов экспериментальных исследований.

В процессе решения поставленных целей и задач, проверки рабочей гипотезы использовались такие **методы**, как:

- теоретический анализ литературы по философии и истории, педагогике и психологии, социологии, культурологии; монографии, материалы международных, республиканских научно-практических конференций по проблеме исследования;
- нормативные документы, материалы и информация периодической печати, интернет-сайтов; анализ теоретических материалов по определению, разработке модели формирования нравственных качеств личности у учащихся с учетом традиций таджикской народной педагогики;
- теоретическое обобщение, анализ, сравнение и систематизация получаемых результатов;
- изучение, наблюдение и обобщение педагогического опыта нравственного воспитания подрастающего поколения с использованием народных педагогических традиций; методы опроса (анкетирование, беседа, интервьюирование);
- педагогический эксперимент, направленный на проверку эффективности предложенной модели по формированию нравственных качеств учащихся общеобразовательных учреждений на базе ценностей национальной этнопедагогики;
- методы статистической обработки полученных данных, подведение итогов обучающего эксперимента, анализ, синтез и др.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

- разработана, обоснована и активирована модель формирования духовно-нравственных качеств учащихся средних общеобразовательных учреждений с использованием ценностей и традиций таджикской народной педагогики, определены педагогические условия ее реализации;

- при проверке эффективности предложенной модели осуществлена опора на системный и аксиологические подходы в духовно-нравственном воспитании учащихся общеобразовательных учреждений на базе традиций и обычаев таджикского народа;
- доказана приоритетность системности, вариативности, индивидуального подхода в комплексной реализации духовно-нравственного воспитания учащихся общеобразовательных учреждений на ценностях национальной этнопедагогики;
- исследование подтвердило важность учета индивидуальных и регионально-этнических особенностей в процессе духовно-нравственного воспитания учащихся общеобразовательных учреждений на этнопедагогической основе.
- выявлены и теоретически обоснованы педагогические условия реализации предложенной модели формирования духовно-нравственных качеств учащихся средних общеобразовательных учреждений на традициях и национальных особенностях таджикского народа.

Основные положения диссертации, выносимые на защиту

1. Формирование духовно-нравственных качеств учащихся общеобразовательных учреждений на ценностях, традициях и обычаях народной педагогики – целенаправленная работа педагогического персонала (учителей), учащихся, родителей при изучении истории, национальной культуры средствами, прежде всего, родного языка, художественных произведений великих текстов, устного народного творчества, просветителей, поэтов и писателей таджикской классической и современной литературы, культуры и жизни народов, проживающих в республике. На базе подобного материалов у учащихся средних общеобразовательных учреждений качества толерантности, человеколюбия, развиваются ответственности, отзывчивости, доброты, вежливости, правдивости, иной трудолюбия, уважение взрослому поколению, людям национальности, любви к Родине) и т.д.

- 2. Формирование духовно-нравственных качеств учащихся средних общеобразовательных учреждений на основе национальных традиций и обычаев, опирающихся на ценностях этнопедагогики, успешно реализуются в рамках модели, построенной в условиях осуществления системно-компетентностного подхода, включает компоненты, влияющие вариативность, индивидуальность, основывающиеся на принципы гуманности, культуросообразности, толерантности и преемственности.
- 3. Педагогические условия эффективной реализации выдвигаемой модели создаются учетом этнопсихологических, личностных, индивидуальных и когнитивных особенностей учащихся; использования направлений ценностных народной педагогики, устного народного особенностей влияния национальных творчества, И иных культур, передового педагогического опыта, ресурсного обеспечения образовательной среды, необходимого для успешной организации процесса формирования духовно-нравственных учащихся средних качеств общеобразовательных учреждений.

Теоретическая значимость исследования:

- проведен сравнительный анализ взаимодействия и взаимовлияния прогрессивных педагогических идей народов, проживающих на территории Республики Таджикистан (таджиков, узбеков, киргизов и туркменов);
- определены этнокультурные приоритеты, специфические национальноотличительные черты;
- конкретизировано понятие «духовно-нравственное качество личности учащегося», сформированное на ценностях народной педагогики;
- определены принципы и пути реализации модели формирования нравственных качеств учащихся средних общеобразовательных учреждений на базе традиций и обычаев таджикского народа.

Практическая значимость исследования:

Практические выводы и рекомендации по формированию духовнонравственных качеств учащихся общеобразовательных учреждений позитивно влияют на общий процесс культурно-просветительного воспитания подрастающего поколения на ценностях национальной этнопедагогики.

Полученные в ходе исследования результаты окажут огромное положительное влияние на воспитание учащихся общеобразовательных высокой духовно-нравственной ответственности. учреждений духе Предложенные методические рекомендации, безусловно, содействуют общего учебно-воспитательной улучшению процесса работы общеобразовательных учреждениях. Материалы диссертационной работы можно использовать на занятиях как урочного, так и внеурочного масштаба, на спецкурсах и спецсеминарах по проблемам национальной этнопедагогики, на курсах повышения квалификации учителей по тематике настоящего исследования.

Степень достоверность результатов исследования обеспечиваются профессионально-педагогические опорой на ведущие И психологопедагогические концепции, использованием научной литературы по теме исследования, адекватностью используемых методов целям и задачам исследования, опытно-экспериментальной проверкой основных положений и выводов диссертации, внедрением результатов исследования в реальную практику духовно-нравственного воспитания учащихся общеобразовательных учреждений ценностях национальной на этнопедагогики, репрезентативностью экспериментальной выборки испытуемых, количественным и качественным анализом результатов, использованием статистических методов обработки данных.

Соответствие диссертации паспорту научной специальности (с пояснением и направлением обучения). Содержание диссертации соответствует следующим пунктам паспорта научной специальности 13.00.01 — Общая педагогика, история педагогики и образования: *пункту 2* — История развития педагогической науки и образовательной практики (становление и развитие научно-педагогических идей, концепций, теорий; монографическое

изучение педагогического наследия выдающихся педагогов прошлого; история этнопедагогики;), *пункту* 3 — Педагогическая антропология (педагогические системы /условия/ развития личности в процессе обучения, воспитания, образования) и *пункту* 5 — «Теории и концепции воспитания" (принципы воспитания ребенка на разных этапах его взросления; ценностные основания построения процесса воспитания, этнопедагогические концепции воспитания;).

Личный вклад соискателя ученой степени в исследовании состоит в обосновании основных идей и концепций диссертационной работы, разработке концептуальной модели формирования духовно-нравственных учащихся, направленная воспитание качеств на высоких ЧУВСТВ толерантности, патриотизма и человеколюбия, развитие национального самообразования и самосознания, самосовершенствования; выявления основных параметров духовно-нравственного воспитания учащихся общеобразовательных учреждений путем экспериментальной организации и проверки эффективных путей формирования этих качеств с учетом этнокультурной соотнесенности и характеристики контингента обучаемых (носители различных языков, национальные меньшинства, особенности регионального и религиозного плана и др.); в проведении научноисследовательских работ, интерпретации и подтверждении полученных результатов.

Апробация и внедрение результатов диссертации. Основные научно-практических результаты исследования докладывались на конференциях (международных, республиканских) на базе Таджикского государственного педагогического университета им. Садриддина Айни (2015-2022 проблемам гг.), посвященных формирования духовнонравственных качеств учащихся средних общеобразовательных учреждений на ценностях и традициях этнопедагогики, стратегическим вопросам и концепциям национального воспитания подрастающего поколения, в опубликованных автором научно-методических статьях, методических

рекомендациях и разработках по исследуемой проблематике. Автор не раз выступал на заседаниях методического объединения общеобразовательных учреждений №3 Гиссарского и №1,5,38 Вахдатского районов Республики Таджикистан, в ходе прохождения педагогической практики студентами ТГПУ им. С.Айни.

Публикации по теме диссертации. Соискателем опубликованы многочисленные статьи в рецензируемых изданиях, в том числе, Вестнике ТГПУ им. С.Айни, Вестнике ТНУ, сборниках материалов конференций. Они прошли необходимую проверку, изложены в 15 статьях, 7 из которых опубликованы в научных журналах, рекомендованных ВАК при Президенте Республики Таджикистан и Министерства образования и науки Российской Федерации.

Структура диссертации. Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованной литературы. Содержание диссертации изложено на 195 страницах. В тексте 7 таблиц, 1 диаграмма и 2 рисунка. Список литературы охватывает 205 наименований.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ УЧАЩИХСЯ СРЕДНИХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ НА ТРАДИЦИЯХ И ЦЕННОСТЯХ ЭТНОПЕДАГОГИКИ

1.1. Формирование нравственных качеств личности учащихся общеобразовательных учреждений в теории и практике педагогической науки

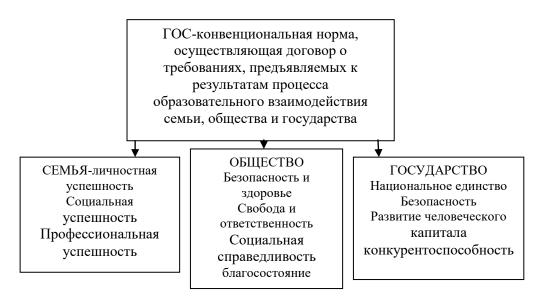
В Законе Республики Таджикистан «Об образовании» отмечена гуманность государственной образовательной политики, где на первый план выдвинут приоритет национальных и общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, а также свободное развитие личности.

Статья 4 Основного Закона определяет содержание образования одним из факторов экономического и социального прогресса общества, подчеркивая необходимость ориентации на создание необходимых условий для самоопределения личности и ее интеграции в национальную и мировую культуру.

Государственный стандарт общего образования является конвенциональной нормой, осуществляющей договор о требованиях, предъявляемых к результатам процесса образовательного взаимодействия семьи, общества и государства. В том числе:

- 1) разносторонность образовательных программ, личностный подход в образовании;
- 2) обеспечение образовательной среды, направленной на формирование успешного гражданина РТ равноправного члена гражданского общества;
- 3) право граждан на образование, обучение и освоение культурных ценностей;
- 4) гуманность образования, формирование новой культуры образовательной школьной среды [46, 5].

Анализ государственного Стандарта общего образования позволяет выделить важный компонент, отраженный в историко-географической характеристике Республики Таджикистан, социально-политическом устройстве, этнической принадлежности, культурном наследии таджикского народа.



Требования, предъявляемые образовательным Стандартом образовательному процессу, можно очертить системой норм и ценностей духовно-нравственного характера, а также основами здоровой жизни.

Как отмечено в Концепции национального образования, социальная зрелость и состояние общества зависят от степени развития системы образования, функционирования национальной культуры, владения языками (родным, русским и иностранным) и навыками информационной культуры [71]

Следует выделить завоевание Республикой Таджикистан суверенитета как важного фактора воспитания учащихся в современных условиях адаптации и использования народных педагогических традиций, передовых мыслей просветителей, поэтов-классиков, известных качественного обновления и совершенствования учебно-воспитательного процесса. Во времена бывшего Союза подвергались игнорированию, а в некоторых случаях, «отходили» на второй план конкретные ориентации и задачи национального воспитания. Это объяснялось обусловленными потребностями особенностями И национального быта, региональнонационального возрождения. Будучи общечеловеческим достоянием и богатством, национально-культурные традиции В контексте нравственного лишь воспитания реализуемы при сохранении И популяризации родного языка, сохранения социокультурных достижений и особенностей. В современной идеологической ценностных условиях политики и национального самосознания, построения демократического, правового и светского государства духовная ценность личности определяется нее семьи, учебного заведения, трудового коллектива, общественной оценки, а также комплекса существующих национальных традиций.

Комплексное сочетание вышеприведенных факторов отражается своеобразием идей, творений и значимостью общечеловеческих традиций, включенных в каждую национальную культуру, способных отражаться в социокультурной жизни общества. Решение вопросов теории и практики воспитания, возрождение культурных традиций, сохранение и упрочение национальных обрядов и обычаев являются важными и приоритетными направлениями современной образовательной стратегии в контексте духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

общеобразовательных Деятельность учреждений В условиях правильного использования национальных ценностей народной педагогики должна быть направлена на воспитание у учащихся чувств проявления общенационального и общечеловеческого интереса. Такая направленность работы заключается в служении быть преданным национальным культурным ценностям и ценностям общечеловеческой ориентации. Установление гармонии между этими двумя ценностями является показателем высокой духовно-нравственного оценки И установления основ воспитания подрастающего поколения.

В настоящее время национальные духовно-нравственные ценности в условиях формирования светского, правового и демократического

государства получают новые очертания. Им характерны черты гуманизма, толерантности, культуры общения, оптимизма, светлые, эстетические идеалы. Идеи, традиции и обычаи народной мудрости в плане воспитания корректно «вплетаются» В культуру современного демократического общества, отражают высокие идеи человеколюбия. Для того, чтобы современный школьник мог в реальной жизни пользоваться духовнонравственными традициями и ценностями, ему должна быть доступна необходимая информационная база - контент. Это не случайно, ибо духовнотаджикского нравственные ценности народа испокон веков, тысячелетней историей вносят существенный вклад в развитие не только общемировой цивилизации, но и национально-восточной культуры.

В демократичном обществе, нравственное воспитание не исключает любовь и веру в человеке. Данное качество созвучно гуманизму. С этой позиции, система нравственных качеств рассматривается как ключевое звено гуманных ценностей, нацелена на формирование и развитие социокультурной личности.

Демократическое И государство правовое В настоящее время представляет собой значимый элемент обеспечения условий развития общих и национальных ценностей в составе социокультурных и этнических групп, наций и народностей. Сложившаяся ситуация в постсоветском пространстве, приобретения независимости, помогла возрождению духовнонравственных проектов и программ в структуре общеобразовательных учреждений, проявлению интереса вопросам национальной культуры, воспитания, изучения, заботы о сохранении памятников культуры и истории.

Возрождение государственной независимости Республике Таджикистан способствовало возрождению национального самосознания, развитию культуры, национальных традиций, государственного языка, современных направлений технологий обучения И И воспитания В подрастающего поколения. сложившихся условиях возрождения национальной культуры таджикский народ смог подтвердить своеобразие своей культуры, добиться ухода от внедрения и копирования особенностей культуры других народов, основ чужой духовно-нравственной жизни.

В настоящее Таджикистан время стремится К созданию И трансформации современных форм национального духовно-нравственного воспитания и культурной жизни субъектов образования, отражающие особенности менталитета таджиков, развить национальные социокультурные традиции, являющиеся важным компонентом социальной атмосферы, психологической включающей динамичное ступенчатое развитие молодого поколения. Усвоение духовно-нравственного и исторического опыта древней нации по имени «таджики» успешно протекает в условиях семейного воспитании, обучения во всех структурных подразделениях образовательных учреждений, где могут быть заложены нравственно-моральных основы формирования черт духовности, характерных для таджикского народа.

Более того, появилась возможность адаптации культурно-исторических ценностей, традиций воспитания, использование обычаев и традиций других народов, в том числе стран СНГ, а также мировых достижений в области образования и воспитания, науки путем трансформации в народное достояние и приобщения к достижениям мировой культуры.

Каждой культуре свойственно свое воспитание, имеющее национальную черту, облик и общечеловеческое содержание. Конечно, нельзя отрицать присутствие национальных элементов, как в форме, так и в содержании воспитательного процесса (средства, приемы педагогического воздействия, применение известных традиций и обычаев). Это проявляется не только в объеме представлений, чувств и мыслей, навязываемых педагогом, но и в определенных устоях, представлениях, взглядах, свойственных конкретному народу.

Сферой морального регулирования чаще выступают взаимоотношения общества и личности, поэтому нравственное воспитание обычно приобретает всеобщий характер. Контролируя сферы общественной жизни, мораль

охватывает и личностное моральное сознание, включающее в себя понятие долга, гуманности, толерантности, чести и справедливости.

В структуру морали, как объемного понятия, включена нравственность, а совесть, в свою очередь, регулирует поведение и нравственную позицию личности. Для полной социализации и осуществления социально-значимых отношений ролей, ребенок должен обладать соответствующими нравственными качествами. Комплексное использование имеющих форм при формировании духовно-нравственных качеств учащихся на ценностях этнопедагогики способствует развитию всесторонне грамотной И толерантной личности.

В процессе формирования духовно-нравственных качеств школьников с учèтом адаптации этнопедагогических традиций и обычаев в современной жизни необходимо обратить внимание на доброжелательность, развитие учащегося в кругу общества, формирование представлений о нравственности и окружающего мира.

Мы согласны с мнением Б.Т.Лихачева, о том, что воспитание подрастающего поколения осуществляется одновременно с освоением основных элементов социального опыта, а также, при включении подростков в систему отношений, общения, в общественно необходимую деятельность со стороны старшего поколения [91,35].

Проводя анализ данного вопроса, мы пришли к заключению, что результативность воспитательного процесса связана с соответствием задачам духовно-нравственного воспитания, применяемым формам, средствам, методам. Помимо этого, следует отметить особую роль взаимоотношений между субъектами образования - участниками совместной деятельности (взрослые, учащиеся) в реальном понимании национальных ценностей, идей, концепций, взглядов и мыслей.

Независимо от большого количества исследований и заинтересованности ученых, рассматриваемая проблема не изучена в полной мере: не разработаны теоретические аспекты духовно-нравственного

воспитания на ценностях и традициях этнопедагогики; отсутствует соответствующее психолого-педагогическое и программно-методическое обеспечение. В большинстве своем использование возможностей народной педагогики в процессе духовно-нравственного воспитания школьников носит формальный характер; не наблюдается системно-синтезирующий подход с учетом национальных традиций, обычаев, менталитета.

По мнению академика М.Лутфуллоева, «Национальные ценности таджикского народа способствуют устойчивости нравственных положительных чувств и нравственных качеств (честность, правдивость, доброта, дисциплинированность, смелость, принципиальность, добросовестность, надежность и т.д.)» [97,118].

Следует отметить также работы отечественных исследователей Латипова Д.Н., Маджидовой Б., Кадырова К.Б., Рахимова Б., Нурова А. и других, занимавшихся изучением национальных традиций в духовнонравственном воспитании подрастающего поколения на ценностях этнопедагогики и общечеловеческих ценностей.

Законодательную основу организации комплексной работы по совершенствованию духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения составляют Закон Республики Таджикистан «Об образовании», Закон Республики Таджикистан «О государственном языке», Концепция национального образования и Концепция национального воспитания РТ» и др.

Проведенный анализ по заявленной тематике выявил, что теория и практика этнопедагогики нуждаются в совершенствовании исследовательских изысканий в данном направлении, требуют дальнейшей унификации и оптимизации проблемы в контексте современных задач стратегии национального воспитания подрастающего поколения.

Прежде всего, внесем определенную ясность относительно ключевых понятий и терминов, связанных с темой настоящего исследования. Так, касательно понятия **«нравственность»** следует отметить еè сущность,

имеющей непосредственное отношение к педагогической науке и, в том числе, этнопедагогике (этика, мораль, гуманность, патриотизм).

Данное понятие обычно рассматривается как правило поведения, духовное и моральное состояние человека, процесс реализации этих правил [97,117].

Останавливаясь вокруг целей и задач воспитания в духовнонравственном аспекте, отметим, что национально-народные традиции и обычаи имеют высокую социокультурную востребованность в целях формирования всесторонне развитой личности. Умение освоить суть национальных ценностей, норм, принципов, готовность к самосовершенствованию характерно духовно-нравственному воспитанию современного школьника.

Культурное наследие народа, передаваемое от поколения к поколению, тщательно хранит трудовые, семейные, праздничные и педагогические традиции. Иными словами, в таджикских традициях и обычаях находит свое отражение народный воспитательный опыт, передаваемый через национальную культуру, устное народное творчество, традиций, обрядов и обычаев.

Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения с учетом национальных традиций и обычаев имеет положительное воздействие с активизацией взаимодействия семьи, школы и учащихся посредством ознакомления с историей, языком и традициями таджикского народа. По сути, происходит ознакомление обучаемых и воспитуемых с представлениями о духовно-нравственных качествах и нормах социально-культурного и толерантного поведения.

Народное воспитание своими корнями уходит в глубокое прошлое и если оглянуться назад, можно отметить огромный вклад Я.А.Коменского [74], И.Г.Песталоцци [126], К.Д.Ушинского [156] в разработке теории народного воспитания. Кроме того, идеи о национальном и общечеловеческом воспитании неоднократно рассматривались классиками

русской литературы 19 века - А.Н.Радищевым, Н.Г.Чернышевским, В.Г.Белинским, Н.А.Добролюбовым, Л.Н.Толстым и многими другими.

Известный русский писатель В.Г.Белинский неоднократно подчеркивал абсурдность существования человечества без национальности, национальных традиций и обычаев, культурных ценностей. Это так называемые культурные богатства и ценности, культурные контексты, которыми владеют люди и оперируют ими в своей практической жизни и деятельности как фактор успешной коммуникации.

Анализ понятия «национальное», показывает, что оно способствует объединению наций, так как феномену нации свойственны общечеловеческие контексты как взаимовлияющие и взаимопроникающие компоненты. Эти две вышеназванные составляющие органичны неразрывны, а человечество впитало в себя все важное и заслуживающее в плане национальных и общемировых ценностей.

Следует отметить также заслуги великого русского педагога К.Д. Ушинского в исследовании вопроса национального воспитания, что является особым вкладом русской национальной педагогики в развитие русской науки, культуры и образования. «Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет такую воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях, или заимствованных у другого народа», - не раз отмечал К.Д.Ушинский [156,32].

Усвоение реальных ценностей нации школьниками и последующее приобщение подрастающего поколений к общечеловеческим ценностям — это первостепенная задача воспитательно-образовательной системы в деятельности учебно-воспитательных учреждений Таджикистана.

Богатый духовный опыт таджикского народа, формировавшийся веками, служит средством воспитания национальной гордости разных его поколений и потомков. Отсюда педагогический опыт и народное просветительское

богатство в современном обществе выполняют развивающую функцию, обеспечивают независимость и процветание нации.

Своеобразными атрибутами национальной гордости служат единство народов, проживающих в стране, чувства патриотизма, дружба и братство, благосостояние, благонравие, справедливость, торжество идей мира и благополучия, в целом, общечеловеческие ценности. Я.А. Коменский особо выделял воспитательно-оздоровительные традиции народов. Уделяя специальное внимание особенностям чешского народного воспитания, он анализировал памятники культуры чешских, польских, украинских и белорусских народов, обращая особое внимание на педагогические мысли и взгляды народа [74,46].

К.Д.Ушинский сформулировал принципиальный, отличный от других, своеобразный подход к пониманию народной педагогики. Он остановился на семи главных условиях достижений народности:

- 1) педагогическое общество;
- 2) педагогическая литература;
- 3) регулярные проверки итогов воспитания;
- 4) путешествия с реализацией педагогических целей;
- 5) взаимодействие между педагогами-практиками;
- 6) журналы с педагогическим содержанием;
- 7.) активное участие общества в образовательном процессе.

Он особо и всесторонне интересовался теорией, бытом и духовной жизнью большинства народов [156].

Значительный интерес для нас представляет взгляд на национальное воспитание общества со стороны П.И.Ковалевского. Цель этого вида воспитания заключалась в провозглашении идей любви и преданности, ценностей русской национального менталитета в жизни человека и общества. Образование, с его точки зрения, должно иметь воспитательную ценность, обладать следующим качеством: «для русских – строго национальное, а для инородцев —строго патриотичное» [61].

В повседневной нашей жизни нравственность присутствует везде, особенно, в социальной и психофизической сфере. Духовность же влияет на жизнь в своем наивысшем проявлении — бытие. Исходя из этого, в духовнонравственном воспитании необходимо применение конкретных содержательных форм и организационной деятельности школьников.

Выбрав собственной индивидуальные черты духовности И нравственности, человек ориентируется в сторону нравственных показателей. Это не случайно, так как нравственность и духовность имеют внутреннюю взаимосвязь с качественными спецификами и национальными приоритетами. Важно отметить, что под нравственным воспитанием подразумевается необходимость формирование сознания, согласования собственного поведения и интересов общества, нравственных идеалов, принципов и общественных требований.

А теперь несколько слов о феномене двух понятий - этнопедагогики и народной педагогики. Здесь мнения и толкования ученых самая разнообразная. Так, Волков Г.Н., отмечает, что они, в целом, имеют принципиальную разницу: народная педагогика относится к эмпирическим сведениям, знаниям в отношении большинства проблем воспитания (распространяемых устным путем), а этнопедагогика — к сфере теории и науки. К главным понятиям этих двух выражений относятся «воспитание», «обычаи и традиции», «обряды и преемственность».

Являясь предметом этнопедагогики, народная педагогика определяет ее сущность. Выражаясь словами Волкова Г.Н., следует особо подчеркнуть, что «этнопедагогика - педагогика природосообразная, жизнесообразная, демократическая и гуманистическая» [32,36].

Народная педагогика помогает найти вспомогательные средства для духовно-нравственного воспитания школьной личности. К ним можно отнести обычаи, традиции, ритуалы, ценности, этнические связи, национальный вкус, настроение и чувства. В данном процессе Волков Г.Н. выделил следующие взаимосвязанные проблемы:

- 1. Педагогические понятия, которые постоянно находятся в обиходе у народа: уход, воспитание, перевоспитание, самовоспитание, учение, обучение, наставление, приучение.
- 2. Субъектом и объектом воспитания выступает ребенок (родной, приемный, сирота, друзья, ровесники, чужие дети, коллектив).
- 3. Задачи воспитания (развитие ума, забота о здоровье, формирование любви к прекрасному и нравственных черт характера, подготовка к жизни и труду).
 - 4. Воспитательные факторы.
 - 5. Воспитательные методы.
- 6. Воспитательные средства, то есть считалки, загадки, поговорки, сказки, легенды, предания, потешки.
- 7. Формы проведения воспитательной работы (коллективный труд, вечера, календарные даты).

В глубокие времена духовно-воспитательный контекст в жизни того или иного народа не подвергался всестороннему анализу. Из-за отсутствия навыков письма люди не могли собрать, обобщить и систематизировать свой опыт воспитания, в результате, на данный момент мало чего осталось от педагогических достижений того времени. Но, если взглянуть с другой позиции, то следует отметить распространение положительного опыта воспитания (передача из поколения в поколение устным способом), что способствовало совершенствованию педагогических знаний. Умений и навыков.

Народные педагогические идеи выступают первоисточником в изучении народной культуры, необходимой для возрождения национальной системы обучения и воспитания подрастающего поколения. По этой причине в настоящее время остро встал вопрос обращения к опыту предков по воспитанию подрастающего поколения с позитивными трансформациями идей и концепций.

Педагогическое наследие таджикского народа заслуживает особого уважения и отношения, требует тщательного осмысления тысячелетней педагогической культуры, созданной на основе восточной мудрости. В этом велика вклад таджикских просветителей, ученых, поэтов, писателей. К счастью, сущность современного духовно-нравственного воспитания нынешнего поколения в Таджикистане отражается в передаче опыта предков с целью сохранения древних традиций, ценностей, высочайшего чувства патриотизма, благополучия и мира, свободы и человеколюбия.

Зарождению идей народной педагогики послужило воздействие исторических и географических условий, трудовая деятельность, быт и взаимоотношения людей, традиции, обряды и обычаи. В народной педагогике прошлого уважение к старшим, родителям, забота о них считались главными постулатами и критериями воспитанности молодого поколения. Мы, безусловно, не отрицаем традиции этой особенности и у других народов, в частности, великой России, Китая, Индии, Ирана и др.

В таджикской семье при воспитании часто используется педагогическая мысль, заключающаяся в том, что признаком невоспитанности служит непослушание старшему поколению и родителям, а отрицание младших признак не добропорядочности. Как и у других народов, у таджиков всегда ценятся здоровье и ум, развитый интеллект, дружба, добропорядочность, честность и целомудрие, а из мужских качеств – сила воли, мужественность, отвага, воинская доблесть и честь, собственное достоинство, самолюбие, гордость. Формирование данных качеств и черт характера служило основой духовно-нравственного воспитания. Так как, воспитываемые добродетели, почитание старшего поколения составляли суть основных задач воспитания, то основополагающие цели нравственного воспитания всегда воплощались в образах («богатырь», идеального человека «удалец», «черноокая», «мастерица на все руки» т.д.).

В основе религии всех народов на первом месте находятся традиции почитания старших, родителей, семьи и наставников. Не умаляя значимости

семейного воспитания, следует особо подчеркнуть в них традицию уважения старшего поколения.

Если кратко резюмировать суть традиций и их общественное предназначение, то можно сказать следующее: это - сохранение и последующая эстафетная передача передового воспитательного опыта народа последующему поколению. Другими словами, это постоянно действующий, жизненно важный процесс, в котором осуществляется передача древних обычаев, преданий, порядков и правил поведения от поколения к поколению.

Философский энциклопедический словарь определяет сущность понятия «традиции» (от лат. traditio) как передачу духовных ценностей из поколения в поколение. Если традицию определяют как передача ценностей, то основанное на традиции, называют традиционным.

Народный опыт таджиков в сфере духовно-нравственного воспитания чрезвычайно разнообразен. Он характерен тем, что предъявляет соответствующие требования как к формированию личностных качеств, так и средствам воспитания и обучения. А обычаи и обряды включены в состав традиций.

В таджикском обществе существует негласный, древний обычай – вошел в дом старший по возрасту - все встают, предлагая ему место. Обычай здесь понимается как порядок общественной жизни, жизненный уклад, отражающий существующие нормы поведения. В семейном воспитании находит отражение формирование положительных черт личности (доброта, честность, добропорядочность и т.д.). К тому же, подвергаются тщательному анализу и обсуждению отрицательные черты (злость, коварство, глупость и т.д.).

В кругу составных компонентов духовно-нравственного воспитания из числа народных традиций находит свое прочное место идеал женщины с утверждением концепций доброты, ума, супружеской верности, женственности, физической красоты, гордости, трудолюбия, великодушия, заботы о воспитании детей и т.п.

Затрагивая вопросы обычаев и традиций, нельзя обойти стороной и [101]. После приобретения обряды независимости В Таджикистане укрепилось большинство мусульманских религиозных обрядов, принявших статус национальной ментальности и значимости. Торжественные события, с приглашением большого количества гостей, в Таджикистане называют словом «туй», но к ним также можно отнести свадьбу, юбилей и т.д. По традиции близкие, родственники, соседи оказывают хозяевам мероприятия посильную помощь (деньгами, продуктами и т.д.) для его проведения. Кроме народе имеют место и такие мероприятия, (безвозмездная, коллективная помощь), которую организовывают строительстве дома, уборки урожая, посеве, сенокосе и пр.

Если совершить небольшой экскурс в историю, можно отметить наличие у каждого народа собственной системы воспитания (как общественного, так и внутриродового, семейного), педагогических идей, дидактических и организационных воспитательных средств. Основываясь на этом, Ахияров К.Ш. отмечал, что «народная педагогика — это совокупность и взаимозависимость общих для всех народов представлений, взглядов, идей, а также навыков и приемов в области воспитания» [8,241].

Для более близкого ознакомления с многовековыми передовыми концепциями, мыслями и идеями нам следует обратиться к обычаям, традициям, устному народному творчеству и, вообще, жизни и культуре таджикского народа.

Подрастающему поколению присуще стремление к познанию мудрых мыслей, чтобы можно было использовать их в реальной жизни. Отсюда при формировании духовно-нравственных качеств подрастающего поколения особой задачей выступает выработка у них способность выйти из положения в любых экстремальных случаях, умение стойко преодолевать трудности, сохранив важное качество – быть волевым и устремленным. По этому поводу исследователь Долгова В.И. подчеркивает: «старшие подростки, проявляющие тревожность, очень чувствительны к неудачам, остро

реагируют на них, нуждаются в снятии эмоционального напряжения» [44, с. 17].

В.А.Сухомлинский считал, что взрослый человек и ребенок выступают действующими субъектами нравственной активности, а средой их взаимодействия становится рефлексивно-воспитывающая среда. Исходя из размышлений известного педагога, можно сделать вывод, что в умении соотнести нравственное поведение с адекватными принципами и нормами, можно увидеть результат формирования духовно-нравственных качеств [150, с. 288].

Воспитание, основанное на национальных традициях и особенностях, достижениях и народном опыте, оказывает большое влияние на процесс формирования духовно-нравственных качеств подростков в общественнокультурной среде средних общеобразовательных учреждений. Сохранение и обычаев традиций популяризация национальных устоев, И на этнопедагогической основе происходит духовно-нравственном при воспитании учащихся, открытии новых перспектив, ориентации разнообразие и формирование их либеральности. В основе всего этого лежит разработка эффективной модели воспитания, проявление внутренней рациональные стратегии и методы убеждения, выработка мотивации, самосознания, действенное влияние школьных и внешкольных механизмов управления процессом духовно-нравственного воспитания личности учащегося.

Возвращаясь к понятию «социокультурная среда», мы исходим из следующего его толкования: — это объединение культурных и общественных факторов, оказывающих непосредственное влияние на субъекты воспитательно-образовательного процесса и обеспечивающих возникновение интереса к культурным ценностям при тесном взаимодействии семьи, школы и общественных институтов.

Следует отметить, что нравственные качества человека формируются при сознательном восприятии окружающего мира, реальной ситуации и

обстановки. В случае с школьниками, в первую очередь, понимается взаимодействие и общение с классом, учителем, близкими в семейном окружении, сверстниками и др. От этого во многом зависит восприятие учащимися социокультурной среды как источника духовно-нравственных ценностей. В работе Роберта Оуэна «Книга о новом нравственном мире» отмечено, что человек в большей степени является созданием внешних обстоятельств, окружающих его: на «дне», в порочной среде - человек станет низменным и порочным. Среди возвышенных обстоятельств - возвышенным и добрым» [125, с.274].

В процессе решения поставленных в диссертации задач за основу были взяты идеи, определенные Мудриком А.В., которые, на наш взгляд, являются наиболее приемлемыми [112, с. 320]:

- стремление к определенному уровню развития (естественнокультурные);

-социально-культурные (познавательные, морально-нравственные, ценностно-смысловые). Все они определены обществом, этническими и региональными особенностями, близким окружением человека;

-социально-психологические (самосознание, самореализация, самоутверждение и самоопределение, выбор профессии, формирование стиля жизни).

Особое внимание в исследовании мы обратили на действующие механизмы социализации:

-усвоение норм, поведенческих эталонов, установившихся стереотипов, свойственных близкому окружению человека. Данный механизм получил название «традиционного».

- тесная связь человека, общественных институтов, организаций, СМИ («институциональный» механизм).
- учет возрастных особенностей, выявление профессионального, культурного слоя, формирующего конкретный образ жизни, мышления

определенной социальной группы носит название «стилизованного» механизма.

-взаимодействие личности со значимыми для него объектами приобрело название «межличностного» механизма.

При решении проблемы с формированием духовно-нравственных качеств у подрастающего поколения на основе национальных таджикских традиций, мы, главным образом, остановились на следующих основных механизмах вопроса:

-импринтинг (запечатление);

-экзистенциальный нажим (освоение языка и механическое усвоение норм поведения в обществе, необходимых для взаимодействия с определенными лицами);

-подражание (подражание конкретному примеру, образцу): идентификация;

-рефлексия — внутренний диалог, (происходит переоценка взглядов, пенностей)

Здесь мы полностью согласны с мнением Д.И. Латышиной: «без изучения влияния природно-исторического пространства, социальной среды, видов трудовой деятельности, семьи, религии, народного искусства, невозможно выявить своеобразие традиционных основ воспитания детей. Учитель и ученик живут в определенной этнической среде, взаимодействуют с носителями национальной ментальности, без учета которой невозможно надеяться на успех школьного воспитания» [86,128].

Приобретение школьниками необходимых знаний, опыта социальноположительного поведения, конфликтного или бесконфликтного уклонения от выполнения общественных обязанностей оказывает влияние на процесс взаимодействия с различными социальными институтами. Другие социальные институты (СМИ, радио, кино, телевидение) в силу возрастных и индивидуальных особенностей, а также, склонности к идентификации себя с героями, аналогично воздействуют на школьников.

Проблема формирования духовно-нравственных качеств y подрастающего поколения на базе национальных традиций и положений народной педагогики в целом объясняется требованиями общества к современной молодежи. Обращаясь новых качеств у этнопедагогике, МЫ отметим, что, предоставляя дополнительные возможности духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения из числа школьных субъектов образования, она одновременно осуществляет рациональный подход к использованию всего разнообразия средств народной педагогики. Однако не следует забывать, что воспитанным человек может быть только в той среде, где уделяется внимание традициям и обычаям поколений, когда осуществляется взаимосвязь прошлого, настоящего и будущего.

Исследование позволило нам вновь и вновь обращаться к тому кругу терминологий, которые в той или иной степени примыкают к выделенным нами основополагающим понятиям: «нравственность», «нравственное воспитание школьников на базе народных традиций и обычаев», «традиция», «обряд», «нравственные качества».

При рассмотрении данных понятий, как исторической формы проявления социокультурного образа, норм и качеств поведения, возникла необходимость обратить внимание на традиционные каналы их передачи из поколения в поколение. Так, среди обрядов и обычаев таджикского народа выделяют календарно-производственные и семейно-бытовые составляющие.

К первой группе относят земледельческие и скотоводческие обряды, а также связанные с ремеслами. Покровителем земледелия и земледельцев считался Бобои дехкон (Дед-земледелец). На эту роль и миссию подходил наиболее опытный и грамотный житель селения. По традиции, он открывал посевной сезон и молотьбу. Этот день отмечался торжественно и сопровождался угощениями из дастархана (скатерть с угощениями).

Такое же место отводилось и ремеслам, передаваемым по наследству. Обычай «камарбандон» (посвящение в мастера) заключался в перепоясывании и вручении со стороны учителя орудия ремесла. В свою очередь, посвящаемый угощал наставника и членов цеха. Как показывают многочисленные народные обряды (с рождения до самого конца жизни) человека окружали всевозможные обычаи и национальные традиции.

любого народа, нации появление на свет нового сопровождалось радостью и весельем, бесконечными поздравлениями со стороны родных, близких и знакомых. Это событие также характерно соответствующими обычаями и обрядами. Так, сорок дней от рождения считаются особым периодом - «сороковка». В нем выделяют третий, пятый, седьмой, двенадцатый и сороковой дни, имеющие свои особенности. Каждый из них связан с определенной датой, сопровождающей национальным обрядом (надевание первой рубашки, первое купание, наречение имени, колыбель). Завершается данный обрядом укладывание период «чиллагурезон» (истечение сорока дней).

В этот период имеют место также такие обряды, как «дандонмушак» (появление первого зуба) и «муйсаргирон» (первая стрижка волос).

В Таджикистане многие отдельно взятые регионы отличаются своими обрядами и обычаями, которые находят применение на свадьбах, при рождении детей, во время погребальных ритуалов и т.п.

До сих пор известен обычай, связанный с оказанием помощи бездетным женщинам. При рождении ребенка также распространен особый обряд, который затем связывается с другим - надеванием «рубашки сорокодневья». Данный обряд очень своеобразен —одновременно с надеванием, через ворот рубашки проводят нож с деревянной рукояткой (с пожеланием быть крепким, как железо и добрым, как дерево). В семье рубашка затем переходила от ребенка к ребенку.

Дети всегда считались цветами жизни, основой семьи, и большинство традиций и народных обрядов и обычаев связано именно с ними. При анализе источников, мы столкнулись с фактом наличия бесконечного множества защитных символов, связанных с какой-либо жизненной

ситуацией. Их прикрепляли на колыбель. В народе считается, что наличие двух имен у одного ребенка (настоящее и прозвище) помогает защитить его от несчастных случаев. Широко применяются амулеты («тумор»).

Но часто они использовались и в недоброжелательных целях (нанесение вреда человеку). Существует много примеров, когда в качестве подобных амулетов используются предметы домашнего быта.

К ряду обрядов и обычаев относят праздники, а также свадебные церемонии.

Таджикская свадьба - коллективная церемония. Слово «свадьба» объединяет два национальных мероприятия — бракосочетание молодоженов и свадьба в честь обрезания мальчика-мусульманина (хатнатуй — празднество по случаю обряда обрезания). В Таджикистане бракосочетание («туйи арусйдомодй» - свадебное празднество) проходит весьма необычным образом, что связано с гостеприимством таджикского народа и постоянной поддержкой друг друга в горести и радости.

Традиционно таджикские семьи любят делить радость со всеми — знакомыми, друзьями и даже чужими людьми, что свидетельствует о добродушии таджиков. Так, в кишлаках бракосочетание молодоженов отмечается своеобразно и интересно. Если где-то намечается чья-то свадьба, то по обычаю, чтобы никого не обидеть, за 1-2 дня до свадьбы приглашают всех родственников и односельчан жениха и невесты. Наверное, источником появления поговорки «от 7 до 70 лет - все на свадьбе» послужили обычаи таджикского народа.

При проведении современной свадьбы в Таджикистане можно отметить взаимовлияние древних и нынешних традиций. Свадьбу отличает веселое проведение в течение 7 дней и наличие множества традиционных ритуалов, соблюдаемых таджикскими семьями. Любая таджикская свадьба начинается с получения согласия родителей девушки. В дом девушки с целью сватовства идут 2-3 женщины (свахи, близкие родственники парня), и знакомят с общим положением семьи будущего жениха. Вопросы, связанные с замужеством

совершеннолетней девушки, всегда решаются взрослыми членами семьи — дедушками, или бабушками. Каждый приход со стороны будущего жениха не обходится без подарков. В итоге назначается день бракосочетания (никох — мусульманский брак) и дата свадебного вечера.

Начальный этап свадебной церемонии называется («сафедй додан» - подарок в виде куска белой материи в знак начала доброго дела, «фотиха додан» - благословлять). Для этого приглашаются в гости родные, соседи невесты и жениха, где им подают плов.

Второй свадебный этап («туккуз» - слово тюркского происхождения, которое означает числительное «девять») – происходит обмен подарками.

Третий этап свадьбы - приношение «калым-туй» («выкуп»). Жених отправляет к невесте домой рогатое животное и продукты для празднования свадьбы у невесты (дают утренний плов - «оши нахор»).

Четвертый этап проходит у невесты. Жених со своими друзьями и родственниками отправляется в дом невесты. В этот же день невеста приглашает своих подруг («чойгаштак» - предварительно отмечать свадебное празднество).

На пятом этапе молодожены произносят клятву перед муллой («никох»), и выпивают вместе чашку сладкой воды, чтобы их жизнь была сладкой. Это означает, что теперь они стали супругами, а их брак скреплен святыми сурами, дающими им право быть вместе.

На шестом этапе проводится свадебный вечер («базми арусй-домодй» - свадебный вечер). Это событие, о котором мечтает каждая таджикская семья. В этот день жениха и невесту поздравляют с началом совместной жизни. Молодежь и остальные гости торжества могут самостоятельно подойти и пожелать им счастье.

Седьмой этап «**руйбинон**» - послесвадебный обряд посещения новобрачной ближайшими родственниками еè и мужа), мероприятие, проводимое для соседей и близких жениха. В это время невеста демонстрирует свои наряды, а гости дарят подарки.

В Таджикистане также широко празднуются религиозные и национальные праздники. В праздник «Иди Курбон» совершаются обряды жертвоприношения, нуждающимся, детям-сиротам, больным оказывается внимание и помощь и т.д. При этом в каждом доме накрывают дастархан, готовят различные национальные блюда. В дом к молодым невестам приходят гости. Невесты угощают своих гостей сладостями и демонстрируют свое приданное.

1.2. Формирование этнокультурной и духовно-нравственной личности школьника в современных условиях образования

настоящем разделе нами проведен анализ взаимовлияния взаимодействия передовых педагогических мыслей таджикского народа в контексте духовно-нравственного воспитания, где особые выявлены этнокультурные И национальные черты таджикского народа, представляющие собой ценностные ориентиры ДЛЯ подрастающего любовь атмосферу поколения: внимание семье, К детям, создать благополучия в семье и жизни, ответственность родителей, либеральность, благочестие, сострадание, милосердие, толерантность и т.д. и т.п.

Несмотря на разноплановость педагогической культуры народов, в их положено ценное, способствующее формированию самое общечеловеческой ценности, построенной на привязанности к Добру, Красоте и Истине (известно, что все народы едины в понимании любви и В ненависти). преданиях любой нации воспеваются патриотизм, человечность, дружба. любовь, материнство, почитание мудрости старших. При этом в каждой народной и национальной культуре воспевается неповторимый идеал человека (женщины или мужчины, матери - защитника своих детей).

Фольклор каждого народа по-своему отражает традиции и бытующие моральные устои, а также ценности, которые можно считать приоритетными.

К ним относятся самосохранение человеческого общества, идеалы мира, добра, толерантности, справедливости, совести, чести; гуманность во взаимоотношениях.

Развитие культуры у разных народов содействует тесному сплетению разных материальных и духовных ее компонентов, изучению и использованию передовых народных мыслей. Принципы и основы этнопедагогики в большинстве своем близки и схожи друг с другом, независимо от различия языков, уровня понимания демократических взглядов, гуманистического настроя.

Считаем необходимым выделить контекст уважения к культурному наследию других наций, как одну из форм, раскрывающую внутреннюю культуру человека, его духовное богатство. Известно, что выражение «культурный человек» является олицетворением умного, духовнонравственного и всесторонне развитого человека. На протяжении много веков культурным считали человека, знакомого с культурой родного народа, знающего и принимающего культуру других. Обладание собственными идеалами подразумевает владение языком, религией, особенностями быта и общественно-государственного строя. Народ, нация всегда выступали носителями общечеловеческих ценностей, формирующихся из комплекса ценностей других народов, но впитавших в себя историю, традиции и обычаи кажлого из них.

С древнейших времен Среднюю Азию населяли таджики, узбеки, киргизы, казахи и туркмены, что соответственно отразилось на сущности национального воспитания. Данный этап можно назвать взаимообогащением, взаимовлиянием и взаимным переплетением всех традиций духовнонравственного воспитания.

Как о факте, подлежащем констатации, можно говорить о едином историческом (или многонациональном) опыте воспитания, возникшем в процессе переселения народов, столкновения религий, а также их различных форм. Если подвергнуть анализу педагогическую культуру любого народа,

можно отметить много общих черт, что является результатом взаимовлияния укоренившихся форм воспитания.

Между таджиками, узбеками, киргизами, туркменами, казахами и другими национальностями веками укреплялась дружба и сотрудничество, что послужило возникновению богатой материальной и духовной культуры. Такое позитивное сотрудничество культур народов Средней Азии способствовало появлению некоторых общих местных черт материальной и духовной жизни. Связи в сфере экономики и культуры отразились на земледелии, экономике, духовной и материальной культуре таджиков (поселение, жилища, одежда, женские украшения).

В течение веков проходил обмен опытом между таджиками и узбеками в области земледелия, быта, строительства и дизайна жилья. В свою очередь, узбекским народом было перенято от таджиков немало обычаев, элементов материальной культуры, формировавшихся столетиями.

Киргизские крестьяне в горных районах также переняли у таджиков методы строительства временных жилищных (глинобитных домов) условий; организацию и проведение охоты, создание транспортных средств (волокуши) для труднопроходимых горных районов, изготовление некоторых видов одежды и др. [51].

Таджики оказали гораздо большее влияние на узбеков, киргизов и туркмен. Например, киргизы Джиргитальского района заимствовали у таджиков орудия земледелия: соху, облегченный плуг, грабли. Постепенно в их глиняных деревнях появились избы. Мастера, кузнецы учились у таджикских мастеров секретам ремесел. Одновременно перенимались и таджикские названия. Узбеки и киргизы под влиянием таджиков занялись садоводством и пчеловодством [87].

Опираясь в работе на исследования ученых, философов В.Ф. Каховского [65], В.С. Кукушина [82, 304] и других, мы нашли подтверждение факту переплетения элементов сознания, нравственной этики, культуры, общественной психологии.

Таджики всегда отличались и отличаются трудолюбием, аккуратностью, исполнительностью, прилежностью при выполнении профессиональных и гражданских обязанностей. Кроме того, им свойственна крепкость духа и психологическая стойкость.

Говоря о достоинствах таджикской нации, мы не станем умалять достоинств других соседних наций: народу Узбекистана также характерна приветливость, добродушие, радушие и гостеприимство, исполнительность, старательность, работоспособность, настойчивость при достижении поставленных целей.

Киргизский народ отличается большой сообразительностью, терпимостью, доброжелательностью, скромностью, бережным отношением к природным ресурсам, развитыми художественными способностями, деликатностью, часто принимаемую за стеснительность и замкнутость.

Отличительными особенностями таджикского характера является готовность всегда прийти на помощь, доброжелательность, общительность и старательность.

Следует подчеркнуть, что культура коренным образом влияет на формирование национального характера, а механизмом передачи попрежнему остаются унаследование и воспитание. Схожесть педагогических культур часто объясняется общностью исторических и географических факторов; основ национальной психологии и взаимным влиянием педагогических традиций большинства народов.

Для каждой народности всегда характерны свой язык, нормы и ценности, историческая память, религия, знания о родине, мифы о предках, воспитание и искусство. В истории развития у каждого народа зарождаются свои традиции воспитания, дающие возможность выжить при различной социально-экономической ситуации.

По мнению А.Э.Измайлова, «пожилые люди, стоящие у колыбели молодой семьи, ещè до свадьбы дарят молодым произведения великих мыслителей Востока: Авиценны, Саади, Фирдоуси, Хайяма, Джами,

Кайковуса, Дониша, педагогические труды Бируни, Фараби, Рудаки, Хайяма [51,256]», что подчеркивает важность процесса формирования духовнонравственных качеств, воспитания трудолюбия, уважения старших поколений, дружбы и товарищества. Суть семейных традиций всегда отражается в устном народном творчестве (играх, песнях, танцах), в детских играх.

Применение игр в процессе воспитания и обучения подрастающего поколения также было направлено на соответствующее физическое развитие ребенка. К ним можно отнести конно-спортивные игры: «бузкашӣ» (скачки), стрельбу из лука, езду верхом.

Следует отдельно отметить, что у народов Востока ярко наблюдается тенденция усыновления детей. Особо заметной она стала во время Великой Отечественной войны. Данная традиция и по сей день широко практикуется в Республике Таджикистан. Она тесно связана с не менее значимой традицией - созданием многодетной семьи, способствующей формированию гуманности, доброты, трудолюбия, взаимопомощи.

Таджикское общество постоянно влияло на личность, развивая определенные черты характера, приучая к соблюдению принятых правил и совместному проживанию.

Каждый отдельно взятый народ обладает присущим только ему социальным, природным арсеналом существования, собственной психологией, мировосприятием, что накладывает конкретный отпечаток на народные воспитательные традиции.

Народные традиции объединяют в себе различные виды духовнонравственного воспитания подрастающего поколения: историческое, духовное, семейное и культурное. При этом духовное наследие каждого народа включает в себя опыт воспитания. Воспитание мальчиков всегда направлялось на формирование умений и навыков, востребованных в жизни охотника, скотовода, воина. В семье эти обязанности возлагались на отца, который с раннего детства объяснял сыновьям необходимость труда и привлекающего их к обработке земли, заготовке дров и сена, строительству и ремонту дома, изготовлению и починке сельскохозяйственного инвентаря, утвари. Эта работа способствовала освоению других ремесел и укреплению здоровья, и становлению национального характера.

Взаимовлияние культурных ценностей разных наций и народов изначально способствовало формированию общей структуры и модели духовно-нравственного воспитания молодого поколения. Это не случайно, ибо в истории развития педагогической культуры различных народов часто отражены единые и неповторимые особенности, которые в комплексе рождают человеческие ценности.

Как показал анализ научных источников (Баймурзина В.И. [9], Г.Н. Волков [32], К.Ахияров [8], С.А. Мухамедьянов [115], Л.М. Кашапова [67], в основу народных педагогических идей разных народов заложены различные жанры устного творчества: сказки, легенды, рассказы, колыбельные, скороговорки, считалки, пословицы, поговорки, загадки, песни и пр. Среди них особо выделяются сказки, находящие живой отклик в душе ребенка, так как в них «доступным языком» объясняются мысли, настроения, ожидания слушающего и читателя, его твердую веру в справедливость и счастье.

В таджикских народных сказках находим смысловую схожесть (высмеивание глупости, тупости, невежества, лени, грубости). Большинство из них переведено на русский язык.

В таджикских пословицах говорится о патриотизме, храбрости, правдивости, трудолюбии, дружбе, честности, мире, смелости и других духовно-нравственных и ценностных качествах. В них особенно четко определены педагогические идеи, выраженные в форме наставлений, нравоучений, советов, предупреждений. Для них характерны изложения жизненно важных истин. Например:

Хишти аввал чун нихад меъмор кач,

То ба охир меравад девор кач.

(Плохое начало ведѐт к плохому концу).

Бори кач ба манзил намерасад.

(Плохое начало ведет к плохому концу).

То сулх тавон кард, дари чанг макуб.

(Много воевал, да все потерял).

Агар сулх хохадад, сар мапеч,

В-агар чанг ч \overline{y} яд, инон бар мапеч.

(Худой мир лучше доброй ссоры).[52, с.11]

Дусте, ки вафо накард, душман бех аз ў.

(Треснувшую дружбу можно склеить, но она никогда не будет прочной).

Бар сарат шамшер ояд хам, рост гуй.

(Правда дороже золота).[52, с.13]

Начот дар рости аст ва хакикат дар дуруғ.

(Правда суда не боится).

Дуст он бошад, ки бигиренад, душман он аст, ки бихандонад.

(Лучше горькая правда друга, чем лесть врага).

Таносой дар ранч асту ранч дар таносой

(Ленивой овце и собственная шкура тяжела).

Ба аспи хуб як камчин,

Ба одами доно як сухан.

(Умному свистни, а он уже мыслит).

Ба доно ишорат, ба нодон калтак.

(Умному-намек, глупому-подзатыльник).[52, с.34]

Пора об кунад санги хора.

(Деньги отпирают все двери).

Далер дар хамачо ғолиб аст.

(Смелость города берèт).

Касе пеш парид, пеш чарид.

(Кто смел тот и съел).[52, с.64]

Хоки Ватан аз тахти Сулаймон бехтар.

(В гостях хорошо, а дома лучше).

Чон хонаи худ, дилу чон хонаи худ.

(В свой уголок хоть боком пролезешь -все лучше).[52, с.73]

Набурда ранч ганч муяссар намешавад.

(Без труда нет плода) [52, с. 98].

В пословицах подвергнуто критике проявление отрицательных нравственных качеств (трусости, лени, подлости, измены, лицемерия, предательства). Например: «По заслугам и честь», «Болтун хуже вора», «Глупость хуже воровства».

У народов Таджикистана есть пословицы, подчеркивающие взаимную связь и значимость мужа и жены. Например: «У хорошей жены и муж хороший», «Добрую жену взять - ни скуки, ни горя не знать».

Пословицы о добре и зле: «Доброе имя и во тьме светит», «На языке - мед, а под языком - лед».

Исламская религия, выдержав испытание временем и обладая мудростью народов, подчеркивает существование национальных и общечеловеческих ценностей.

Становление Республики Таджикистан на путь демократии, формирование суверенного, светского и унитарного государства в корне способствовали изменению взгляда на религию.

До настоящего времени вопрос исламских ценностей и их применение в образовательном процессе не были проанализированы педагогической наукой. Ценности в исламской религии представлены частью общего национально-культурного наследия народов исламского вероисповедания. Исламское наследие следует рассматривать как культурно-исторический перечень, характерный своими специфическими особенностями и чертами, как продолжение духовного богатства предыдущих поколений, обладающее неповторимостью, основанной на искренности и неординарности. Религиозный опыт, накопленный веками, составил богатство, лежащее в основе процветания исламской религии и сохранившееся до сих пор.

Значимость данного постулата не может быть отмечена в научных текстах и идеологии общества, ее нельзя сохранить в музейных архивах и передать при создании исторических памятников. Значимость культурного обоснована достояния всегда активным поиском национального суверенитета народов исламского вероисповедания. По этой потребность причине, рождается В продвижении утверждении соответствующих ценностей, являющихся весомым элементом национальной культуры наравне с ее наследием. При этом следует делать упор на принципы, обеспечивающие и взаимодополняющие существующие ценности (светские и религиозные), на применение нравственно-созидательных возможностей ислама.

В основу духовно-нравственного воспитания в исламской религии, соответственно, положены научные и национальные взгляды общества, а также доктрина ислама. Безусловно, первоисточниками считаются Коран и сунна Пророка.

Священный Коран, владея правом первоисточника формирования нравственных качеств личности, своеобразными достоинствами, помогает воспитанию веры в Бога. Безусловно, следует рассмотреть некоторые положения, раскрывающие способы и методы воспитательнообразовательного процесса: последовательное, логическое объяснение в сочетании с пробуждением человеческих чувств и реакций, что способствует воспитанию разума и чувств (прививаются простота и естественность, то есть происходит соединение ума и сердца).

Сунна, считается вторым источником, на котором построена система исламского воспитания. При этом в ней выделены две цели:

- подробный анализ исламской воспитательной программы, заложенной в Коране и раскрытие текста «между строк»;
- выявить стиль воспитания, изложенный в биографии Пророка и его сподвижников. Рассказать о методах и путях воспитания, используемых Пророком, для утверждения веры в душах.

Являясь фундаментальной основой исламской системы воспитания, Коран и Сунна одновременно служат этнопедагогическим базисом в мусульманском мире. Данные энциклопедии, являясь источниками восточной мудрости, входят в педагогические системы ученых Среднего и Ближнего Востока.

Со времени появления ислама, мечети занимали главенствующее место в воспитательном процессе. Раскрывая сущность понятия «мечеть», следует подчеркнуть, что она как общественное, молитвенное здание, выполняет различные функции, одной из которых является «место совершения земных поклонов» [80,160].

По теории духовного образования, мечеть с давних пор служила как центром поклонения, так и «осью» просвещения. В «халакатах» мечети (круг учеников, сидящих возле шейха) дети обучались основам ислама. «Мечеть, по словам Марата Мадкура, служила своего рода университетом для желающих получить религиозное образование» [79]. После расширения границ Халифата, повсюду (в присоединенных землях) началось строительство мечети с преподавания целью литературы, языка грамматики.

Культура и образование до появления медресе были сконцентрированы в мечетях, которые выполняли просветительно-воспитательные функции:

- место поклонения и молитвы;
- научно-культурное просвещение: изучение священного Корана, прав, языка; собрания философов и поэтов;
 - место разрешения судебных споров и т.д.

Итоги анализа работ отечественных ученых, исследователей в области ислама, а также практического опыта мечетей, подтвердили актуальность их деятельности по настоящий день. И по сей день их деятельность направлена на выполнение воспитательной и образовательной функции (аналогично времени Пророка Мухаммада).

Следует отметить факт возникновения устойчивого интереса к исламу среди разных слоев коренного населения Центральных азиатских регионов. По замечанию О.Б.Мухаматбердиева, оно обусловлено следующими причинами:

- при возрождении самосознания и самобытности коренных народов Средней Азии, следует брать во внимание ислам, являющийся составной частью народной культуры;
- взаимозависимость национального самосознания и пройденного исторического этапа всех среднеазиатских народов, (начиная с конца VII века) основана на связи с Исламом [114].

Опираясь на вышеприведенные факты, онжом отметить, что формирование этнокультурной способности, а кроме того, духовно сформированной высоконравственной личности предусматривает деятельное привлечение к конкретным исламским ценностям, накопленным столетиями, так как нравственные нормы – это, по сути, общечеловеческие ценности.

Нравственные исламские ценности, проверенные историей, жизненным опытом, деятельностью, образом жизни и духовностью людей, исповедующих ислам, имели огромное воздействие на сознание и передавались из поколения в поколение.

Религиозные ценности, несмотря на изменившееся к ним отношение после приобретения Таджикистаном независимости, являются значимым фактором этнокультурного воспитательно-образовательного процесса, а также повышают эффективность вышеуказанного процесса и служат средством единства таджикского народа.

Принимая значимость мусульманской религии в становлении и развитии культуры, основанной на исламских ценностях конкретного региона, не следует отрицать и негативное влияние некоторых ее элементов (исламский экстремизм и фанатизм; угроза создания исламских государств по всей Центральной Азии, в частности в Таджикистане). Настораживает и

возникновение массового течения в сфере религиозного просвещения молодого поколения (применяется сравнение ислама и других религиозных течений; искажение большинства светских ценностей культуры).

Факт использования с древних времен педагогических мыслей национальной культуры при воспитании современного молодого поколения, подготовки их к жизни, и неразрывной их связи с жизненным процессом, общественной и трудовой деятельностью находит свое подтверждение в устном народном творчестве.

Данные источники этнической культуры, аналогично истолкованные, необходимо использовать ИЗ как одно основных воспитательнообразовательных средств формирования общенационального сознания и включающих В себя национальную чувств, гордость, также прикосновенности к достижениям общечеловеческой культуры.

Удачная реализация задач формирования этнического образования выдвигает необходимость использования и учета следующих важных факторов:

- 1. Устойчивость общества, преодоление противостояния, осознание требований общества в суверенном Таджикистане с учетом национального вероисповедания народов. Данные требования, их выполнение и руководство ими, выступают главным фактором зарождения этнической культуры личности.
- 2. Быстрая реабилитация ислама в регионах: сохранение опыта этнокультурного поведения с учетом гуманности и нравственного потенциала самой культуры, соответствующих общечеловеческим ценностям нации, иногда вступающих в противоборство со светскими ценностями.
- 3. Уравнивание национальных и общечеловеческих ценностей: их взаимовлияние, взаимодополнение и объединение выступают развивающей причиной учебной и внеучебной деятельности.
- 4. Разнообразие представленных культур на воспитательный процесс и формирование этнокультуры у молодого поколения.

В ходе исследования, наряду с положительными показателями, мы выделили также негативные факторы, устранение которых содействовало улучшению этнокультурного образования.

К ним относятся такие факторы, как:

- родовые или семейные отношения, самовластие, объединений, наличие отдельных национальных земельных объединений, противоречие между учащимися на основе представительства их из кланов и принижение национальных ценностей и др.;
- занижение национальных ценностей, недостаточное их изучение конкретными группами общества;
- недостаточное владение русским и иностранными языками, привлечение молодежи к изучению национальных богатств других народов, замедление формирования общенациональных ценностей среди студентов, приехавших из сельской местности и подвергшихся влиянию местных обычаев и отношений;
- отсутствие преемственности в учебных планах и программах школ, вузов, учреждений дополнительного образования, слабое педагогическое взаимодействие этих социальных институтов;
- бурно развивающаяся демографическая ситуация с одной стороны, и уровень бедности, с другой, не позволяющий расширять и обогащать этнокультурную компетентность, шире вовлекать учащихся в социально-культурное творчество и т.д.

В процессе исследования выявлены общественно-педагогические показатели, конкретизирующие появление этнокультурного образования и воспитания, основанного на внедрении ценностей (национальных и общечеловеческих), оказывающих отрицательное или положительное влияние на всестороннее формирование личности.

Определение показателей этнокультурного воспитания и образования, несомненно, делает межнациональный процесс научно-обоснованным, целевым, а значит, и управляемым, что позволяет повысить его результаты.

Важной задачей духовно-нравственного воспитания современного школьника в контексте позитивного влияния народной педагогики, в частности, на этнокультурной основе является развитие либеральности в общении и культуре диалога между различными нациями и народностями, проживающими в Таджикистане.

В связи с тем, что народная педагогика является источником появления методов, средств и приемов формирования всесторонней, гармонично развитой личности, необходимо отметить поощрение стремлений к физическим и спортивным играм, конным скачкам, состязаниям, силовым видам игр (борьба), различным видам игр на развитие ловкости, внимания, выносливости (например, стрельба из лука, метание копья и т.д.).

В истории народной педагогики красной нитью проходит идея добра и совершения благих дел. Отсюда, в сказках присутствует борьба добра и зла; все жанры устного народного творчества ярко отражают данные события. В повествованиях бабушек и дедушек, а также всех представителей старшего поколения можно созерцать намеки на необходимость творения добрых дел.

Большое значение в этнопедагогике придавалось **идеям самоценности человеческой жизни** (моменты в повествованиях о вознаграждении для гонца, принесшего весть о рождении младенца). Это связано с тем, что человеческая жизнь являлась бесценным богатством.

Следует отметить и воспевание народом идей патриотизма, любви к Родине.

Исторические факты свидетельствуют о высоких культурнонравственных ценностях, традициях, обрядах и обычаях бактрийцев и саков предков древних таджиков. В них раскрываются высокая моральная значимость, мастерство, искусство, героизм и патриотизм народа. Бохтар и Согдиана, считающиеся месторождением первого таджикского государства, способствовали зарождению новой цивилизации, нравственности и государственности таджикского народа. Возникновение нового языка, письменности, книгопечатания, оформительского и управленческого искусства; распространение веры и направления монотеизма, демонстрация в качестве достойной нации и культурного выражения таджиков уходит своими корнями вглубь веков, и на протяжении столетий продолжает совершенствоваться и развиваться.

Появлению Абулкасыма известного произведения Фирдауси «Шахнаме», основанного на великие мотивы патриотизма и человеколюбия, способствовали такие произведения, как «Худойномак», «Маздакнаме», Масъуди «Шахнаме» Абумансури, Марвазй, Абулмуайади Балхй, «Гуштостнаме» Дақиқй, а также другие исторические повествования и народов арийской цивилизации. Нашедшие поэмы отражение многочисленных народных традициях, обычаях, обрядах и играх, они ярко подчеркивают неповторимое наследие нравственной культуры и различные традиции таджиков.

В духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения особое место занимают национальные игры, которые раскрывают способы, формы и методы физического и морального формирования молодежи. Следует отметить схожесть таджикских национальных игр, их вариаций, мест организации и проведения спортивных игр в Европе, Западе и Азии, что свидетельствует о способности интернационализации национальных игр таджиков.

Искусность рисунка, выполненного на камне и отразившего композицию игр по метанию копья, метанию диска, фехтованию, борьбе («гуштингирй»), метанию ядра, колесницу и всадника с копьем и мечом в руках, а также другие виды игр, доказывают высокую значимость данного искусства среди таджиков и персов в эпоху Ахеменидов, Великого Кира, правления Сасанидов и Ашканидов.

После захвата государства Сасанидов арабами культура таджиков длилась примерно более одного века до того времени, как персоязычные

народы с арабской графикой, придя в себя впали в размышление о национальных традициях и своем историческом пути и предназначении.

В этот период национальные игры также пришли в упадок. Их проведение, как и празднование Навруза, было запрещено. Почти забыто владение мечом, луком, выполнение акробатических и гимнастических трюков и упражнений, которые проводились во время представления канатоходцев, свадебных обрядов и гуляний.

В результате войн и междоусобицы, принудительной миграции таджикского народа, нашествий иноземцев: греков, арабов, монголов, тимуридов, шайбанидов, карахонидов и других, процесс развития национальных игр приостановился.

Таджикский ученый Сафаров Ш.А. отмечает: «Игра благотворна, когда человек свободен и весьма жизнерадостен. Когда Родина в огне, а книги смешиваются с песком, когда убивают энергичную молодежь, то в такое время люди про игру забывают, радость и счастье превращается в печаль» [142,25].

Спустя определенное время люди вновь возвращаются в прежнее состояние. Ликуют и веселятся. Особенно в дни национальных праздников, как Навруз, Мехргон и Сада, где вновь зарождались народные игры и развлечения: хоккей на траве, козлодрание, перетягивание каната, стрельба из лука, метание копья, фехтование, шахматы, вытягивание куска ткани из под ног, игра в палки, в бабки по товарищески, легкая атлетика, борьба, гимнастика, канатоходство, метание ядра, тяжелая атлетика, поднимание камней, выдергивание дерева с корнями, перенос тяжести на спине на условленное расстояние, а также и другие увлекательные игры и состязания.

Опыт использования подвижных игр показывает сегодня, что учащиеся охотно принимают их, так как их применение не представляет для них затруднений. Активные и подвижные игры собраны с учетом опыта передовых современных специалистов, которые содержат в себе суть классических игр.

История таджикского спорта за период независимости Таджикистана приобрела новое видение, а методология воспитания в стране получила новое развитие. Руководство страны правильно осознало, что спорт требует целомудрия, доброты, скромности и простоты, прозрачности и честолюбия. Без здорового общества невозможно создать дисциплинированное и мощное государство. Современные виды спорта каждого народа, без сомнения продвинулись вперед по сравнению с традиционным национальным спортом, и стали более привлекательными, изысканными.

Древние виды таджикских спортивных игр, в том числе, борьба, хоккей на траве, конные скачки, скоростная ходьба, прыжки, бег, метание копья, камней, восхождение на вершину горы, фехтование, плавание, метание дротиков, танцы во время игр, игры девушек на качелях, бег на одной ноге в ходе национальных соревнований, прыжки в высоту, в длину являются занятиями, которые сегодня вошли в наш традиционный национальный спорт и заняли устойчивую позицию в спорте.

В широких кругах любителей спорта, легкая атлетика носит титул-«Королева спорта». Она включает в свой состав большое число дисциплин: спортивная ходьба, различные виды прыжков, метание различных предметов (копья, диска, молота и ядра).

Бег является одним из самых увлекательных и динамичных соревнований легкой атлетики. Это движение развивается у каждого человека уже с самого раннего детства, даже без участия тренера. Занятия бегом готовят человека к выполнению упражнений в других видах спорта, формируют и укрепляют мышцы, регулируют работу сердца. Намного возрастает кровоток - отсюда и энергонабор из окружающей среды; дыхание способствует удалению шлаков, очищению крови. Бегуны во все времена пользовались уважением людей. При царском дворе они служили в качестве «гонцов, курьеров, вестников».

В эпоху правления династии Саманидов людей, которые занимались бегом, принимали на работу в курьерное отделение связи (нынешняя почта).

Курьер, то есть гонец подчинялся только правителю. Он имел свою символику, и в какой бы регион государства он не направлялся, его принимали в первую очередь.

Хоккей на траве — одна из наиболее древних таджикских игр. В те далѐкие времена, а также и в наши дни, хоккей на траве, по-прежнему, остается одной из захватывающих и увлекательных игр. К нему можно отнести и хоккей верхом на коне. Все эти игры до сих пор являются национальными видами соревнований. Хоккей был особенно распространен в древнем Иране. Мяч для игры изготовлялся из дерева и шерсти. Команды хоккеистов преимущественно состязались во время праздников Навруз, Мехргон и Сада.

В другом виде национальных игр - фехтовании на саблях принимают участие два игрока. Соперники, или фехтовальщики атакуют друг друга, сражаясь на рапирах, саблях и шпагах. Правители тех времен, наряду с обучением своих детей различным наукам, дисциплинам и воспитанием, отдавали их учителям по фехтованию.

Таджикская национальная борьба «гуштингири» являясь одним из самых древних видов единоборства, имеет очень интересную и яркую историю. Этот вид спорта с древних времен использовался в качестве определения именитых богатырей.

Наряду с хоккеем, национальная борьба была особенно развита и имела большое значение для воспитания и здоровья человека. Борьба часто упоминается в «Шахнаме» Фирдоуси, «Низамнаме», «Абумуслимнаме», «Тысяча и одна ночь», а также в ряде других художественных произведений, что свидетельствует о еè древности. Состязания по национальной борьбе проводились, в основном, во время праздников «Навруз», обряда «Хатнасур» в царских владениях государств Ирана, Афганистана, Бухарского Эмирата, в том числе, в Балджуване, Кулябе, Курган-Тюбе и Каратегинской долине. Другие национальные игры в прошлые века и эпохи также имели большое межродовое, региональное и государственное значение.

Существующие правила национальных игр предъявляют к участникам такие требования, как наличие отваги, доблести, чести, великодушия, мужества, благородства и т.д. Следует отметить, что участие в играх умственно развивали детей, укрепляли память, мышление, воображение, силу духа.

Мы проанализировали учение Имама Газзали о ситуации, когда ребенку недоступна игра, а от него требуют лишь регулярных занятий. В этом случае желание ребенка, его стремления исчерпываются, острота сознания и восприятия снижаются, а жизнь теряет смысл. Функция игры с этой позиции заключается в том, что: «игры развивают память и познавательные способности». Также, игры имеют специфическое воздействие на всестороннее закаливание организма и формирование морального поведения.

Аналогичное высказывание об игре можно встретить и у Абу Али ибн Сино (Авиценны). Проанализировав особенности игр и спорта, он утверждал, что творческая энергия раскрывается в движении и укрепляет дух. И потому, можно говорить о том, что игры занимают определенную ступень во всестороннем воспитании подрастающего поколения.

Исследуя аспекты народного воспитания, Л.П.Ильиченко подчеркнул, что все интересные и увлекательные объекты окружающей среды, с которыми ребенок, столкнувшись впервые, испытывает положительные эстетические чувства, созданы народом для пробуждения в них чувства гордости за предшественников [53].

В современном обществе научное определение сути и особенностей воспитания составляет содержание деятельности психологов и педагогов по поиску эффективных способов воспитания национальной гордости за народ и народное творчество (фольклор, игры, сказки, пословицы, поговорки, скороговорки, походы, прогулки, посещение музеев и др.) у подрастающего поколения.

Использование местных, этнокультурных традиций народов определенной местности, или региона выступает одним из условий духовно-

нравственного воспитания подрастающего поколения. Так, общеизвестно, что формирование чувства патриотизма невозможно без приобщения к этнокультуре и знакомства с духовным «миром» нации. Этническая особенность каждой культуры раскрывается в неподчинении мировой глобализации, а также изменениям, происходящим в результате исторического отбора ценностей народно-национальной мудрости.

Национальные таджикские игры в процессе воспитания и обучения всегда считались основной причиной развития ребенка. Но, при этом, как основное средство и педагогический метод, влияющие на смену социальной позиции ребенка, как путь знакомства с окружающим миром, проявления своего «Я», индивидуальных особенностей, игра не смогла выйти на ведущие позиции в учебных планах и школьных программах.

Занимая позицию представителя традиционной культуры нашего народа, игры способствуют формированию интереса к общенациональным, общечеловеческим традициям и ценностям. Можно отметить тесное переплетение игр с народной культурой и бытом. В процессе включения в праздники, обряды, творческую деятельность, при заучивании наименований игр пополняется словарный запас учащихся по новым понятиям (например: игра «бабки» («бучил»), «кости» («альчики»), «прятки» («пинхоншавакон»), «жмурки» («чашмбандак»), «борьба» («гуштингирй»), «козлодрание» («бузкашй»)), другие стороны традиционной культуры также претерпевают изменения.

Результаты анализа исследований Г.С.Виноградова, Г.Н.Волкова [32], В.М.Григорьева, Ш.А.Сафарова [142] и др. показали возможные формы передачи воспитательной культуры, традиций и обычаев, особо выделяя народную игру.

В игре совершенствуются наблюдательность и все образовательные процессы, физические и нравственные качества ребенка или подростка.

Сафаров Ш.А. справедливо отмечает: «мы должны формировать и совершенствовать на занятиях различные задачи, которые направлены на: а)

развитие скоростных качеств, быстроты реакции, чувства коллективизма, интенсивности и устойчивости внимания, скоростных и координационных способностей, формирование выносливости; б) навыка быстрого передвижения; в) освоение выразительных средств, необходимых для общения; г) формирование и совершенствование навыков бега, прыжков, метаний, развитие наблюдательности, сосредоточенности, глазомера, ловкости, инициативности, находчивости».

Играя народные подвижные подрастающее поколение игры, соблюдению одновременно обучается принятых правил: при соревновательных отношениях идти на взаимный контакт, взаимовыручку, самоутверждение. Играя, дети учатся сотрудничать, коллективно осуществлять двигательные действия и находить правильные пути решения задач, совместно достигая единой цели; побеждая и соблюдая правила.

В этих целях мы провели анализ некоторых из них:

«Игра в камушки» («Сангчабозй»). На ровной поверхности раскладываются камешки (4-7 штук). Один из игроков подбрасывает камушек вверх и пытается за время, пока камень в воздухе, поднять с земли один или несколько камней сразу. Остальные игроки, проговаривая скороговорки, пословицы, четверостишия («Берись дружно - не будет грузно», «Друг за дружку держаться - ничего не бояться», «В настоящей дружбе все друзья равны»), пытаются помешать ему.

Своеобразна в этом отношении забава «Гурезабозй» («Ходули»). В процессе игры дети совершают различные основные движения (бег, прыжки, ходить через препятствия, танцевать). Основная цель этой игры-забавы заключена во всестороннем развитии.

Игра «Догонялки», или «Пешгурезакон». В результате многочисленных исследований, ученые пришли к выводу, что данная игра отражает охотничьи обряды древнего времени, то есть ситуацию, когда дичь убегает от охотника, а он в свою очередь забрасывает аркан, или догоняет добычу. В связи с этим, в урок физкультуры включают игры такого типа, как: «Накинь аркан»

(набрасывание кольца на ориентир)- «Халкапартой», «Кольцеброс»- «Партофти халкачахо» и др.

«Игра в городки», или «Шахрчабозй» до настоящего времени не потеряла свою актуальность. Во время игры необходимо выбить битой установленное количество различных фигур, сложенных из поленниц (палочек). В настоящее время эта игра используется как спортивная игра, поменяв и свое название - «Спортивный городок» - «Шахрчаи варзишгарон».

Игры таджиков - уже вполне сложившееся явление. Возникновение и развитие игр у каждого отдельно взятого народа связано с конкретной игровой ситуацией. Постепенно они стали потребностью и составным народного воспитания. Такие «Хуштутбозй» элементом игры, как («Пятнашки»), «Сафедчубак» («Белая палочка»), «Бакабозй» («Лягушата»), «Будинапринг» («Прыгание перепелок»), «Гургбозй» («Игра в волка»), «Чунварбозй» («Игра в сокола»), «Чавлон-чавлон» («Кружение») широко используются в воспитательном процессе. А такие жанры народного устного творчества, как считалки, скороговорки, потешки и диалоги, загадки, стали неотъемлемой частью уроков и внеурочной деятельности, повседневной жизни, благодаря легкости запоминания и воспроизведения.

Особенность всех народных (национальные) игр состоит в том, что они постепенно переходят в разряд традиционных. Традиционность всегда выполняет функцию накопления, сохранения и развития национальной культуры».

Уже давно отмечено, что игра — многофункциональна. Независимо от однообразия функций всех игр, они различаются в зависимости от конкретной игры. Ежедневно, мы используем многообразие игр. С этой точки зрения в них можно выделить следующие воспитательные направления: труд, искусство, праздник, отдых, тренировка, разрядка, шутка и т.д.

Для сюжета обычно выбирают конкретные события, которые принимаются, а затем в новой вариации моделируются участниками игры.

Например, игровая коммуникация (общение) - двустороннее усвоение знаний, умений и навыков, которые отражаются и воспроизводятся в реальной игровой деятельности.

Национальная игра обеспечивает всплеск эмоционального удовольствия и радость приобретенной победы. Учащиеся, как и взрослые, творчески подходят к игровому сюжету, выбору игрового материала. Основная причина разнообразия творческих игр богатого содержания заключается в развитом воображении, чувствах, интересах.

Наши наблюдения в ходе настоящего исследования показали взаимозависимость скорости адаптации детей и формирования уверенности, стремление к положительной оценке и успехов в играх.

Национальная игра, как средство адаптации и формирования двигательных действий, нашла свое применение в образовательных учреждениях. При этом часто служит особым элементом национальная культура таджикского народа.

Шуркова Н.Е. отмечает: «Игра - информативна. Она знакомит с окружающим миром и с самим собой. Здесь ребенок совершенно свободен и потому не копирует поведение людей, а обязательно вносит нечто свое» [170].

Во все времена народная педагогика придает особое значение устному народному творчеству и, соответственно, языку.

Ш.А.Сафаров в своей работе «Национальные игры как цивилизация таджикского народа» отмечает, что «народная педагогика берет свое начало из родного языка и фольклора» [142,18].

Необходимо отметить, что родной язык, труд, трудовые традиции таджикского народа («хашар» («коллективный труд»), национальные напевы (колыбельные, лирические, о трудолюбии, дружбе); игры-хороводы, игры-соревнования; национальные танцы; жанры фольклора; этика и эстетика национального быта выполняют воспитательную функцию.

При переплетении народной педагогики и национальных игр с культурой народа, природой, человеческой деятельностью, еè отличают черты и идеи гуманизма и гуманности.

Именно многоступенчатость появления и формирования игры способствовали тому, что еè признали самым необычным средством ознакомления с народной культурой. Кроме того, как воспитательный механизм, она включила в себя наилучшие элементы народных традиций.

Выделяют такую физиологическую особенность игры, как влияние на формирование всесторонне развитой личности. Оказывая моральную поддержку, она помогает ребенку войти в социум.

Анализ воспитательной роли игры показал, каким путем игра помогает усвоению детьми и подростками норм и правил поведения; формированию представлений о положительных и отрицательных нравственных качествах (добре и зле, глупости и уме, трусости и храбрости, справедливости и честности); как влияет на развитие дружбы, взаимопомощи, уважения к старшим и др.

В созданный (в ходе игры) личный уголок, или мир (аналогичный его мечте, желаниям), ребенок не всегда впускает взрослого. При знакомстве с игрой, у ребенка появляется возможность развить физические качества и образовательные процессы, одновременно расширяют представления («Чигар-чигар», «Сафедор»).

Как ранее было отмечено, на уроках и во внеклассной работе широко применяется устное народное творчество, а именно, различные его жанры в виде фольклора.

Дополнительный анализ проблемы показал сопровождение элементов устного народного творчества игровыми действиями, которые своевременно включаются в структурные части игры, что позволяет школьникам одновременно узнать историю и народные традиции (в частности, по произведению Фирдауси «Шахнаме»). При анализе данного произведения, можно выделить основную мысль о необходимости присутствия в нем идеи

свершения подвигов, создания образа героев. Кроме того, это еще раз подтверждает необходимость использования былин и сказок при формировании духовно-нравственных качеств школьников, идеи гуманизма, воспитании патриотизма.

При чтении произведения У.Кайковуса «Кабуснаме» дети знакомятся с человеческой моралью, мыслями о правильном и адекватном поведении, способами овладения знаниями, зарождения любви к матери, семье, родной земле; проявлении милосердия, развитии воли. Подвергая анализу указанные проблемы, в книге особо выделяют вопросы добра и зла (в большей мере, сюжет книги построен на сравнении, н: употребление вина, веселье и пиршество). «Насчет питья вина не скажу я - «не пей», но не скажу-«и пей». Ведь юноши по совету других все равно от юношеских поступков не откажутся; «...если не будешь пить, тебе выгода в обоих мирах и доволен будет тобой Господь, великий и славный от упреков людских избавишься, от нравов и обычаев людей не разумных, и от нехороших дел избавишься и в хозяйстве большой прибыток получишь» [55].

Итоги анализа расширили возможности формирования нравственных качеств, а именно все формы обучения. Вобрав в себя функции, рассмотренные выше и отражая действующую национальную культуру, игра приобщает детей к народным традициям, людям, воспевающим труд и Родину, ее богатства и силу.

Особое место в народной педагогике занимает роль семьи как хранительницы традиций народного воспитания. Семейное благополучие в народе считается главным успехом в воспитании детей. Сам процесс семейного воспитания характеризуется дифференцированным подходом, то есть природосообразностью.

Девочки и мальчики, девушки и юноши рассматриваются в народе как часть живой природы; сущностные силы, телесность и духовность - равноценные компоненты целостной индивидуальности. К примеру, у девочек с ранних лет развиваются чувство красоты, любовь к порядку,

аккуратность и порядочность. Девушки, как потенциально будущая жена и мать своих детей приобретают такие качества, как хранение женской чести, сохранение невинности, быть достойной своего мужа, хранение достоинства и чести семьи. Достигается все это путем формирования привычек и правильных манер – девочкам нельзя громко смеяться, разговаривать и т.д.

Идея целомудрия в народной педагогике также широко и повсеместно поддерживается. Нарушитель исключается из числа правдивых, пока не раскается в совершенном проступке.

Традиционные праздники таджикского народа - Навруз, Сада, Мехргон большое влияние на духовно-нравственное оказывают воспитание подрастающего поколения. Между ними в каждый цикл входил ряд праздников. Среди духовно-нравственных земледельческих качеств таджикского народа особенно ярко выделяется скромность, толерантное поведение, щедрость, приветливость и гостеприимность. Для таджичек характерны такие нравственные качества, как малоразговорчивость и застенчивость.

Гостеприимство, как восточный обычай, характерный для азиатских народов, занимает особое место в народной педагогике. Помимо этого, в обычае у таджиков всегда присутствует стремление помогать старшему поколению, сиротам, малоимущим. Проявление милосердия впитывается с молоком матери. Такая черта характерна и для узбеков, киргизов, казахов и туркменов.

По мнению Г.Н. Волкова, заповедь о добром намерении, добром слове и добром действии широко известна в Среднеазиатском регионе [32, 367]. Выполнение данных действий всегда являлось обязательной целью национального воспитания. При формировании положительных качеств не стоит забывать о том, что все добрые дела должны в человеке гармонично сочетаться [32,367].

Идеи, мысли о национальном воспитании совершенствовались и укреплялись веками. Прохождение всех этих этапов свойственно всем

народам, так как они находятся в единой духовно-нравственной атмосфере взаимосвязи и взаимозависимости. Данное обстоятельство способствует появлению у разных народов множества общих черт, имеющих особую ценность [13, c.271].

Развивающееся взаимодействие народов и наций помогло донести до нас большинство передовых идей прошлого, рассказать о дипломатичных способах решения вопросов, нравственных поступков и толерантного поведения.

По полученным результатам проведенных этносоциологического исследования выяснилось: 47,7% респондентов считают обычаи и традиции различными в каждой этнической общности; 38,8% - язык; 27,3% - особенности поведения; 20% - внешность; 12,6% - религию.

Так как, данные различия не могут способствовать формированию антагонистических противоречий, мы пришли к мнению, что в результате ошибочного воспитания и низкой культуры конкретных личностей возникают межнациональные конфликты [13, c.242-245].

На современном этапе развития общества интенсивно развиваются экономическое сотрудничество и информационно-культурный обмен между народами, происходит интернационализация жизни.

Для Республики Таджикистан характерно присутствие на ее территории разных народов и наций (более 10 национальностей). Однако, несмотря на это, таджикская культура по-прежнему сохранила присущие только ей особенности (высокая духовность, многонациональность, почет и сотрудничество между людьми разных наций).

Особую позицию в концепциях этнопедагогики занимает идея толерантности. Она сегодня приобрело сравнительно другое значение и означает терпимость друг к другу, проявление милосердия, принятие и уважение ценностей, проявление снисходительности, устранение конфликтов при реализации личных целей.

Толкование данного понятия многогранно. Так, в Оксфордском словаре находим следующие его толкования (в анг. - восприятие личности или вещи без протеста; в франц. - уважение свободомыслия, поведения и взглядов; в китайском - проявление великодушия в отношении других, в арабском - снисхождение, благосклонность, выносливость, терпение, сострадание, готовность к примирению). Созвучно приведенной характеристике к слову «толерантность» таджики, преимущественно, дают свою трактовку - «терпение».

Причинами, развивающими этническую терпимость, считаются позитивные отношения с различными этническими группами, укрепление национальной культуры, создание общегражданской идентичности. На современном этапе развития «национальное неравенство» - основной фактор и причина недовольства субъектов образования, проявление отрицательных эмоций в межнациональных отношениях. В связи с этим, педагог должен напоминать учащимся о проявлении толерантности по отношению к представителям другого этноса и не забывать о нравственных качествах (справедливость, совесть, милосердие, терпимость).

В настоящее время в мире наблюдается межкультурное сближение наций, процесс аккультурации ввиду развития поликультурного и многоязычного образования. Происходит непрерывная миграция населения и развития научно-технического прогресса.

По нашему мнению, при духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения на базе ценностей и традиций этнопедагогики необходимо обратить внимание на следующие моменты:

1. Следует учитывать взаимовлияние и взаимодействие передовых педагогических идей и взглядов. Педагогическая наука всегда уделяла особое внимание семье, семейному благополучию, отцовству, материнству и другим положительным нравственным качествам.

- 2. Фольклор каждого народа (поговорки и пословицы, сказки и загадки) отражает педагогическое богатство духовно-нравственного воспитания учащихся.
 - 3. Понятие «толерантность», сходное с понятием «терпимость», требует взаиморасположение ценностей и национальных культур народов. При объяснении учащимся сущности данного понятия, необходимо иметь в виду такие качества, как «справедливость», «совесть», «милосердие», «терпимость» и др.

1.3. Модель формирования духовно-нравственных качеств учащихся на базе национальных традиций и ценностей

Испокон веков этнопедагогической опыт традиционно передается от поколения к поколению, а нашем случае - от взрослых к детям в процессе обучения и воспитания в образовательном учреждении. Иначе говоря, происходит передача приоритетных духовных ценностей и моральных богатств нации, усваиваются результаты научного и общественно-исторического опыта в области образования, культуры естествознания, искусства. Подрастающее поколение шаг за шагом овладевает толерантными навыками и умениями общения, поведения, общепринятыми нормами и жизненными постулатами.

Задача формирования гражданской ответственности, правового самосознания, культуры и духовности, самостоятельности, толерантности, инициативности, способности к своевременной социализации и адаптации на трудовом рынке широко анализируется в Законе Республики Таджикистан «Национальная концепция воспитания».

Как в теории, так и практике педагогической науки следует отметить стремление к применению разнообразных подходов, методов и приемов в учебно-воспитательном процессе. В связи с тем, что понятие «подход» широко используется в учебно-воспитательном процессе, его применение ориентировано на взаимосвязанность понятий и форм педагогической

деятельности, выборе конкретных действий, направленных на поиск соответствующих рациональных методов и приемов.

В ходе настоящего исследования в контексте формирования духовнонравственных качеств у подрастающего поколения на основе этнопедагогических ценностях мы опирались на теоретико-методологические подходы, способствующие организационной комплексности построения разрабатываемой нами модели. Мы исходили из того, что они должны содействовать системному духовно-нравственному воспитанию учащихся на народных обычаях и традициях.

Значимость системного подхода состоит в его рассмотрении как унифицированного порядка, описывающего анализ основных компонентов и принципов. Система, в свою очередь, представляет совокупность элементов, входящих в состав определенной ценности. Возможности и особенности данного подхода исследовались в работах Н.М.Яковлева [175], В.И. Беспалько [4], А.В.Сластенина [145], Б.С.Гершунского [35], К.Л.Гизатулмина [36], В.А. Караковского [62] и других.

Отсюда считаем, что системный подход в комплексном рассмотрении и изучения народной педагогики следует принять за теоретикометодологическую стратегию при исследовании вопроса духовнонравственного воспитания учащихся общеобразовательных учреждений.

Процесс духовно-нравственного воспитания учащихся в контексте национальных ценностей (традиций, обычаев, менталитет) с точки зрения системного подхода, представляет собой составной элемент при установлении логических связей между ними.

Микросистема социального характера и еè составные элементы в процессе духовно-нравственного воспитания школьников рассматривается как неотъемлемая и составная часть самой системы. При ее определении учитывается социальный заказ государства с учетом индивидуальных потребностей и региональной характеристики. Возможности нравственновоспитательной системы, вобравшей в себя таджикские традиции и обычаи

(влияние системы на учебную и внеучебную деятельность) ориентируют учителей на обобщенный анализ процесса духовно-нравственного воспитания с применением национальных этнопедагогических ценностей.

Для настоящей работы мы выбрали системный подход, как способ научного исследования духовно-нравственного воспитания. Его применение содействует изучению и созданию системы формирования духовно-нравственных качеств у школьников среднего и старшего концентров обучения.

Такая постановка вопроса и его решения привело нас к следующему умозаключению:

- 1) эффективность формирования духовно-нравственных качеств тесно связана с правильной организацией целевого системного воздействия при разумном использовании традиций и обычаев;
- 2) процесс формирования духовно-нравственных качеств носит открытый, комплексный, целенаправленный и творческий характер, обладая управляемостью, гибкостью и динамичностью;
- 3) формирование духовно-нравственных качеств возможно при взаимном конструктивном сотрудничестве субъектов образования;
- 4) формирование духовно-нравственных качеств своеобразная система, направленная на формирование глубоких и прочных знаний, навыков и умений, а также качеств учащихся быть успешным субъектом социума.

Поэтапное рассмотрение данного вопроса, направило нас к применению аксиологического подхода в духовно-нравственном воспитании учащихся, так как в его основе лежит понимание морального облика и человеческих достоинств школьной личности.

В настоящее время аксиологический подход используется в совокупности с системным и другими образовательными подходами. Понятие «аксиология» в философском словаре рассматривается как наука о ценностях. Отталкиваясь от взгляда В.А.Сластенина на роль аксиологического подхода, его прямой связи с понятием «ценность» мы

согласились с ученым, внеся в него незначительные поправки. Мы считаем, что ценность — целенаправленная организация процесса образования в структуре индивидуального сознания, играющая роль идеального образа и ориентира в деятельности личности и общества [145].

Ценности можно воспринимать также как важнейший механизм взаимодействия личности школьника и социума, так как в нашем случае при регулярном применении этнопедагогических ценностей возможно эффективное построение работы по духовно-нравственному воспитанию школьной личности.

На основании этого были выделены ценности, названные главными:

- совершенствование духовно-нравственного воспитательного потенциала учащихся на базе применения фольклорных жанров;
 - сохранение и передача семейных обычаев и традиций.

Народные педагогические идеи направляют духовно-нравственный воспитательный процесс на успешное формирование самосознания, понимание значимости народных традиций и обычаев, гражданской идентичности этнических групп в единое социокультурное пространство. Так. В жизни всех народов и народностей всегда ценятся такие качества, как благородство, толерантность, вежливость, взаимопонимание, терпимость, патриотизм, любовь, вера, дружба и т.п.

Идеи и обоснования аксиологического подхода принадлежат Б.С. Гершунскому [35], О.Г. Дробицкому [45], а также другим ученым, исследовавшим основы теории ценностей, объясняющих суть данного понятия и основные компоненты народных ценностей.

Л.И. Божовичем [17], А.Г.Маслоу [105], С.Л.Рубинштейном [136] и другими была подробно рассмотрены взаимосвязь системы народных и общечеловеческих ценностей в духовно-нравственном воспитании и эмоционально-волевом развитии подрастающего поколения и школьной молодежи. Изучение этого вопроса можно отнести также к трудам В.А.

Краковского [62], Н.Д. Никандрова [122], В.А.Сластенина, Г.И.Чижакова и др.

В.А.Сластенин, Г.И.Чижаков [145] подтвердили, что понятие «ценность» вобрало в себя суть вещественно-предметных признаков, отражающих различное отношение человека к рассматриваемым предметам и явлениям, нравственным категориям. Оно отражает психологические характеристики школьника, его социальную адаптацию в сложной иерархии человеческих взаимоотношений.

Исследователь В.А.Ядов выделяет два вида ценностей:

- терминальные ценности, или цели. Сюда можно отнести положительные качества: любовь, красота, творчество, мудрость, работа, активная жизненная позиция, семья и друзья, уверенность в себе, общественное признание, которые также можно рассматривать как цели.
- инструментальные ценности, или средства. В жизни человека большинство ценностей применяются как средства достижения чего-либо. Это человеческие качества: жизнерадостность, чуткость, воспитанность, образованность, ответственность, терпимость, исполнительность, рационализм, честность, аккуратность, твердая воля, самоконтроль, смелость, эффективность в делах [173,27].

Ценности, которыми владеет человек и отражает в своем поведении, характеризуют его внутренний мир. Главными элементами и источниками являются личностные ценности и знания.

В некоторых случаях духовно-нравственные качества приобретают инструментальный характер (убежденность, целеустремленность, внимательность, добросовестность, заботливость и другие).

Поведенческие ценности часто характеризуют целенаправленные действия школьного субъекта образования, которые регулируются на уровне подсознания и определенными установками (внутренние регуляторы). К внешнему регулятору относят норму. Если вопрос рассмотреть с другой стороны, то любовь, мужество, честь, самоуважение, совесть и другие

приоритетные ценности, основанные на эмоциях, независимо от этнической принадлежности, также относятся к личностным ценностям.

Ценности, основанные на народной культуре (традиции, обычаи, национальные праздники, игры) относятся к сегментам этнокультурного приоритета. Они обычно подчеркивают национальные и культурные увлечения в отдельном этносе у молодежи.

Рассмотренные нами ценности, толерантность и умение вести межэтнический и межкультурный диалог нашли отражение в исследованиях М.Г. Тайчинова [153], Ф.Г. Ялалова [176], Т.В. Поштаревой [128] и других.

При определении понятия «ценность» мы чуть-чуть отошли от традиционной ее формулировки. На наш взгляд, «ценность» - категория нравственности, представляющая собой психологическую характеристику человека. Она как в зеркале отражает суть социокультурных явлений, характеризующих общечеловеческие качества и взаимоотношения.

Формирование ценности происходит одновременно с развитием личности и ступенчатого вхождения ее в культурное пространство. Эти ценности зависят от национальных и общечеловеческих ценностей, общества, семьи, труда и образования.

В педагогической науке существует разнообразие определения «ценность». Все они основаны на разных точках зрения, уровнях обобщения и взаимосвязи с другими явлениями.

Процесс формирования ценностей заложен в человеческой деятельности (особо следует выделить духовно-нравственное воспитание), учитывающей общечеловеческие и этнокультурные ценности, народные традиции и обычаи.

В настоящем исследовании нами были выделены основные ее положения:

1) общечеловеческие ценности, лежащие в структуре социального и личностного сознания. служат идеальными критериями оценок, ориентации личности и общества к идеалам.

- 2) ценность, как главный компонент развития субъекта образования и члена социума, выполняют интегративную функцию для отдельно взятого индивида, членов социума, нации;
- 3) аксиологический подход способствует изучению явлений и предметов по мере их влияния на общий процесс развития и воспитания школьной личности;
- 4) этнокультурные ценности, или «внутренний стержень» нации в формировании нравственных качеств учащихся;
- 5) ценность как база для мотивации поведения и выработки духовнонравственных качеств учащихся.

Анализ проблемы народной педагогики, раскрытой в деятельности общеобразовательных учреждений Республики Таджикистан, показал возможности успешной организации духовно-нравственного воспитания учащейся молодежи на ценностях этнопедагогики. Поэтому возникла необходимость разработки модели, направленной на формирование духовно-нравственных качеств подрастающего поколения и учитывающей национальные традиции и обычаи.

Общеизвестно, что предлагаемые педагогические модели, по сути, отражают ее цели, особенности как метода работы по намеченному плану. Исследователи Э.Ф.Веряткова [30], А.С. Гаязова [34], В.В. Давыдов [42] внесли определенный вклад в разработке механизмов реализации учебной модели. Отсюда предлагаемая нами модель получила статус возможного приема обучения при детальном рассмотрении духовно-нравственного воспитания учащихся общеобразовательных учреждений на основе национальных обычаев и традиций.

Когда была спроектирована модель формирования духовнонравственных качеств личности у учащихся (рис.1), были учтены целевой, процессуальный и содержательный ее компоненты. Среди них мы особо выделили целевой компонент, так как его можно считать управляющим звеном в отношении других. Этот компонент является определяющим фактором при разработке составных элементов, а также в целях достижения результата.

Использование целевого компонента призвано решать мотивационные задачи, а именно — создание целевой направленности на развитие нравственного потенциала обучаемых; в качестве меры оценивания и ориентации учащихся были использованы этнокультурные и общечеловеческие ценности.

Результаты эксперимента показали, что разработанная нами модель содействовала формированию нравственных качеств у учащихся, норм поведения, предъявленных самим социумом. Моделирование использовалось как средство осуществления задач по формированию духовно-нравственных качеств и способ уточнения процесса воспитания подрастающего поколения на основе национальных обычаев и традиций.

Использование таджикских традиций помогает формированию творческой и толерантной личности, способной осознать традиции, культуру своего народа и других наций; воспитанию ответственной личности, подготовке к жизни в обществе.

Не стоит забывать, что в основе воспитания на традициях и обычаях лежит обоюдная деятельность учащихся, взрослых разных поколений. В качестве цели выбрали формирование духовно-нравственных качеств и норм поведения школьной личности; применение педагогических мыслей других народов. Так как национальное нравственное воспитание заключается в переходе традиций, обычаев народов, их истории, культуры, языков, соответственно толерантности поколения К поколению, OT предусматривается И привлечение подрастающего поколения общечеловеческим и этнокультурным ценностям, освоению родного языка. адаптации в общественную деятельность.

Содержательный компонент обладает обучающей и воспитательной функциями, а его выполнение происходит за счет использования различных подходов (системного, аксиологического) и методов народной педагогики.

От процессуального компонента зависит планирование и формирование нравственных качеств. Эффективность процесса формирования духовно-нравственных качеств зависит от использования различных форм, методов, средств народного воспитания.

Данный компонент содержит в себе воспитательную (прогрессивные идеи и традиции других народов), развивающую (формы, методы, средства, включившие народные педагогические традиции) и информационную (информация о затруднениях и достижениях учащихся при ознакомлении с традициями и обычаями) функции.

Реализация вышеуказанного компонента обычно идет параллельно с оцениванием, самооценкой, тестированием и экспертизой. В комплексе все они образуют активную систему духовно-нравственного воспитания на базе национальных традиций и обычаев.

Цель: выработка основ духовно-нравственного поведения учащихся при использовании								
традиций и обычаев								
Задачи: формирование нра	всті	венных		Гуманность,	прі	продосообразность,		
качеств у школьников (на традициях			₹,	культуросоо	бра	зность, преемственность.		
народной педагогики); определение								
теоретико-методологических подходов,								
содержания, форм и методов								
нравственного воспитания, выявление								
таджикских традиций и обычаев по								
нравственному воспитанию учащихся								
Таджикские традиции и обычаи								
Паджикские градиции и ооб-тап								
<u> </u>								
<u> </u>								
трудовые сем			ейные празднично-календарные					
<u> </u>								
$\downarrow \downarrow$								
Содержание работы: приобщение молодежи к познанию истории, культуры, языка; знание								
теоретико-методологических подходов, внедрение в социально- значимую (проектную,								
исследовательскую, художественно-творческую, общественно-полезную) деятельность;								
овладение учащимися различного рода информацией								
<u>↓</u>								
Формы:		Методы:				Средства:		
-коллективные		- рассказ, беседа, диспут,		-устное народное				

(праздники, экскурсии,	диалог и т.д.;	политическое и музыкаль-
походы, выставки);	-из народной педагогики	ное творчество;
-групповые (посиделки,	(Б.Рахимов) (пример	-декоративно-прикладное
инсценировки);	взрослых, приучение,	искусство;
-индивидуальные	убеждение, уважение к	-народные традиции,
(диалог, исполнение	старшим и т.д.);	обычаи, игры;
песен, танцев);	-методы организации	-СМИ;
-классные часы, уроки,	духовно-нравственного	-музеи, культурно-
внеклассные, внешколь-	воспитания (упражнение,	просветительские
ные мероприятия, работа	воспитывающие ситуации и	учреждения;
с членами семьи	др.);	-федеральный, националь-
	-методы стимулирования	но-региональный,
	(наказание, соревнование,	школьный компонент
	стимуляция);	
	-проект	

Результат: нравственные качества, нормы поведения, востребованные обществом

Рисунок 1. Модель формирования нравственных качеств личности у школьников на таджикских традициях и обычаях

Представленная модель предусматривает реализацию следующих принципов — культуросообразности, природосообразности, общественности и преемственности.

Принцип гуманности обеспечивает гуманизацию образования, создание соответствующий среды и гармонизацию межэтнического взаимодействия субъектов воспитательно-образовательного процесса. Данный принцип помогает гармонизации этнокультурных интересов в межэтнических отношениях, а также изучению других культур, духовно-нравственному развитию личности. Гуманизм и толерантные взаимоотношения народов рассматривались Я.А. Коменским [74,416], К.Д. Ушинским [157,488], И. Кантом [60,709] и другими.

Принцип культуросообразности основан на определении отношения к учащемуся (субъект), учителю (конструктивный посредник), учебновоспитательному процессу (обмен ценностями, информациями, знаниями, умениями, навыками).

Большой интерес для нас представили теоретические аспекты принципа культуросообразности, разработанные в работах А.И.Арнольдова [4,73], А.С. Бароненко [10], Л.И. Маленкова [103] и др.

Культурологический принцип способен поставить обучаемого в позицию субъекта познания этнокультурных ценностей конкретного региона (через осознание национальной среды и богатого наследия прошлого).

Принцип природосообразности основан на учете возрастных, индивидуальных, психологических, этнических особенностей школьников в воспитательно-образовательном процессе, являясь, одновременно, важным, эффективным и реальным потоком информации.

Принцип народности помогает соблюсти прогрессивные традиции, устное народное творчество (фольклор), изучить национальные религиозные праздники, сформировать нравственные качества у учащихся в взаимовлияния прогрессивных идей народной процессе педагогики. Применение данного принципа в учебно-воспитательном процессе связано с психологией этнических культур И групп, стереотипами, этикетом, индивидуальным восприятием, отражением ценностей.

По сути, речь идет об использовании позитивных этнопедагогических учебно-воспитательной ценностей В И социокультурной среде образовательного учреждения. Традиции, обычаи, культура народов, используемые для приобретения знаний об этнокультурных ценностях, процент духовно-нравственной успешности субъектов повышают образования.

Принцип преемственности предусматривает взаимосвязанность содержания, форм, методов формирования духовно-нравственных качеств у школьников с учетом их реального багажа воспитания, обеспечивает условия плавного перехода от одной ступени к другой в сфере воспитания и согласования многоступенчатых образовательных программ. Суть принципа выражается взаимосвязью ступеней развития, сущностью и познанием; сохранением отдельных сторон и организационных элементов.

При выполнении модели формирования нравственных качеств личности у учащихся (основанных на традициях и обычаях) особо важное значение приобретают создаваемые педагогические условия, необходимые для реализации духовно-нравственного воспитания школьников с учетом индивидуальных, этнических и возрастных особенностей, организации внешкольной деятельности (взаимовлияние передовых и позитивных идей народной педагогики). Отметим, что понятие «условие» подразумевает собой обстоятельства, от которых зависят другие (обусловленные), что делает возможным наличие вещей, состояния, процесса, которые отличаются от причин, порождающих действие или его результат.

«Педагогическое условие» в настоящем исследовании интерпретируется как комплексная возможность образования, выполняющая задачи по формированию духовно-нравственных качеств школьной личности и включающие еè в нравственно-общественные отношения в социуме.

Педагогическая наука представляет собой разные определения учебновоспитательных условий в духовно-нравственном воспитании обучаемых [124], а также рассматривает условия формирования нравственных качеств наравне с применением передовых народно-педагогических идей. При этом сделан акцент на возможности учебных предметов и устного народного творчества.

В работе Б.Маджидовой [101] особое внимание уделено вопросу реализации педагогических условий нравственного воспитания с таджикскими традициями и обычаями:

- 1) содержание учебного материала должно учитывать передовые народные идеи;
- 2) приобщение молодежи к разнообразной внешкольной деятельности, основанной на применении передовых педагогических идей таджиков;
- 3) создание системы школьной воспитательной работы на базе народной педагогики, а также, с учетом возрастных, индивидуальных, национально-психологических особенностей учащихся;

4) результативное нравственное воспитание молодежи с применением педагогических традиций народа.

Взяв за основу мнение Б.Рахимова [129] о необходимости разработки целостного общественно-воспитательного процесса, обеспечивающего всестороннюю реализацию задач творческого развития личности, мы остановились на создании комплекса социально-педагогического воспитания учащихся (с учетом традиций и обычаев).

Б.Маджидова [100] рассматривает своих исследованиях нравственное воспитание детей дошкольного возраста и учащихся младших классов, основанное на таджикских традициях и обычаях. Анализировались педагогические условия, организованные со стороны воспитателей и учителей. По ее мнению, значимость и эффективность нравственного воспитания зависит от учета возрастных особенностей и интересов; создания атмосферы эмоционально-волевого напряжения; использования детских эмоций; учета положительного воздействия положительных общественного мнения, создание атмосферы доброжелательности.

Педагогические условия различаются по длительности и объему. Отличительной особенностью исследования А.Нурова является рассмотрение педагогических условий, созданных учителями общеобразовательного учреждения.

В ходе исследования мы выделили три основных условия, влияющие на процесс формирования нравственных качеств с учетом таджикских традиций и обычаев:

1. Нравственное воспитание в общеобразовательных учреждениях с учетом возрастных и индивидуальных особенностей школьников. При этом возрастные и индивидуальные особенности учащихся рационально применяются при формировании нравственных качеств (с учетом традиций народной педагогики). Так, в своих работах Л.С. Выготский [33], С.Л. Рубинштейн [136] выяснили, что внешние факторы создают условия для развития внутренних возможностей, факторов и личности. Л.С. Выготский

считал обязательным учет «зоны ближайшего развития» в воспитательной работе. И потому, решение проблемных задач и заданий, активизация деятельности в зоне ближайшего развития выступают решающим фактором нравственного развития учащегося.

Определение форм, методов и средств формирования нравственных качеств у учащихся (на традициях и обычаях) всегда требует учета возрастных особенностей. При этом не стоит отрицать влияние индивидуальных особенностей, отделяющих одного человека от другого, в то время как интересы, склонности, способности и темп деятельности учащихся одного возраста различны.

2. Важным компонентом образования в нынешних условиях является учет регионально-этнической специфики. Данный компонент обеспечивает этнокультурную идентичность, способствует воспитанию любви к Родине, ценностям своего и других народов, помогает заложить основы гуманизма, разнообразить духовный мир, уважать предков, старшее поколение. Значимость регионализации объясняется преобладанием социокультурного развития, т.е., направленностью на самоценность, своеобразие культур, их единство и значимость.

Вышеуказанный компонент государственного образовательного стандарта выделяет те нормативы, которые относятся к разным областям и районам. К слову, в Республике Таджикистан более 20 лет реализуется Концепция модернизации национальной школы.

учебные Ha сегодняшний день. действующие программы общеобразовательных учреждений не принимают во внимание особенности сложных форм этнической аналогии, когда школьный субъект обучения и себе воспитания воплошает нескольких этнических признаков, интегрированных в его деятельности. Отсюда ученик оказывается перед дилеммой выбора в пользу одной из них. Остальные грани этнической идентичности не учитываются (например, дети из национально-смешанных семей). В Таджикистане нет «табу» на смешанные браки, а потому можно встретить детей из разных национальностей. В Таджикистане этническая принадлежность выражается следующими национальными наименованиями: таджик, узбек, туркмен, киргиз, русский и т.д. Такой вид идентификации ребенка (особенно, если он таджик) ставит его в неудобное положение перед национальными меньшинствами. Чаще всего, это становится сложной проблемой при воспитании нового поколения.

В сегодняшнем обществе, существует требование к формированию личности, знакомой с традициями, обычаями, духовными ценностями, толерантной и готовой к межэтническому и межкультурному диалогу.

Педагогическое условие - реализация задач духовно-нравственного воспитания во внешкольной деятельности при учете позитивных взглядов народной педагогики. Сегодня, в таджикистанском обществе существует разнообразие средств, функция которых заключается в регуляции поведения школьника в учебе, быту, семье и взаимоотношениях. Следует отметить, что на процесс формирования духовно-нравственных качеств личности учащихся большое влияние, помимо родительского авторитета, оказывают нравственные позиции и взгляды одноклассников, школьных друзей, Личность общественное мнение. считается нравственной, деятельность направлена на внедрение в общество комплекса потребностей (государственных, общенациональных и личностных), согласованных между собой.

современном обществе В актуальны качества, соответствующие социальному заказу (предприимчивость, практичность и рационализм), не препятствующие формированию нравственных качеств. По мнению Б.Маджидовой (101),избежание превращения практичности во расчетливости в безрассудство, предприимчивости и инициативности в изобретательности воображения ловкачество, И творческого мошенничество, следует объединить их с социальной ответственностью, совестью, честностью, порядочностью индивида.

Таджикский народ славится богатой историей и древней культурой, следовательно, нужно найти наиболее эффективные методы формирования у подрастающего поколения интереса к родному языку и национальной культуре. Язык всегда считался важным средством коммуникации и обязательным условием жизнедеятельности общества и человечества, средством воспитания интереса к общественным ценностям.

Жизнь современного общества требует от представителей нации владения языками, что объясняется наличием миграционного процесса. По статистике, около 80% жителей земного шара в настоящее время владеют двумя и более языками; около 60% жителей Европы владеют двумя языками, 30% - тремя; ежегодное количество людей, владеющих двумя языками, увеличивается на 32%. По последним данным, общеобразовательные учреждения Таджикистана, практикуют обучение на таджикском, русском, узбекском, туркменском и киргизском языках.

В общеобразовательных школах Республики Таджикистан созданы все условия для воспитания учащихся на лучших традициях и обычаях народов, населяющих Таджикистан; с целью изучения истории, культуры своего и братских народов; для овладения русским, родным, или иностранными языками. В республике функционируют объединения и центры национально-культурной значимости (русские, узбекские, киргизские, туркменские др.).

Исходя из этих причин, образовательный процесс необходимо осуществлять на интегративной основе, когда этнокультура других народов будет комплексно формировать нравственные качества школьников (на таджикских традициях и обычаях) и воспитывать толерантность.

3. Обеспечение общеобразовательных школ информационными, методическими, человеческими и материально-техническими ресурсами, необходимыми для формирования нравственных качеств на этнопедагогических ценностях и традициях.

В условиях совместного проживания народов в республике необходим язык-посредник. В Таджикистане таковым является таджикский. Наиболее

характерным типом двуязычия в Таджикистане является национально-таджикский билингвизм (двуязычие).

Для получения положительных результатов процесса формирования нравственных качеств у учащейся-молодежи на таджикских традициях и обычаях были разработаны целевые программы. Их особенность в том, что они помогают совершенствовать, развивать культуру и народное искусство, регулировать межнациональные отношения, воспитать школьников на основе диалога языков и культур.

Основные направления этой работы заключаются в:

- разработке учебного и методического материала, необходимого для функционирования системы обучения и направления воспитательной деятельности в среднем общеобразовательном учреждении;
- рассмотрении вопроса повышения квалификации руководителей, а также ответственных в сфере воспитания;
 - тщательной проверке и анализе содержания воспитательных программ;
- подготовке и издании учебно-вспомогательных материалов по воспитательной работе.

При анализе вопроса сохранения и передачи национальной культуры встает вопрос об особой подготовке педагога, так как его задачей является привитие учащимся уважения к национальным ценностям, любви к Родине. Влияние педагога на мотивационно-потребностную сферу широко известно, при этом у него появляется возможность совершенствовать и реализовывать процесс самовоспитания, изучать народные педагогические традиции.

Педагог в нужный момент должен определить ценностные ориентации, формируемые общественной системой, где объект — учащийся, его социальная роль и активность (что во многом определяет его потребности и поведение). В таком случае мы затрагиваем компетенции педагогов; дидактические ресурсы (учебники, пособия). По нашему твердому убеждению, процесс формирования духовно-нравственных качеств школьников, построенный с учетом ценностей и традиций народной

педагогики, должен контролироваться компетентным педагогом. Понятие «педагогическая компетентность» было подвергнуто анализу со стороны А.С. Белкина [13], Э.Ф. Зеера [48], И.А. Зимняя [49], А.В. Хуторского [166], Н.П. Шитякова [167] и др.

А.В. Хуторской анализирует ее как «совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), относящихся к определенному кругу предметов и процессов, необходимых для качественного и продуктивного действия по отношению к ним» [166,58,64].

И.А. Зимняя, утверждая, что все компетентности социальны, формируются и функционируют в социуме, их нужно делит на два вида: профессиональные и социальные. Ключевые направлены на нормальную жизнедеятельность человека, а профессиональные, учебные и социальные компетентности на взаимодействие человека и общества [49,22-24].

Э.Ф.Вертяковой выделены этнопедагогические, этнокультурные, регулятивно-технологические, этнопсихологические, поликультурные компетенции [30,32].

Мы остановили выбор на коммуникативной, информационной и поликультурной компетенции, так как они осуществляются посредством поведения, успешно взаимодействуют с другими культурами и формируют духовно-нравственные качества, основанные на национальных традициях и обычаях.

Взаимосвязь педагогических ценностей и ее мотивов подчеркивает признание обществом актуальности формирования нравственных качеств у подрастающего поколения; мотивацию учащихся на овладение нравственными нормами. Все это позволило подчеркнуть следующее:

- проведенный анализ имеющихся работ по теме исследования показал возможности ее решения в общеобразовательных учреждениях. Все это доказывает необходимость конкретизации и уточнения процесса, определения новой методологической базы и апробации созданной

педагогической модели нравственного воспитания учащихся на таджикских традициях и обычаях.

-модель воспитания духовно-нравственных чувств и качеств школьников в контексте таджикских традиций и обычаев оказывает пользу при системной организации учебно-воспитательного процесса.

Использование системного подхода при формировании духовнонравственных качеств учащихся общеобразовательных учреждений с применением ценностей этнопедагогики позволяет выделить следующие главные моменты:

- процессу формирования нравственных качеств (на традициях народной педагогики) характерна целенаправленность, системность, творчество;
- эффективность нравственного воспитания напрямую связана с целенаправленным воздействием на формирование нравственных качеств личности (с учетом таджикских традиций и обычаев);
- формирование духовно-нравственных качеств школьной личности (на традициях и обычаях) характерно открытостью и направлено на дальнейшее развитие;
- совершенствование духовно-нравственных качеств школьников, базирующееся на постулатах народной педагогики, возможно при целевом взаимодействии участников образовательного процесса;

Аксиологический подход, используемый в процессе духовнонравственного воспитания учащихся общеобразовательных учреждений, привел нас к следующим выводам:

- применение аксиологического подхода в процессе духовнонравственного воспитания учащихся общеобразовательных учреждений возможно при знакомстве с окружающими явлениями, предметами с учетом их значимости и ценности;
- ценности, помогая внедрению индивида или любой социальной группы в общество, осуществляют особую роль в становлении школьной личности;

- общечеловеческие ценности традиционно служат идеалом, являются критерием оценки школьной личности, ее положения в школьной социальной среде;
- культурное наследие любого народа, как составная часть общечеловеческих ценностей, особо подчеркивает ценность каждой национальной культуры, способствуя закладке нравственных качеств у подрастающего поколения;
- ценности помогают формировать правильное поведение у подростков и молодежи, а также, формировать их духовно-нравственные качества;
- модель формирования духовно-нравственных качеств школьной личности представляет три компонента (целевой, содержательный, процессуальный), которые отличаются системностью и вариативностью;
- принципы гуманности, природосообразности, культуросообразности, народности и преемственности формируются на базе формирования духовнонравственных качеств у учащейся-молодежи;
- с целью создания модели по формированию нравственных качеств личности у учащихся, необходимо соблюдение указанных педагогических условий, в том числе, индивидуальные и возрастные особенности учащихся и их дальнейший учет; взаимозависимость и взаимодействие актуальных идей педагогики других народов и контроль влияния; полноценное обеспечение образовательной среды современных школ.

Выводы по первой главе

Анализ исследуемой проблемы в первой главе подтвердило, что национально-культурные традиции в контексте духовно-нравственного воспитания реализуемы лишь при сохранении и популяризации национальных этнопедагогических ценностей, сохранения социокультурных достижений и народных традиций и особенностей. В условиях современной идеологической политики и национального самосознания, построения демократического, правового и светского государства духовно-нравственная

ценность школьной личности определяется влиянием на нее семьи, учебного заведения, общественной оценки, а также комплекса существующих национальных традиций.

Проведенное исследование свидетельствует о том, что деятельность общеобразовательных учреждений в условиях правильного использования национальных ценностей народной педагогики должна быть направлена, прежде всего, на воспитание y учащихся ЧУВСТВ проявления общенационального и общечеловеческого интереса. Такая направленность работы заключается в служении быть преданным национальным культурным ценностям и ценностям общечеловеческой значимости. Установление гармонии между этими двумя качественными характеристиками является показателем высокой оценки и установления основ духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

В первой главе доказано, что национальные духовно-нравственные ценности в условиях формирования светского, правового и демократического государства получают новые очертания. Им характерны черты гуманизма, толерантности, культуры общения, оптимизма, светлые, эстетические идеалы. Идеи, традиции и обычаи народной мудрости в плане воспитания корректно «вплетаются» в культуру современного демократического общества, отражают высокие идеи человеколюбия. Для того, чтобы современный школьник мог в реальной жизни пользоваться духовнонравственными традициями и ценностями, ему должна быть доступна необходимая информационная база - контент. Это не случайно, ибо духовнонравственные ценности таджикского народа испокон веков. своей тысячелетней историей вносят существенный вклад в развитие не только общемировой цивилизации, но и национально-восточной культуры.

В Таджикистан настоящее время стремится К созданию И трансформации современных форм национального духовно-нравственного воспитания и культурной жизни субъектов образования, отражающие особенности менталитета таджиков, развить национальные И

социокультурные традиции, являющиеся важным компонентом социальной психологической атмосферы, включающей среды динамичное ступенчатое развитие молодого поколения. Усвоение духовно-нравственного и исторического опыта древней нации по имени «таджики» успешно протекает в условиях семейного воспитании, обучения во всех структурных подразделениях образовательных учреждений, где могут быть заложены основы формирования нравственно-моральных черт духовности, И характерных для таджикского народа.

Проведенный анализ в контексте проблематики исследования показал, что независимо от большого количества исследований и заинтересованности ученых, рассматриваемая проблема не изучена в полной мере: не разработаны теоретические аспекты духовно-нравственного воспитания на ценностях и традициях этнопедагогики; отсутствует соответствующее психолого-педагогическое и программно-методическое обеспечение. В большинстве своем использование возможностей народной педагогики в процессе духовно-нравственного воспитания школьников носит формальный характер; не наблюдается системно-синтезирующий подход с учетом национальных традиций, обычаев, менталитета.

Отсюда мы пришли к выводу, что теория и практика этнопедагогики нуждаются в совершенствовании исследовательских изысканий, требует дальнейшей унификации и оптимизации проблемы в контексте современных задач стратегии национального воспитания подрастающего поколения. Такая задача обусловлена тем, что национально-народные традиции и обычаи имеют высокую социокультурную востребованность в целях формирования всесторонне развитой личности. Умение освоить суть национальных ценностей, норм, принципов, готовность к самосовершенствованию характерно духовно-нравственному воспитанию современного школьника.

В главе доказано, что культурное наследие таджикского народа, передаваемое от поколения к поколению, тщательно хранит трудовые, семейные, праздничные и педагогические традиции. Иными словами, в

таджикских традициях и обычаях находит свое отражение народный воспитательный опыт, передаваемый через национальную культуру, устное народное творчество, традиций, обрядов и обычаев.

Говоря по-другому, народные педагогические идеи выступают первоисточником в изучении народной культуры, необходимой для возрождения национальной системы обучения и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Именно по этой причине встал вопрос обращения к опыту предков по воспитанию подрастающего поколения в целях адаптации позитивных взглядов, национальных идей и духовных концепций.

 \mathbf{C} чувством гордости отмечаем, что педагогическое наследие таджикского народа заслуживает особого уважения и отношения, требует тщательного осмысления тысячелетней педагогической культуры, созданной восточной мудрости. В этом велика вклад таджикских на основе писателей. К просветителей, ученых, поэтов, счастью, сущность современного духовно-нравственного воспитания нынешнего поколения в Таджикистане отражается в передаче опыта предков с целью сохранения древних традиций, ценностей, высочайшего чувства патриотизма, благополучия и мира, свободы и человеколюбия.

Исследование воспитание, подтверждает, ЧТО основанное национальных традициях и особенностях, достижениях и народном опыте, большое процесс формирования оказывает влияние на нравственных качеств подростков в общественно-культурной среде средних общеобразовательных учреждений. Сохранение И популяризация национальных устоев, обычаев и традиций на этнопедагогической основе происходит параллельно формированием духовно-нравственных ориентиров учащихся, открывает новые перспективы и видения касательно этнопедагогического подхода к решению поставленных целей и задач.

В этих целях возникла необходимость разработки эффективной модели духовно-нравственного воспитания, проявление внутренней мотивации,

рациональные стратегии и методы убеждения, выработка самосознания, действенное влияние школьных и внешкольных механизмов управления процессом духовно-нравственного воспитания личности учащегося.

В подробно главе описана модель формирования духовнонравственных качеств учащихся на базе национальных традиций и ценностей, общественно-педагогические выявлены показатели, конкретизирующие появление этнокультурного образования и воспитания, основанного на внедрении ценностей (национальных и общечеловеческих), оказывающих отрицательное или положительное влияние на всестороннее формирование личности.

Предлагаемая получила статус возможного приема модель организации продуктивной работы в духовно-нравственном воспитании учащихся общеобразовательных учреждений на основе ценностей народной педагогики - национальных обычаев и традиций. Представленная модель предусматривает реализацию следующих принципов природосообразности, культуросообразности, общественности И преемственности.

Так, культурологический принцип способен поставить обучаемого в позицию субъекта познания этнокультурных ценностей конкретного региона (через осознание национальной среды и богатого наследия прошлого). Принцип природосообразности основан на учете возрастных, индивидуальных, психологических, этнических особенностей школьников в воспитательно-образовательном процессе, являясь, одновременно, важным, эффективным и реальным потоком информации. Принцип народности помогает соблюсти прогрессивные традиции, устное народное творчество (фольклор), изучить национальные и религиозные праздники, сформировать нравственные качества у учащихся в процессе взаимовлияния прогрессивных идей народной педагогики. Применение данного принципа в учебновоспитательном процессе связано с психологией этнических культур и групп,

стереотипами, этикетом, индивидуальным восприятием, отражением ценностей.

Анализ исследуемой проблематики в первой главе показал, что использование этнокультурных традиций таджикского народа выступает одним из условий духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Выяснилось, что формирование чувства патриотизма невозможно без приобщения к этнокультуре и знакомства с духовным «миром» нации. Этническая особенность каждой культуры раскрывается в неподчинении мировой глобализации, а также изменениям, происходящим в результате исторического отбора ценностей народно-национальной мудрости.

ГЛАВА II. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА БАЗЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ (ТАДЖИКСКИХ) ТРАДИЦИЙ И ЦЕННОСТЕЙ

2.1. Постановка вопроса о модели формирования духовнонравственных качеств личности школьника на ценностях национальной этнопедагогики

Трансформация мудрого наследия прошлого на современный педагогический лад, ценности народной мысли, успешное применение передовых взглядов, народных традиций и обычаев в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения имеет огромное положительное и позитивное влияние. Модель формирования духовно-нравственных качеств личности учащихся, созданная на системном и аксиологическом подходе и содержащая целевую установку, совершенствование форм, методов и средств духовно-нравственного воспитания на основе ценностей этнопедагогики служат в качестве эффективного механизма реализации исследуемой проблематики.

В настоящей главе в целях решения поставленных задач мы попытались рассмотреть целевой и содержательный компоненты модели формирования духовно-нравственных качеств учащихся на базе ценностей национальной этнопедагогики. Также стояла задача определить ведущие и сущностные направления содержания духовно-нравственного воспитания учащихся, обратить внимание на личностные качества и общечеловеческие поступки, которые так важны на жизненном пути подрастающего поколения. Взяв за основу результаты проведенного исследования, мы выделили знаменательные, общепринятые национальные традиции и обычаи, содействующие успешной социализации школьной личности с качествами толерантного, гуманного и добропорядочного человека.

Так, национальные традиции и обычаи таджикского народа, нашедшие применение в процессе труда, предполагают приобщение детей к работе на поле, помощь родителям, участия в общественно-полезном труде и т.д. В ряду семейных традиций и обычаев включаются влияние взрослых на формирование и совершенствование молодого поколения на материале устного народного творчества (фольклор), игровых мероприятий; на базе декоративно-прикладного искусства (вышивка, рукоделие, украшения, резьба по дереву, роспись по дереву и др.). Этому яду можно отнести родильные, свадебные, поминально-погребальные обряды, уважение к старшим, гостеприимство, праздники и т.п.

Календарно-праздничные традиции состоят из весенне-летних (Навруз, Гулгардонй, домодталбон и др.) и осенне-зимних праздников (Сада, Мехргон, Иди харбуза, Иди гулхо), а также, религиозных праздников (Иди Рамазон, Иди Курбон и другие). Праздник подснежника в разных регионах Таджикистана, несмотря на схожесть обычая его празднования (справедливое деление полученных подарков детьми) носит разные названия: Гулгардонй (на Памире), Бойчечак (Согдийская область), Гули Сияхгуш (юг Таджикистана).

21 марта, в день равноденствия на земле, народы Средней Азии, в том числе таджикский народ, отмечают праздник Навруз (буквальный перевод: Новый день). В этот день повсеместно празднуется приход весны, а символом служит подснежник, или «бойчечак» - маленький и нежный цветок.

День начинается с того, что дети и подростки с утра отправляются на сбор подснежников, разнося весть о приходе весны, дарят их хозяевам дома. Этот обычай именуют «гулгардонй» (обряд, по которому дети с первыми весенними цветами ходят по домам и поздравляют людей, получая подарки).

Аналогичный праздник, посвященный разнообразию цветов, носит название «Сайри лола» («Праздник тюльпанов»). Отмечается он в серединеконце весны (в это время еще цветут тюльпаны). Особенность этого

праздника в том, что людям пожилого возраста уделяют особое внимание; в беседе с ними молодежь знакомится с народными обычаями, мудрыми советами о труде, нраве, толерантности, вежливости, порядочности и пр. Проводятся различные игры, в том числе, по борьбе. Участниками чаще всего бывают представители тех семей, где это мастерство передается из поколения в поколение.

К наиболее известным у таджиков обрядам и традициям можно отнести «Рамазон» (пост), намаз (молитва), Иди Курбон (праздник жертвоприношения), и др.

Во времена Советского Союза среди традиций таджикского народа светлыми праздниками были Международный женский день (8 марта), День победы (9 мая), Новый год (31 декабря). Также празднуются день бракосочетания, проводы в армию, серебряная и золотая свадьба, день защиты детей), 9 сентября (День Независимости). Отдельно можно отметить и появление новых праздников и обычаев.

Составление «шаджара» - «родословное древо» относится к одному из древних обычаев таджикского народа. Каждый таджик должен знать семь своих предыдущих поколений. Это считалось своеобразным средством укрепления семейных традиций, консолидации людей, основой воспитания нравственности учащихся (с учетом национальных традиций и обычаев). Родословное древо (шаджара) служило напоминанием о своих корнях, заставляло молодежь помнить о старших поколениях, служило передаче духовного наследия, а также не нарушало связь поколений. Все вышеуказанные факты нашли свое отражение в поисковой работе учащихся.

Анализ исследовательской деятельности, осуществленный в процессе эксперимента, доказал возрождение традиции «шаджара». Этот процесс связан с возрождением интереса к своему народу, республике. С другой стороны, знакомство со своей родословной способствует возникновению гордости за свой род и формирует уважение к старшим, ответственность, патриотизм, потребность в изучении своих корней, заботу и др.

Во всех общеобразовательных учреждениях Республики Таджикистан ежегодно празднуют «Иди дониш» («День знаний»). Этот праздник вошел в историю таджикского народа после прихода советской власти. Первый день ребенка в школе на пути к знаниям праздновался родителями как великое событие. А в средних общеобразовательных учреждениях в этот день педагоги старались донести до молодого поколения содержание и значимость формирования духовно-нравственных и физических качеств.

Праздники, отмечаемые в народе (в том числе, у таджиков) включают в себя обязательный ритуал — выявить участников, отличающихся находчивостью, силой и волевыми качествами. Все это помогало выполнять основную задачу воспитания — передачу традиций по национальной культуры.

При организации школьных праздников, в частности, на уроках труда (технологии) используется самостоятельная деятельность, когда руками учеников готовятся призы для награждений, оформляются грамоты. Кроме этого, проводятся культурно-развлекательные программы (песни, танцы, спортивные игры); различные виды соревнований.

«Борьба» («гуштингирй»), как национальный вид спорта и средство приобщения детей к здоровому образу жизни, занимает особое место при проведении праздника. К его проведению и дети, и взрослые подходят очень серьезно. Соревнования традиционно начинаются с медицинского осмотра и деления на весовые категории. Проходят они согласно правилам национальной борьбы («гуштингирй»).

Совершенствование духовно-нравственного воспитания учащихся предполагает тесную взаимосвязь семьи, школы, культурных центров, органов правопорядка и здравоохранения, СМИ и общественных институтов. Цель воспитания направляется на духовно-нравственный мир школьной личности, так как необходимым условием при определении жизненной самоцели учащихся выступает формирование ценностных ориентаций. В процессе общественных условий, обстоятельств и отношений; в результате

активной, субъективной и педагогической деятельности происходит формирование личности и общечеловеческих ценностей (доброжелательности, человечности, целеустремленности, справедливости, самостоятельности, терпеливости, смелости, совестливости, трудолюбия и т.д.).

Формирование духовно-нравственных качеств личности на базе национальных традиций и обычаев, направляется на знакомство учащихся с историей, культурой своего народа, приобщения к традициям и обычаям других наций; изучения родного языка; включения в социально-значимую деятельность. Мотивами духовно-нравственного воспитания учащихся в педагогическом плане выступает развитие интересов детей, формирование нравственных качеств и творческо-художественной деятельности.

Проекты, выполненные учениками средних общеобразовательных учреждений, базируются на всех видах деятельности и носят согласованный характер.

При адаптации школьной личности к существующим национальным ценностям, взаимодействию культур народов реализуется процесс формирования духовно-нравственных качеств учащихся, лежащих в основе традиций и обычаев таджикского народа.

При формировании духовно-нравственных качеств на основе этнопедагогических ценностей происходит овладение многими видами деятельности (см. рис. 2).



Рисунок 2. Формы деятельности учащихся при формировании нравственных качеств учащихся на базе национальных традиций и обычаев

Детская художественно-творческая деятельность заключается в посещении кружков, музыкальных и художественных школ; привлечении детей к общественно-полезной деятельности. Коммуникационная деятельность направлена на освоение родного языка и литературы, других языков, общение с участниками образовательного процесса; проявление уважения к другим национальностям.

Реализация данного компонента в средних учебных заведениях, в которых проходила экспериментальная часть исследования, заключалась в использовании действующих форм, методов, средств народной педагогики, направленных на развитие толерантности, уважение чужого мнения (с учетом способностей, развития мыслительных процессов, чувств, общения) ученика, как представителя той или иной нации, или этноса).

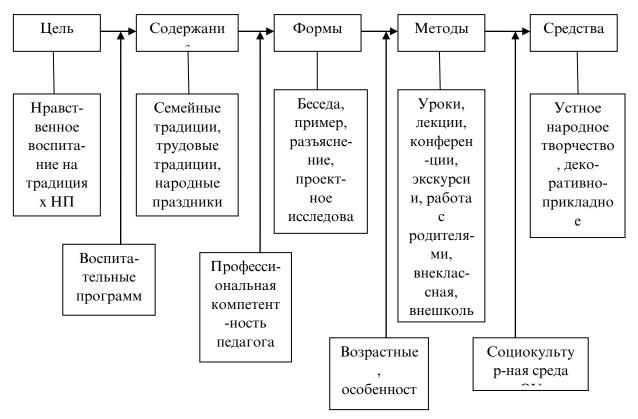


Рис. 3 Структура методического комплекса нравственного воспитания учащихся на базе национальных традиций и обычаев

Согласно исследовательскому плану, при проведении экспериментальной части мы разработали комплексную методику по

формированию духовно-нравственных качеств учащихся среднего концентра обучения на базе ценностей народной педагогики (см. рис.3).

В настоящее время, как проверенный факт, мы принимаем наличие в духовно-нравственном воспитании школьников этической беседы, рассказа; методов убеждения, примера и воспитывающих ситуаций, когда рассказ обеспечивает восприятие и усвоение сути морального оценивания и норм поведения, одновременно влияя на чувства подростков. Упражнения и воспитывающие ситуации часто применяются как методы раскрытия духовно-нравственных позиций.

Реализация процессуального компонента проходит во время организации интегрированных уроков. К ним мы относим урок-игру, урокобряд, урок-диспут и др. Например, уроки-обряды наглядно характеризуют сущность, формы, этапы и основные типы (обряд приема гостей, наречения имени, свадебные приемы и др.). При постановке обряда молодежь оценивает полученную информацию, у нее формируются определенные духовнонравственные качества и морально-этические ценности.

Урок-диспут ориентирует учащихся на ценность традиций и обычаев. На уроках отрабатываются сюжеты исторического характера (эпосы, былины и т.д.), при этом изучается творчество деятелей культуры и искусства.

Мероприятия по духовно-нравственному воспитанию учащихся посредством национальной музыкальной культуры мы проводили в СОУ №74 и №76 г. Душанбе, где обучаются представители трех национальностей. Основная цель заключалась в демонстрации учащимся постоянного взаимовлияния и взаимообогащения народных культур; возможности прочувствовать мелодично-интонационные особенности напевов разных народов; осуществлении развития и воспитания культурного человека, способного влиять на собственный процесс образования, соотнеся его с национальными и общечеловеческими ценностями.

Педагог в процесс урока включал не только исполнение произведений на дутаре, рубабе, чанге (национальные музыкальные инструменты), их

прослушивание, воспроизведение и последующий анализ, служившие методом демонстрации самостоятельности при исполнении музыкальных произведений, но и во время различных конкурсов.

К слову, ежегодно участники ансамбля народных инструментов образовательного учреждения принимают участие в конкурсах, нередко становясь их призерами. Разучивание и исполнение песен допускается на узбекском, киргизском, туркменском и других языках. На занятиях присутствуют школьники, желающие овладеть игрой на музыкальных инструментах (дутар, рубаб, чанг), некоторые из них могут играть на 2-х, на 3-х инструментах. Еще педагоги и мыслители древности (например, великий Абдурахман Джами в своей специальной книге о музыке) подчеркивали значение музыки при объединении представителей разных национальностей (в особенности детей), воспитании уважения к обычаям, традициям, языку, истории и культуре.

Освоение своей культуры пробуждает интерес к другим культурам. С учетом этого был разработан комплекс уроков «Взаимопроникновение таджикской, узбекской, киргизской и туркменской музыкальных культур».

Несомненно, разнообразие форм и путей формирования духовнонравственных качеств личности осуществляется через содержание, средства, методы учебно-воспитательной работы, путем проведения внеклассной и внешкольной работы. Конечно, большинство народно-воспитательных форм государственного средств, подвергаясь влиянию нового И видоизменились, некоторые потеряли актуальность И не отвечают современным запросам, а другие заменены новыми формами и видами.

В экспериментальных школах работа с родителями использовалась как одна из форм формирования духовно-нравственных качеств учащихся. Можно перечислить действующие формы родительского просвещения на тему нравственного воспитания: конференция, практикум, открытые уроки, педагогическая дискуссия, индивидуальные тематические консультации, ролевые игры, посещение семьи, родительское собрание.

Процесс нравственного воспитания подрастающего поколения постоянно находится под влиянием естественных сил природы, игры, взаимообщения, традиций, труда, искусства духовности, средств И методов народного воспитания, принципов воспитания; результативно используемых в этих экспериментальных школах, как одни из способствующие средств, нравственному воспитанию учащихся традициях и обычаях народной педагогики.

Остановившись на игре, ее особенностях, а также ее значимости в познавательной деятельности и гармоническом развитии, мы рассмотрели ее характерные особенности. В игровом процессе ребенок постоянно двигается. В это время происходит переоценка ценностей детей, их взглядов, суждений, жизненных позиций и взаимоотношений. С этой позиции игры делят на три вида:

- 1) формирующие физическую подготовленность;
- 2) развивающие мышление;
- 3) развивающие привычку и любовь к труду.

Народные песенные мотивы всегда способствовали формированию нравственных качеств школьной личности, так как они включают размышления о жизни, морали, уважении к старшим. Проходя через многие поколения, они служили средством воспитания стойкости, мужества.

При включении фольклора в структуру народной педагогики всегда учитывались физические и психические особенности детей (младенцы, дети, подростки). Жанры устного фольклора (потешки, поскакушки, колыбельные песни) пробуждают у ребенка стимул активно двигаться, общаться; развивают мелкую моторику рук, вызывают интерес к словотворчеству. В итоге появляются дразнилки, считалочки и скороговорки, которые передаются из поколения в поколение.

В таджикском фольклоре важное место занимает жанр байта (стих, состоящий из двух строк полустиший – **мисраъ** (стихотворная строка). Этот жанр помогал людям отразить трагические или комические события, в

основу которых закладывались собственные эмоции, чувства и мысли, переживания. Начиная с давних времен, такие чувства, как горечь утраты, реакция на какое-либо несчастье, находили отражение в словотворчестве. Отсюда, различна была тематика байтов — то она связывалась с историей таджикского народа, («Байт о собаке», «Неумелая невеста», «Мужик идет на поле» и др.), то приобретала юмористические черты. Иногда байты описывали людской страх перед неизвестностью, «пропитывались» мотивами предрассудков и мифов.

Загадки относились к особому средству воспитания, так как они помогали развивать интеллект ребенка и приобщали к этнокультурным достижениям народа. Сказки развивали творческое мышление и нравственные качества ребенка, способствовали усвоению родного языка. Слушая сказки, дети отмечали особенности героев, проявление с их стороны геройства и отваги, понимали мотивы осуждения детской лени и других отрицательных черт характера.

Особенно ярко нравственно-эстетические черты народной педагогики отражены в таджикской народной сказке «Нет, нельзя!». Герой сказки Юсуфжан, проявил стойкость и не поддался уговорам. В конце приведена суть: «Любимые мои сыновья! Каждый раз, когда кто-либо попытается соблазнить вас на нечестный поступок, отвечайте ему словами Юсуфжана: «Нет, нельзя!» [134].

Народные сказки всегда направлены на формирование духовнонравственных народных качеств: милосердия, стойкости, дружелюбия, трудолюбия, справедливости, преданности. В этом отражается суть народной педагогической мысли.

Следующий таджикский эпос «Гуругли» посвящен мужеству и красоте народных героев, сильной личности, богатырям. Зачастую, в эпосе народ приписывает своему герою не только сверхфизические качества, но и особые нравственные качества. В этом эпосе приведено основное правило - уничтожение безоружного врага нарушает священный обычай, который и

соблюдает главный герой Авазхон. Устное творчество помогает сохранить и донести до будущих поколений славу великодушных, праведных богатырей, чаяния народа и каждого родителя в деле воспитания.

В произведении используется мифологический жанр. Смысл заключен в анализе вечного вопроса о смысле жизни и смерти, вечности бытия. Постепенно герой выражает основной замысел - вечная жизнь на земле выражена не индивидуальным бессмертием людей, а постоянным обновлением природы будущих поколений. Анализируя содержание эпоса, понимаешь, что этот вид жанра заставляет задуматься об общечеловеческой морали. Именно поэтому, герой эпоса обращается к народу. Это обращение можно отнести к высоконравственному наставлению потомкам:

Старших умейте почитать,
Прислушивайтесь к их совету,
И любите младших при этом.
Не подпускайте скверну к порогу,
А доброте откройте дорогу [73].

Итоги проведенного исследования подтвердили большой интерес школьников к изучению эпоса «Гуругли».

Воспитание силой слова считается одним из ведущих принципов этнопедагогики. Ранее, когда люди не были знакомы с СМИ, устное народное творчество широко использовалось для влияния на сознание социума, образ мыслей детей и подростков. Оно находило отражение, как в пословицах, так и в поговорках, которые всегда считались ларцом народной мудрости.

В результате изучения гуманистических народных традиций в школах, определенных как экспериментальные, у учащихся развивалась высокий нрав, доброжелательность, толерантность, трудолюбие, честность и т.д.

В процессе формирования духовно-нравственных качеств учащихся на основе народных традиций и обычаев мы создали такие педагогические условия. Это прежде всего, нравственное воспитание подрастающего

поколения, внедренное в учебно-воспитательный процесс средних школ (с особенностей учащихся) учетом индивидуальных и возрастных ИХ содействует освоению своей истории, культуры, родного языка, фольклора и т.д. Данному виду свойственно знакомство с передовыми народными традициями; последующее их сравнение, анализ И сопоставление; положительное отношение к передовым традициям и обычаям разных внедрение в содержание учебников ведущих народов; постепенное педагогических идей.

Как необходимость при проведении эксперимента, мы разработали условие - владение информацией об особенностях учащихся (возрастных, индивидуальных и этнических) и последующее их применение при формировании нравственных качеств (на традициях и обычаях).

Полученные данные помогают брать во внимание возрастные особенности учащихся при выборе форм, методов, средств на основе народных традиций и обычаев, так как каждый возраст имеет индивидуальные нравственные качества и уровень их сформированности с учетом традиций и обычаев.

На современном этапе неотделимым компонентом образования выступает учет этнической специфики. Проведенные исследования подтвердили наличие богатого материала для формирования нравственных качеств учащихся на прогрессивных таджикских народных традициях в национального компонента («Родной содержании предметов язык», «История Таджикистана» И др.). Учет национального компонента содействует укреплению интереса народа, обеспечивает этнокультурную идентичность, прививает любовь к Родине, помогает принять ценности своего и других народов; предоставляет возможность соприкасаться с родной культурой, сформировать задатки гуманности в душе ребенка, обогатить духовный мир, воспитывать уважение к предкам и взрослому поколению.

В расширения позиций духовно-нравственного воспитания школьников огромное значение имеют дополнительные внеурочные мероприятия. Они

помогают минимизировать ограниченность базового компонента, определиться с выбором содержания и видами деятельности, ускоряет процесс духовно-нравственного ориентира, наклонностей и интересов учащихся, позитивно меняя ИХ морально-этические качества. формировании духовно-нравственного воспитания учащихся, развития всеобщего кругозора основным условием выступает гуманистическая направленность преподносимых этнопедагогических ценностей в учебном процессе. Учебный процесс должен представлять содержание нравственных постулатов, направляющих школьников на высокие человеческие поступки. При этом гуманитарным наукам отводится ценностно-ориентационная роль, необходимая при формировании духовно-нравственного мышления субъектов образования.

Ознакомление с ценностями этнопедагогики происходит почти во всех образовательного учебному этапах процесса согласно плану. Так, рассмотрим реализацию первого шага и эффективность представленной нами модели (на примере урока родного языка в СОУ №№ 74, 76 г. Душанбе). Известно, что увлекательность изучения родного языка зависит занимательности учебного материала (текстов, упражнений, ИХ формулировки и постановки). Пробуждение активности на уроках и воспитание устойчивого интереса к родному языку возможно при внедрении различных игр и игровых упражнений (фонетических, лексических, дидактических и народных). В силу того, что устное народное творчество развивает логику речи, творческие способности, воспитывает уважение к творческому наследию предков, раскрывая своеобразие народных традиций и обычаев средствами таджикского языка, точность, многозначность, богатство и красоту, мы стремились в ходе проведения уроков использовать пословицы, поговорки, загадки.

Практика школы не исключает написание сочинений на тему о таджикской культуре, беседу, или рассказ о знаменательных событиях, традициях; составление предложений и текстов о нравственных качествах;

самостоятельную исследовательскую деятельность, например, на тему «Моя родословная».

Правильная организация учебно-воспитательного процесса (уроки музыки, технологии и изобразительного искусства) способствует изучению и освоению народных педагогических традиций; уроки физкультуры укрепляют здоровье, кружки самодеятельности развивают творчество и способности школьников, что, в свою очередь, оказывает помощь при изучении национальных обычаев и традиций народов Таджикистана. Широкое распространение школах внеклассной внешкольной В деятельности (с элементами традиций и обычаев) помогает сохранению обычаев и традиций, воспитанию уважения к родным и близким.

Примечательно, что в ходе проведения уроков анализируется взаимовлияние культур и социальных институтов, имеющих место при осуществлении процесса формирования духовно-нравственных качеств учащихся общеобразовательных учреждений.

В перечисленных выше нами школах были созданы необходимые условия, использованы разные формы для взаимодействия с родителями. К примеру, все формы работы (труд, досуг, родительские конференции, общешкольные родительские собрания, классные родительские собрания, день открытых дверей, круглые столы, организация и проведение конкурсов, творческие выставки, походы, экскурсии, культурные и спортивные мероприятия).

В процессе духовно-нравственного воспитания школьной личности мы имели в виду огромное позитивное влияние семьи, семейного окружения, так как нравственный аспект связан с формированием ценностей, составляющих основу правильного поведения ребенка. Отношения между родителями и детьми в семье носят эмоциональный и личностный характер, помогая детям приобрести необходимый социальный опыт. Атмосфера благополучной семьи содействует развитию доброжелательности к окружающим, формированию радости у подростка. Не все родители справляются со своими

обязанностями по отношению к детям. Чаще всего это связано с тем, что большинство родителей не владеют необходимой информацией и психологопедагогическими знаниями.

Итоги исследований показали, что приблизительно 68% родителей имеют отрывочные знания по основам семейной педагогики, 37% - имеют представление о методах и принципах воспитания, и лишь 14% родителей в полной мере знают свои обязанности. Уровень духовно-нравственных качеств детей во многом зависит от отношения к своим обязанностям родителей, их взглядов на взаимоотношения с ребенком.

Существует мнение, что с возрастом каждый ребенок берется за ум в том случае, если есть страх перед взрослыми, в противном случае - ребенок совершает отрицательные поступки. Аналогичное поведение характерно и для взрослых при отсутствии общественного мнения. Отсюда мы отметили необходимость создания определенных правил построения отношений с ребенком как с личностью; применения народных методов воспитания (с проявлением гуманного отношения и чувств к детям), воспитания чувства гордости за свою национальность, традиции и обычаи родного народа.

Как было отмечено, подобные действия положительно влияют на развитие национального самосознания ребенка, а положительный пример родителей в духовно-нравственном воспитании детей никогда не потеряет свою актуальность. Причина кроется в том, что старшее поколение, обладая большим жизненным опытом, мудростью, умением дать правильный совет, решает задачу демонстрации молодому поколению богатого народного творчества, ознакомление с нормами и нравами, требованиями этикета, с верованиями и обычаями. Приведем организацию работы с родителями в направлении нравственного воспитания школьников (СОУ № 76 г. Душанбе).

Педагогический коллектив ориентирован на реализацию проекта: «Школа — Родитель - Общественность». Родители принимают участие в ежегодных мероприятиях, перенявших статус школьной традиции — «Моя семья», «Моя родословная», «Моя бабушка», «Папа, мама, я - спортивная

семья». Школьной традицией стало проведение «Праздника семьи», Вечера ко Дню матери на тему «Портрет мамы», «Мама —всему начало» и др.

Подведение итогов работы по наблюдению и небольшого эксперимента в контексте исследуемой проблемы показало, что в СОУ №34 г.Душанбе воспитательно-образовательная деятельность в направлении «Диалог языков – диалог культур», где знакомства с национальными традициями и обычаями таджикского народа осуществляется как системная работа. Особое внимание уделяется знакомству cнациональной культурой, национальными праздниками, разучиваются национальные игры, песни таджикском языке. Коллектив педагогов и учащихся школы принимает участие в осуществлении «Государственной программы совершенствования преподавания английского В русского И языков». школе ДЛЯ совершенствования воспитательного процесса поставлена задача воспитание и развитие всесторонне и гармонично развитой языковой личности.

Приоритетными направлениями работы являются:

- 1) повышение уровня национального самосознания учащихся (в различных формах учебной деятельности, внеурочной работы, дополнительного образования, трудового воспитания);
- 2) ведение здорового образа жизни и обеспечения условий для обеспечения задачи: «В здоровом теле здоровый дух;
- 3) укрепление дружбы народов и народностей Таджикистана в процессе ознакомления с народными традициями и культурным наследием.

В школьной деятельности педагогического коллектива основными направлениями принято духовно-нравственное воспитание учащихся, дополнительное образование, театральное направление, социальное партнерство и т.п.

Для духовно-нравственного воспитания учеников широко применяются игровые мероприятия (деятельность театральной студии); состязательные (праздник «Папа, мама, я—спортивная семья»); художественное творчество

(детский фольклорный коллектив); родительские собрания, конференция; экскурсии.

Связующим звеном внеурочной деятельности и дополнительного образования школьников выступают различные факультативы, школьные общества научной направленности, профессиональные объединения, учебные курсы по выбору. Кружки и секции, в которых общее число 121 человек, учащихся достигает действуют во внеурочное время («Таджикский фольклор», «Ковровое вышивание», «История и культура Таджикистана»), действуют 3 спортивных секций разного направления.

В образовательно-воспитательном процессе школы вот уже одиннадцатый год реализуется авторская воспитательная программа «Вечный круг календаря». В ней соединены два направления:

- а) изучение народных традиций, обычаев;
- б) работа с родителями.

В данном направлении в школе проводятся народные праздники (Навруз, Сада, Мехргон, Иди Курбон, Иди Рамазон), имеющие традиционносемейный и общественный характер.

В школе важной основой духовно-нравственного воспитания на основе традиций и обычаев народной педагогики выступает формирование у учащихся чувства истинного патриотизма, осознание причастности к истории народа через историю школы, семьи, изучение языков (таджикского, русского, иностранного).

Нами также была проанализирована реализация второго по счету этапа - создание педагогических условий в духовно-нравственном воспитании школьников в СОУ №74. В процессе обучения совершенствовался диалог культур, осуществлялось взаимовлияние и взаимодействие национальных культур (таджикская, узбекская и киргизская культура). Стоит отметить, что традиции и обычаи влияют на усвоение национальной культуры и духовных ценностей. Традиции разных народов помогают национальным ценностям

перерасти в общечеловеческие, а также сформировать стремление к развитию своего «я» и знакомству с мировой культурой.

Применение в процессе воспитания различных вариаций национальных традиций и обычаев, претерпевших незначительные изменения, оказывает конкретное влияние на формирование положительных духовнонравственных качеств школьников.

Так, например, национальный праздник Навруз относится к данной форме. По традиции он проводится до начала посева. В школе, как у школьников, так и у родителей, появляется возможность, несмотря на возрастную категорию, выбрать увлечение, или занятие (с учетом собственных способностей, возможностей и желаний). В процессе праздника звучат песни, пляски; проходят состязания на ловкость и быстроту; организуются творческие конкурсы, задания на сообразительность. В результате ученики получают награды и подарки. С таким же интересом и увлекательностью проходят и праздники «Иди харбуза» (Праздник дыни), «Иди гулхо» (Праздник цветов), «Мехргон» (осенние посиделки) и другие таджикские национальные праздники. Во время праздников исполняют песни, читают стихи (на таджикском, узбекском, киргизском языках).

Как основное направление в воспитательной деятельности школы было выбрано воспитание чувства патриотизма с опорой на национальные пенности.

Исходя из особенностей взаимодействия и взаимовлияния передовых педагогических идей народов, Республика Таджикистан обеспечивает для этого все условия. Ежегодно, с целью пробуждения интереса и влечения к родной культуре, в Республике Таджикистан определяется направление каждого года (семьи, матери, ребенка и т.д.). К примеру, 2016 год был объявлен в республике «Годом молодежи».

Правительство РТ направляет все усилия в соответствии с Конституцией на обеспечение гарантий свободы языков народов, проживающих в республике, а также диалога культур наций. С этой целью все усилия

направляются на устойчивость связи национальных диаспор с исторической родиной. По причине того, что за пределами республики находится большое количество наших сограждан, политика Правительства республики направлена на поддержку самобытности культуры и языков, укрепление дружбы народов.

Полноценное развитие народной культуры не представляется в полном объеме без отрыва от жизни и деятельности основной нации. Концерты Государственного ансамбля «Фалак», «Шашмаком» приобщают молодежь к национальной музыкальной культуре, развивают интерес к традициям и обычаям народа. Систематически в республике проводится телевизионный конкурс молодых певцов.

При реализации второго педагогического условия МЫ смогли определить воспитательные возможности социума и выполнить цели по формированию всесторонне развитой, свободной личности, имеющей прочные знания, ориентированные на приобретение духовно-нравственных введении ценностей. Данная цель осуществляется при учебновоспитательный процесс образовательных программ социальной, культурологической, профориентационной, оздоровительной и досуговой направленности.

Педагоги по дополнительному образованию для детей создают соответствующие условия для развития личности, укрепления здоровья, определения профессиональной самонаправленности и творческой деятельности учащихся. Помимо этого, они осуществляют задачи адаптации их к жизни в обществе; организацию содержательного досуга.

Самыми популярными видами национального вида спорта выступают национальная борьба, бандкаши (перетягивание каната), бузкаши (козлодрание), дастхобони (армреслинг).

В учреждениях дополнительного образования большинство детей, подростков вовлечены в художественную и техническую, творческую деятельность, занимаются осуществлением эколого-биологических

экспериментов, физически развиваются, проводят исследования; кроме того, функционируют студии и школы творческой деятельности детей. Параллельно этому, в них проводится работа по развитию конкретных ценностей, интереса к обычаям и традициям народов.

Обеспечение материально-технической базы для образовательной среды в средних образовательных учреждениях считается третьим этапом под названием - создание педагогических условий. Под материальным обеспечением учебно-образовательной среды подразумевается:

- поиск информации (нормативные документы, учебная и научнометодическая литература и т.д.);
- методическая работа (разработка методических рекомендаций, проведение семинаров, открытых уроков, курсов повышения квалификации, научно-практических конференций и т.д.);
- -технологическое и материальное обеспечение деятельности педагогов;
- подбор кадров (компетентные педагоги).

Оснащение общеобразовательных учреждений включает внедрение современной компьютерной техники в образовательный процесс, последующее обновление технических обучающих средств и лабораторного оборудования, совершенствование профессиональной компетентности педагогов, постоянный доступ к Интернет-ресурсам, а также, обеспечение оснащенности учебного процесса наглядно-иллюстрационным материалом.

В рамках «Национальной Стратегии развития образования Таджикистана до 2030 года» разработано методическое пособие «Образовательные ресурсы сети Интернет для основного и среднего общего образования. Каталог». В нем определенно более 650 интернет-ресурсов.

Со стороны Министерства образования и науки Республики Таджикистан разработана и эффективно внедрена программа «Духовнонравственное воспитание молодого поколения». Постепенно внедряются образовательные программы по патриотическому воспитанию подрастающего поколения, план-программа по борьбе с наркозависимостью.

При анализе процесса духовно-нравственного воспитания (с учетом традиций и обычаев таджикской народной педагогики) нами сделан упор на поликультурную, коммуникативную, информационную, социальную компетенции. Каждая из них оказывает свое специфическое воздействие на ход нравственно-воспитательного процесса. К примеру, развитие поликультурной компетенции предполагает овладение знаниями, умениями этнокультурного, этнопедагогического, этнопсихологического характера.

Этнокультурными возможностями предусматривается овладение знаниями об этнокультуре других народов. Овладение знаниями о народной педагогике, этнической психологии, педагогике межнационального общения; о формах, методах и приемах формирования интереса к ценностям культуры; принятие личностью целей и задач многокультурного образования, обеспечивают формирование этнокультурного мировоззрения.

Формирование этнопедагогического мировоззрения — это расширение кругозора и знаний о народной педагогике (этнопедагогика) через призму традиций, обычаев, менталитета, народных прецедентных названий (игр, праздников, стихотворений, фольклора и пр.).

В перечень различного вида компетенций можно назвать формирование коммуникативных, информационных, социокультурных составляющих. Так, коммуникативная компетенция подразумевает овладение языками (таджикским, русским, иностранным), умение общаться, быстро устанавливать контакты, брать на себя выполнение других социальных ролей.

Информационная компетенция — это самостоятельное нахождение информации, сведения, сбор, анализ и обобщение.

Социокультурная компетенция подразумевает собой толерантное отношение к другим культурам и религиям, результативной деятельности с учащимися — носителями разных языков и культур. Ей характерно частичное владение ценностными ориентациями и установками; отсутствие должных социальных качеств (неадекватность, некоммуникабельность, неуверенность,

тревожность, недисциплинированность, конфликтность). Социокультурная компетентность учеников получает свое развитие в учебно-воспитательном процессе (при изучении школьных дисциплин, во внешкольной деятельности, во время разработки и последующем осуществлении проектов и программ, организации исследовательской работы).

формирования духовно-нравственных условием учащихся считают повышение профессиональной компетентности педагога. Комплекс ориентированный профессиональной мер, на повышение компетентности педагогов основан на развитии самообразования, способствует внедрению разнообразных методов, использованию видов и форм воспитания, инновационных и информационных технологий. Данный подход совершенствует профессиональные знания, умения, обеспечивает перенос теоретических знаний в практику педагогической деятельности.

При построении учебно-воспитательного процесса мы опирались на особенности воспитания как педагогического составляющего. Наиболее ярко выделяется общая целенаправленность воспитательного процесса; активное взаимодействие педагога и воспитанника; воздействие позитивности или негативности влияющих факторов на успешность и неуспешность воспитания.

В Республике Таджикистан разработаны сайты «Лучшие учителя Республики Таджикистан», «Лучшие образовательные учреждения «Лучший Республики Таджикистан», учитель года», посвященные рассмотрению проблемы духовно-нравственного воспитания подрастающего обобщению передового педагогического опыта работы с поколения, подрастающим поколением.

Данные Института развития образования им. Абдурахмона Джами Академии образования Таджикистана свидетельствуют о признании 18 учителей по итогам конкурса «Лучшие учителя Республики Таджикистан» в рамках Приоритетного национального проекта с 2005 года по 2020 года лучшими педагогами.

Распространение передового опыта педагогов помогает сохранению в средних общеобразовательных учреждениях лучших учителей, повышения их квалификации. Такие формы работы, как мастер-класс, практические семинары, открытые уроки, презентации, круглые столы систематически проводится на курсах повышения квалификации, публикуется в сборниках по материалам научно-практических конференций.

Задача реализации третьего этапа о создании педагогических условий заключалась в оказании методической помощи при организации духовнонравственного воспитания учащихся с учетом использования лучших традиций и народных обычаев этнопедагогики. Формирование и дальнейшее развитие умения сравнивать культуры народов, их особенности и общие черты начинается с младшего школьного возраста. Это умение в науке именуют «этнокультурной компетентностью». Учеников знакомят с родной культурой; развивают толерантность, воспитывают культуру межличностных отношений, патриотизм (этнопедагогическая компетентность).

В процессе исследования в качестве субъекта социальных отношений мы выбрали ученика, учили детей ориентироваться в жизненных ситуациях, определять ценности для их последующего решения; направляли их на систематическое расширение социального опыта.

Разработанная нами программа «Формирование нравственных качеств личности у учащихся на базе народных традиций и обычаев» прошла апробация в экспериментальной средней школе № 3 Гиссарского района Республики Таджикистан.

Программа была нацелена на формирование духовно-нравственных ценностей учащихся посредством знакомства с народными традициями и обычаями. В задачи было включено следующее:

- 1) получение знаний о способах сохранения здоровья и ведения здорового образа жизни;
 - 2) формирование чувства патриотизма;

3) формирование мотивов духовно-нравственного поведения и духовнонравственных качеств.

В качестве основных принципов работы были выбраны гуманизация образования; индивидуализация (всесторонний учет уровня развития способностей каждого учащегося), направленность на поддержку мотивации учения, совершенствование познавательных интересов; общедоступность.

Выбор принципов был обусловлен личностью школьника, формированием и развитием его творческих способностей, духовнонравственных качеств в условиях коллективного взаимодействия педагога, ученика и родителей.

Программа состояла из восьми блоков:

Первый блок - «Диагностика». Использовались анкеты, опрос, тесты, педагогическое наблюдение и беседы.

Второй блок - «Духовность». При этом эмоциональное состояние школьников обогащалось, учащиеся учились сопереживать, получали знания о морали и ее нормах. Применялись следующие формы: беседа, классный час, акция и конкурс.

Третий блок - «Здоровье плюс» направлен на формирование знаний о здоровом образе жизни, привитие элементарных навыков, проведение профилактики вредных привычек. Организовывался на внеклассных занятиях, секциях, спортивно-оздоровительных мероприятиях и конкурсных программах.

Четвертый блок «Новое поколение» был связан с изучением прав, формированием личности подростка как гражданина, ответственного отношения к семье, окружающим, что способствовало развитию детского школьного движения. С этой целью проводились различные конкурсы, викторины и встречи.

Деятельность пятого блока - «Экология» соответствовала формированию экологического сознания и экологической культуры. В этих

целях были проведены экологические праздники, марафоны, викторины, акции и субботники.

Шестой блок «Исток» связан с повышением компетентности родителей в сфере нравственности учащихся, сотрудничества школы и семьи. С этой целью использовались все формы сотрудничества с семьей.

Седьмой блок под названием «Красота спасет мир» был выделен для формирования чувства эстетики у учащихся. При этом были запланированы этические беседы; посещение кружков эстетической направленности, тренинги; посещение музеев, театра; встречи с людьми искусства.

Восьмой блок - «Трудовое воспитание» представил собой задачи по воспитанию трудолюбия; формированию интереса к творческому труду. На этом этапе была организована самостоятельная трудовая деятельность учащихся, что способствовала к формированию культуры поведения.

Эффективность применения данной схемы духовно-нравственного воспитания учащихся подтвердилась отсутствием правонарушений в среднем общеобразовательном учреждении №38 Вахдатского района.

Формирование духовно-нравственных качеств учащихся, основанное на народных и национальных традициях и обычаях способствует реализации потребностей учащихся; сотрудничеству школы и семьи, формированию нравственных качеств на базе этнокультурных ценностей; приводит в соответствие развивающие методики, технологии, народные обычаи и традиции.

Приведенная выше программа создана с учетом альтернативного развития координационной деятельности и взаимодействия элементов системы. К ним относятся основное и дополнительное образование общества и семьи; изучение и использование современных воспитательных технологий и методик, разработанных на принципах этнопедагогики; формирование культуры посредством использования устного народного творчества.

Духовно-нравственное воспитание школьников содержит три направления — урочная и внеурочная деятельность, социокультурная среда, взаимодеятельность родителей и педагогического коллектива.

При введении в действие Закона Республики Таджикистан «О государственном языке», образовательные учреждения были ориентированы на анализ методики обучения таджикскому, русскому, иностранным языкам.

В ходе проведения исследования мы пришли к выводу, что наиболее результативной можно считать систему взаимосвязанного обучения языкам, с опорой на знание родного языка, опыт внутриязыковой коммуникации, последующее их применение в методической системе изучения других языков (русский, английский, немецкий языки). Выявление контактов и универсалий в языках развивает интеллект учащихся, пробуждает интерес к другим языкам и культуре народов – носителей языков.

Инновационные явления апробировались в экспериментальных классах по следующим направлениям:

- 1) всестороннее изучение таджикского и английского языков по 4-часовой программе;
 - 2) развивающее обучение;
 - 3) создание спецкурсов, курсов по выбору профильного обучения;
 - 4) информационные обучающие технологии;
 - 5) работа с одаренными детьми.

Целенаправленное руководство организацией уроков и творчество педагогов способствует применению национальных традиций и обычаев. С каждым годом применяемые формы, методы, особенности учебновоспитательной деятельности, направленные на изучение русского и английского языков, пересматриваются. Наравне с традиционной формой обучения, проводятся уроки-диспуты, уроки-семинары, пресс-конференций, интегрированные уроки с привлечением преподавателей родного языка, музыкально-изобразительного искусства.

При этом в доступной форме применяется информация по национальной культуре, традициям и обычаям народов, проживающих в Таджикистане. Освоение фольклорных жанров на уроках родного языка приносит положительные ощущения, духовное и интеллектуальное объединение. Применение народных традиций и обычаев как средства духовнонравственного воспитания особенно необходимо на уроках технологии, где подростков знакомят с особенностями пошива национальной одежды, вышивкой национальных узоров на салфетках, полотенцах, при вязании варежек, головных уборов и т.п.

Музыкальная деятельность школьников на уроках музыки проходит как слушание, инсценировка народных песен и сказок.

В плане воспитательной работы образовательных учреждений отражены и учтены культурные, этнические особенности, быт таджиков, узбеков, киргизов, их культурно-исторические возможности. В образовательных учреждениях проводятся народные праздники, конкурсы, участниками которых становятся сами ученики. Часто их приурочивают к какой-либо календарной дате (Новый год, Мехргон, Навруз и др.), проведению экскурсий, лекций, встреч, тематических вечеров, конкурсов, посещению школьных секций и кружков.

К наиболее актуальным формам работы с родителями относят:

- ■попечительский Совет (рассмотрение приемлемых вариантов воспитательной работы с детьми);
- ■родительские собрания (общешкольные и классные), лектории для родителей, дни открытых дверей, (с целью эффективного внедрения традиций народной педагогики в семью);
 - ■деятельность социально-психологической службы;
- •организация объединенных выставок творчества учащихся и родителей (народных и ремесленных), культурные и спортивные мероприятия.

Работа с педагогическими кадрами направлена на формирование духовно-нравственных качеств. Например, в экспериментальной школе № 74

г. Душанбе проводилось методическое заседание на тему «Основы личности - в еè национальных корнях»; «Проблема нравственности становится ведущей».

При организации и проведении процесса формирования духовнонравственных качеств личности большое внимание следует уделять созданию социокультурной среды, которая включает в себя:

-семинары для учителей-предметников на такие темы, как «Опыт межнационального общения детей в учебно-воспитательном процессе»; «Факторы, влияющие на возрождение высоких нравственных качеств, духовности человека»;

- Круглый стол «Идеалы культур и народов в воспитании развитии личности»; педсовет на тему «Формирование нравственности учащихся средствами народной педагогики»;
- методобъединение «Общечеловеческие ценности и их место в воспитательном процессе».

В будущем школа должна доказать свою состоятельность в передаче народного опыта, сохранении таджикского и русского языков, изучении иностранных языков; поддержки молодых талантов. Усовершенствование системы воспитания (на таджикских традициях и обычаях) результативно лишь при формировании духовно-нравственных качеств учащихся; повышении уровня воспитательной работы, профессиональном мастерстве педагогов, владении родителями психолого-педагогической информацией.

На выполнение вышеуказанных задач ориентирована деятельность школы в области формирования у школьников духовно-нравственных качеств на базе традиций и обычаев. Она осуществляется в таких направлениях, как:

-взаимовлияние этнокультурных, национально-культурных, общечеловеческих ценностей в системе духовно-нравственного воспитания;

- достижение подходящего элемента содержания, форм, методов и средств формирования нравственности, совершенствующейся на традициях народной педагогики, расширении социальной и культурной компетентности личности;

-обеспечение многостороннего изучения психологических и культурных особенностей учащихся, ценностных ориентаций, интересов и склонностей.

Все старания учителей сосредоточены на создании условий, способствующих появлению у учащихся потребностей в здоровом образе жизни. В народе действуют конкретные способы и методы нравственного воспитания, помогающие избежать ссор, перенести жизненные невзгоды и негативные состояния души.

Одним из способов решения проблемы здоровья школьников можно считать внедрение в практику воспитания и образования этнопедагогических знаний и знаний о сохранении здоровья. В рамках исследования нами выяснено, что здоровье на 25% связано с наследственностью, на 40% - с условиями окружающей среды, на 30% - с усилиями врачей и на 70% - с образом жизни учащихся и их семейного окружения.

В выбранных нами школах была проведена опытно-экспериментальная работа, суть которой состояла в духовно-нравственном воспитании на ценностях этнопедагогики, укреплении здоровья учащихся, оказание помощи физическому развитию, гуманному подходу в межкультурном общении.

Полученные результаты подтвердили, что школьники, в целом, имеют представление о лучших традициях народной мудрости: честности; правдивости; человеколюбия; помощи старшим, родителям и пр. К сожалению, около 30-35% учащихся имеют небольшие отклонениями в здоровье. По шкале заболеваемости первое место занимают заболевания дыхательных путей (28%), проблемы с осанкой (29%), близорукость (33%), плоскостопие (22%), заболевания, связанные с влиянием факторов школьной среды, которые не могут не повлиять на когнитивно-познавательные способности обучаемых.

С целью снижения процента заболеваемости среди учащихся экспериментальных школ мы внедрили в практику регулярное применение

подвижных, национальных игр, конкурсов; обязательное использование гимнастических упражнений; проведение спортивных конкурсов на тему «В здоровом теле - здоровый дух». Учителя работали над созданием комплекса дыхательных упражнений, упражнений для формирования правильной осанки и профилактику плоскостопия; тренинги для детей из разных медицинских групп здоровья. Итоги двухгодичного эксперимента подтвердили снижение процента заболеваемости органов дыхания с 32% до 22%, плоскостопия - с 22% до 19%, нарушений осанки - с 29% до 21%.

Ценность народных педагогических идей, составляющих основу здорового образа жизни, еще раз наглядно продемонстрировали эффективность народных традиций и обычаев. Отношение к собственному здоровью было взято за главный показатель нравственности и гражданской зрелости учащегося. Процесс формирования здорового образа жизни подразумевает выдвижение на первый план ценностей здоровья в структуре этнокультурных ценностей. В частности:

- 1. Модель формирования нравственных качеств учащихся общеобразовательных учреждений с использованием традиций и обычаев способствуют вовлечению учащихся в социум; пробуждают интерес к истории, культуре, традициям, обычаям и обрядам своего и других народов.
- 2. Создание педагогических условий эффективной реализации модели следует иметь в виду в условиях учета целевой, содержательной, процессуальной компонентов в процессе духовно-нравственного воспитания школьных субъектов обучения, включая продуктивное сотрудничество участников образовательной площадки.

2.2. Навруз – древнейший национальный праздник в духовнонравственном воспитании современного субъекта школьного образования

Празднование Навруза берет свое начало еще с древних времен. С тех

далеких времен он отмечается как всенародный, национальный праздник. Ныне все прогрессивное человечество во многих странах мира отмечают этот замечательный праздник. Не будет ошибкой, если подчеркнуть, что празднование Навруза представляет наибольший интерес в духовновоспитании подрастающего поколения, прежде всего, для детей, учащихся школ и дошкольных учреждений.

Навруз - весенний праздник, праздник труда в ознаменовании наступающего Нового года по восточному календарю, неотъемлемая составная часть национальной культуры таджикского народа. Этот праздник ассоциируется с приходом весны, здоровья, любви и радости в каждый дом. В этот день люди просыпаются с надеждой на самое лучшее. Даже враги стараются простить друг другу обиды, друзья спешат в гости к близким и друзьям с наилучшими пожеланиями. Каждая семья с радостью готовятся навстречу этому важному народному празднику (проращивание пшеницы, генеральная уборка, стирка, выпечка, шитьè - вся деятельность проходит на глазах у детей).

Без сомнения, ребенок получает практические уроки жизни, приобретая первые знания о великом празднике - Навруз. Впоследствии, в комплексе формируется отношение детей к данному празднику, проявляется характер, которые играют весомую роль в воспитании и формировании духовно-нравственных качеств современного школьника.

Общеизвестно, что спокойная и дружная обстановка в семье положительно влияет на формирование положительных качеств и воспитании хороших детей. В семье всегда все планируется режим, порядок, бережливость и расчетливость, рациональное использование времени и т.д. Уже с детского возраста дети привыкают к образцовому поведению как в кругу семьи, так и за ее пределами.

Положительная черта идеальной семьи выражена отсутствием ленивых детей. Каждый член семьи выполняет свои обязанности, исходя из своих возможностей и способностей. Это можно назвать активной

деятельностью в пользу семьи и в плане формирования моральнонравственных качеств. «В нравственном воспитании детей, - пишет академик М. Лутфуллоев, - никакие методы не сравниваются с активной коллективной работой» [98].

В этом контексте весьма актуально изречение А.С. Макаренко: «Ничто так не скрепляет коллектив, как традиция» [102]. Закладывание традиций и последующее их сохранение включается в повестке дня как задача первостепенной значимости и важности. Каждая семья стремится к выполнению этой задачи. Так, празднование «Навруз» помогает решению множества вопросов, привлекая детей к коллективному труду.

В каждой деятельности скрывается свой небольшой секрет, что и пробуждает детское любопытство. На этой основе была определена основная задача родителей — поддержка детей, установление равноправия среди членов семьи. В народе говорят: «всè следует начинать с раннего возраста».

Абушакур Балхи (915-916) говорит по этому поводу:

Дарахте, ки хурдакак бувад, богбон,

Бигардонад \bar{y} ро, чу хоҳад чунон.

Чу гардад калон, боз натавонадаш,

Ки аз кажжию хам бигардонидаш [109, с. 204].

Данное четверостишие чаще всего используется в процессе серьезной воспитательной работы в школе, семье и обществе. Смысл можно выразить следующими словами: «Пока саженец молодой, садовник может отрезать чужие стебли, поправить все изгибы и сделать его ровным. Но, если саженец окреп, оставшись без присмотра, его трудно будет исправить». Иными словами, «не следует откладывать на завтра то, что можно сделать сегодня».

С раннего детства ребенка необходимо учить вежливости, исправлять поведение, так как потом ситуацию невозможно будет исправить.

Великий Саади также отмечает:

Хар ки дар хурдияш адаб накунанд,

Дар бузург \bar{u} фалох аз \bar{y} бархост.

Сари чашма шояд гирифтан ба бел,

Чу пуршуд, нашояд гузаштан ба пил (139, с.16).

Жан-Жак Руссо также придерживался теории воспитания ребенка с самого раннего его рождения, считая, что духовное развитие и размышления ребенка неотделимы от развития тела [138, 61].

Для большинства исследователей характерны следующие моменты проблемы:

- активное самостоятельное изучение;
- анализ и исследование вопроса;
- собственное наблюдение;
- «пропуск ситуации через себя»
- Самому видеть и слышать.

Любая деятельность ребенка, описываемая исследователями, начинается в семье.

Семья выдвигает объединенную цель и единые правила поведения. Поэтому она бывает сильной и устойчивой. И, наоборот, если в семье отсутствует доброжелательная атмосфера (взаимопонимание, считаются с мнениями других членов семьи, каждый свободно выражает свое мнение), то для детей свойственно отрицание мнения других, отрицательное поведение, отсутствие проявления гуманности и милосердия к другим. Как наиболее влияющий отрицательный фактор, можно выделить ссоры родителей и беспорядок в доме. В этом случае, ребенок теряет веру не только в своих родителей, но и в других. С целью получения положительных результатов воспитания, родители обязаны установить положительную атмосферу в семье.

Праздник Навруз, считаясь национальным праздником, занимает особое место в восстановлении положительных эмоций, мотивов и взаимоотношений в школе, классе, семье и обществе. К примеру, когда в семье родители из-за ссоры давно не общаются, в дни Навруза, отец должен проявить инициативу (наставления Абуали ибн Сина). Он, обращаясь ко

всем, сказал:

- Скоро Навруз. Нам необходимо провести генеральную уборку там, где живем, работаем, трудимся. Давайте приведем в порядок огород, деревья. Затем, обращаясь к жене и дочкам, дает им определенные задания. Жена, ждавшая этого момента, предлагает отцу присоединиться к ним в уборке. Генеральная уборка, является поводом для совместной деятельности взрослых и детей.

Другим поводом для совместной семейной деятельности служит приготовление «Суманак» – символ Навруза. Мать предлагает отцу принести зерна пшеницы. Затем детям предлагается рассыпать все это по тарелкам и оставим. Старшие помогают матери, чистят и моют пшеницу, а малыши являются наблюдателями процесса и результата. В обязанности детейподростков входит ежедневное, наблюдение за ростом пшеницы (разбуханием зерен, появлением первых ростков) (73, 148).

Подобная организация совместной деятельности детей и взрослых, подростков и старших детей, малышей и подростков помогает в формировании таких нравственных качеств, как трудолюбие, уважение, заботливость, сопереживание.

В первые дни марта (дни Хамала, месяц фарвардина) дехканин, идя в поле, берèт горсть земли в руки и определяет степень готовности земли к посеву. Повторяя это каждый день, он ожидает подходящего дня:

Весна пришла, весна пришла,

Цветов савсана полно стало.

Работа дехканина звала,

Весна полная тюльпанов настала.

Бахор омад, бахор омад,

Гули савсан катор омад.

Ба дехкон вакти кор омад,

Бахори лолазор омад.

В ответ земля отвечает:

Бахор омад, бахор омад,

Ба дехкон вакти кор омад.

Ба дустон гул катор омад,

Бахори нав муборак бод [73,175]

В эти дни счет идет на минуты: крестьянин сеет зерна - зерна надежды. Выполняя эту работу, взрослые постоянно находятся в окружении молодого поколения (детей, внуков, правнуков), которые помогают им и трудятся вместе с ними.

Соответственно, они привязываются к земле, как к кормилице, изучают еè, трудятся с целью достижения дальнейших успехов.

В давние времена говорили: «Произнеся слово «сахар» вы не почувствуете сладости во рту». Равносильно этому, воспитание трудолюбия у детей – дело кропотливое и трудное.

Навруз характерен тем, что его празднуют не в одиночестве, а в кругу друзей, микрорайонах (маҳалла), на природе. Обычно другие праздники отмечаются в ресторане, чайхане, кафе, баре с искусственным оформлением, за закрытыми дверями. Люди возвращаются к прекрасной природе, ради желания почувствовать теплоту весны, солнечный свет, запах зелени, где все естественно, живо и красиво (мир цветов, зеленые деревья, окружающая природа, где все красиво и ярко).

Запах дождя, запах земли,

Сломанные стебельки, под дождем чисты.

Буи борон, буи пуна, буихок,

Шохахои шикаста, боронхурда, пок.

Раннее утро Навруза начинается с того, что на окраине села (города, области) или же на площади, готовится угощение для всех в больших казанах (это может быть суп, плов, лапша, каша из бобов) и, конечно же — суманак (традиционная сладость, сваренная в большом котле из солода, проращенных зерен, пшеницы и муки).

В одном из углов праздничного дастархана располагают по 7

предметов, название которых начинается на «с» и на «ш» («син» (название 15-ой буквы старого таджикского алфавита, основанного на рабской графике) и «шин» (название 16-ой буквы старого таджикского алфавита, основанного на рабской графике). Весело празднуя это время, по традиции необходимо надеть что-то новое из одежды. Кроме того, в эти дни прощают все обиды, приглашенные певцы и танцовщицы поют, танцуют и веселят собравшихся.

Угостившись и подкрепив свои силы, люди собираются на определенной площадке и участвуют в состязании богатырей — «гуштин» (борьба). Начинают состязание юные борцы, а затем выходят богатыри, съехавшиеся из разных уголков страны. Национальная борьба, как и Навруз обладает тысячелетней историей. В ней, приобретшей статус спорта, проходит демонстрация физических качеств спортсмена — ловкости, быстроты, сообразительности, силы, быстроты реакции — все это находит отклик в душе молодых, старых, детей и подростков. Женская часть населения в это время занята своими мероприятиями, дети увлечены своими играми.

Ежедневно собираясь около села, на территории, покрытой зелèной травой, дети увлекаются подвижными играми, демонстрацией физических качеств, организацией состязаний, играми на подражание. Имена, подвиги, заслуги победителей передаются в рассказах, новостях, через сèла доходят до городов и областей.

В основе праздничных традиций лежит полноценное общение с детьми. Надеясь на это, дети готовятся заранее к прогулке с родителями, нетерпением ожидая этого праздника. Для них специально приобретают, или шьют новую одежду. Желание детей продемонстрировать свои наряды перед сверстниками не имеет границ. Увлекаясь детскими забавами, они одновременно собирают цветы.

Природа, поражая своей непревзойденной красотой, продолжает «капризничать», дети тоже не остаются в стороне, гордясь своей

неповторимой природой, своей любимой родиной, которая досталась им в наследство от дедов.

Абдурахим Писандии Самарканди пишет по этому поводу:

Фасли Наврузу навбахор омад,

Мавсими сайри лолазор омад.

Кудакони асири мактабро

Шодидиайш дар канор омад.

Фасли Наврузу бахори соли нав омад кунун,

Гул зи гулшан, лола аз кухсор меояд бурун,

Эй падар, устоди моро хизмати шоиста кун,

3-он ки ўро дил паи таълими мо гардида хун.

Краткий перевод:

Время Навруза и весны настало,

Пора прогулки тюльпанов стала.

Для детей - заложников школы,

Дни веселья и счастья настали.

подчеркивают Данные слова поддержки, еще раз степень существовавшую между детьми и взрослыми (отцы, учителя и новаторы) в дни Навруза. Также в традицию входило поздравление друг друга с праздником и посещение семей родных, близких и знакомых. Несмотря на то, что на данном этапе эта традиция постепенно укореняется среди таджикского народа, положительное влияние на духовно-нравственное воспитание детей оказывает посещение родителями учебных заведений в дни праздника с целью поздравления учителей и воспитателей детей. Это добрая традиция развивает у детей чувство ответственности, уважения к старшим. Подготовка к Наврузу в учебных заведениях проходит также интересно: учреждений учителя, педагоги, администрация предварительно разрабатывают сценарий празднования Навруз.

Празднование Навруз (по зороастрийской старинной священной книге «Авеста») - проявление любви к природе, ее стихиям, любви и верности,

благодарности; символом выбирается победа света над тьмой, добра над злом, людская справедливость и равноправие. Эти утверждения отражаются в предписаниях: благая мысль, благая речь и благой поступок.

Также их можно принять за идеал морально-нравственных качеств, нашедших отражение при праздновании Навруз и отвечающих всем стандартам и основным целям примерного поведения.

Поведение (характер). Под понятием «поведение» и «характер» большинство исследователей воспринимают норму и порядок человеческого поступка. Нельзя отрицать при этом возможность двоякого отражения смысла. Не стоит забывать о том, что поведение имеет определенные меры, определяющие норму человеческого отношения. Обращаясь к философской трактовке данного понятия, нельзя отрицать, что не все меры обладают воспитательными особенностями (воспитательный характер имеют меры, направленные на людей и их отношения). При анализе данного тезиса, отражает обращение следует отметить, что мера поведения взаимоотношения людей, отношение к обществу, любой конкретной группе людей. Это так называемое упорядочение данного процесса.

Основной целью человеческого поведения принято считать определение норм и границ его поступка. То есть, человек высокой культуры, в первую очередь, думает не только о самой задаче, но продумывает варианты ее решения. Для сформированной личности ответственность за выполнение задачи выходит на первое место.

Характер, воспитанность и поведение переходят в разряд духовнонравственных качеств, когда взаимоотношения между личностью, обществом и коллективом становятся прозрачными.

Уровень духовности зависит от развития нравственных качеств. Соответственно, поведение и духовность отражают мнение и отношение социума, уровень развития патриотических чувств и других духовнонравственных показателей (ответственность, добросовестность, справедливость, воспитанность, добропорядочность, честность, личную

скромность, честолюбие, трудолюбие, уважение к старшим и т.д.).

Чтобы уточнить формы и качества, составляющие моральнонравственную характеристику праздника Навруз, необходимо обратиться к традиции его празднования и организации.

В ходе экспериментальной работы мы выделили следующие моменты:

- самопознание и национальная гордость;
- патриотизм, любовь к родине;
- природа и окружающая среда;
- все виды деятельности;
- любовь к земле, как к источнику пропитания;
- этика и эстетика.

Приведенные качества обладают не только духовно-нравственной ценностью, но также выступают основным фактором и средством воспитания высококультурной личности из числа современных школьников.

Возьмем эстетическое воспитание:

Первое. По большей части, человек не придает значение ценности и истинности своего труда и, соответственно, не оценивает свой труд на должном уровне. Многие недостаточно соприкасались с красотой и эстетикой. Известная фраза и изречение «Красота спасèт мир» принадлежит великому русскому писателю Достоевскому Ф.М. В ней много гуманного и человеческого поступка.

В этих словах отражено мнение о красоте мира, поведении и поступках. Но, следует отметить, что не всè населения земного шара знакомо с этим высказыванием, а если и знакомы, то не до конца осознали его смысл. Понятие «красота мира» воспринимается, как умиротворенность и обеспеченность.

В Общественной декларации прав человека (ООН) отмечено: «Каждый человек, несмотря на условия жизни, должен иметь возможность создавать духовные ценности» [77]. Данное замечание относится конкретно к человеку, деятельному и творческому, умеющему оценить красоту творений

природы и людей.

В современном мире преобладающее большинство людей не только уничтожают человеческое достояние и цивилизацию, но и не проявляют какие-либо добрые инициативы. Это является показателем недоразвития у них в определенной степени чувства красоты. Следует отметить, что две с половиной тысячи лет назад развитый человек говорил о культурных ценностях и их назначениях. Если привести отрывок разговора основателя Буддизма – Конфуции, это будет звучать примерно так:

«Предназначение искусства состоит в том, чтобы внедрить в человека способность быть умеренным во всем» [66]. Обычный читатель не всегда воспринимает подтекст приведенных высказываний Ф.Достоевского и Конфуция. Мы решили раскрыть полностью тему использования эстетики окружающего мира при формировании духовно-нравственных качеств личности.

При условии правильного восприятия человеком красоты окружающего постепенно зарождается стремление видеть красоту во всем, так как все его анализаторы (зрение, слух, вкус, осязание, ощущение, обоняние) направлены на это.

Воспитывая в человеке эстетические чувства, мы формируем в нем чувство прекрасного. Обратите внимание: часто запах горячей лепешки и теплого молока дома; запах мяты, базилика и алых роз в саду; запах спелых дынь и арбузов на базаре; парфюмерии и аромат духов в магазине притягивают к себе как магнит.

Второе: подтверждение данных о том, что Навруз празднуется в день равноденствия, когда:

- «просыпается» природа;
- «невеста года» Весна вступает в свои права;
- трава поднимается, клевер растет;
- начинается весеннее цветение.

Как часть биологической системы, человек развивается вместе с

природой. Подобно цветам он расцветает весной, тянется навстречу солнцу, теплу, радуется и устраивает праздник. В такие моменты особо заметны своей неповторимой радостью дети, которые отчетливо выражают свои чувства и эмоции (будто они наблюдатели, участвующие в процессе уборки, подготовки соревнований). Взрослые вовлекают их в процесс празднования Навруза, так как воспитание детей проходит только лишь при их действенном участии. Основное преимущество Навруза заключается в том, что создаются подходящие условия для формирования нравственных качеств школьников.

Лидер нации, Президент страны Эмомали Рахмон неоднократно подчеркивал, что причиной потери государственности становились противостояния, где патриотизм, любовь к Родине, национальное единство оставались вне зоны внимания и заботы, приобретая непонятный смысл. Патриотизм как идеологическая составляющая, всегда выполнял и выполняет особую функцию в сохранении народных ценностей, традиций, обычаев, в том числе, воспитания в русле высокой приверженности родной стране и родному государству.

Воспитание патриотизма и национальной гордости считаются основными приоритетами празднования Навруз, так как Таджикистан - Родина Навруза. Таджики испокон веков гордятся и любят этот поистине всенародный праздник. Стихотворение «Точикистон Ватани Навруз аст» («Таджикистан - Родина Навруза») поэт Мухаммад Гоиб посвящает Наврузу, где им описано его величие, красота и превосходство:

Базми гул дар чамани Навруз аст,

Савти гул- Навруз аст.

То ба гарду н сумани Навруз аст, Точикистон Батана Навруз аст.

Буи Навруз расад аз ҳама дар,

Руи Навруз расад аз хама дар. Хама дар пирохани Навруз аст, Точикистон Ватани

Наврўз аст.

Ном Наврўзу насаб Навруз аст, Исмихар бахтталаб Наврўз аст.

Фасли армоншикани Навруз аст, Точикистон Ватани Навруз аст.

Сабзгун пуштаву сахрои Ватан,
Сабзпуш аст ҳамаҷои ватан,
Сабз чон дар бадани Навруз аст,
Точикистон ватани Навруз аст.
Ба муродаш хама дил дода расад,
Ба хама бахти худо дода расад.
Хама чо дар анчумани Навруз аст,
Точикистон ватани Навруз аст [155, c.5]

Принятие красоты Родины праздник цветов, запах и наряды Навруза, название и величие Навруза, время исполнения желаний. Навруз, - зеленеющая трава полей и долин родной земли — всè это Навруз.

Школьникам необходимо дать понять чувство ответственности, они должны знать свои обязанности. Ощущение ответственности перед народом формирует у них любовь к Родине. Испытывая по-настоящему любовь к своей земле, человек воспринимает ее такой, какая она есть (со всеми атрибутами – глиной, камнями, песками, реками, деревьями, людьми).

Словами Бозор Собира это звучит так: «Я люблю и принимаю тебя, моя Родина, такой, какая ты есть»

Точикистон, Точикистон, Мекунам шукри каму бисèри ту Мекунам шукрона аз озарму аз озори ту.

Аз ту ман сарват намехохам,

Ватану хастй, бас аст,

Бо хасу хорат баробар зиндагй кардан бас аст [14, 5, 113].

Человек, обладающий высоким патриотизмом, национальной гордостью, высоким нравом всегда стремится к своей Родине. Независимо от занимаемого поста, он готов к защите родного государства.

Лидер нации, Президент страны Эмомали Рахмон отмечает: «Для всех нас интересы народа и Родины должны быть важнее, чем наши личные интересы; речь не должна отличаться от действия, в сердце должны быть добрые намерения, и мы никогда не должны предавать нашу Родину» [131;98].

Понятие - трудолюбие" традиционно рассматривается как целое из двух составляющих -труд" и -нюбовь". Рассматривая трудолюбие как высокое нравственное качество, не следует забывать и о его отрицательной стороне. Обычно она направлена во вред обществу И превращается безнравственность. Еще одно положительное качество, которое следует рассматривать отдельно – это благодеяние, относящееся к высшим качествам хорошего человека. Доброжелательность характерна ДЛЯ человека, стремящегося творить добро.

В народе существует поговорка, характеризующая такого человека: «не может спать спокойно, если не совершает добрых дел». Но, все должно быть в меру, доброта - тоже. У взрослого поколения имеются свои присказки, былины, поучения и наставления относительно каждого жизненного случая. В подобных ситуациях широко использовали такой поучительный рассказ:

«В годы Великой Отечественной войны жил сторож, охранявший государственное добро. Несмотря на это, он раздавал всем, кто к нему обращался за зерном. А когда оно закончилось, он перешел к раздаче семян. Результат не заставил себя ждать – весной, когда надо было начать посевные

работы, не нашлось ни одного семечка. Такое качество известно как «доброта во вред». Сам, не ведая о том, что раздает чужое зерно, сторож совершил преступление. В этой связи, в народе существуют такие поговорки: «от искренности до предательства, от вежливости до лицемерия, от дружбы до вражды и от храбрости до трусости один шаг».

Не стоит забывать, что «плоды труда хороши, когда хлеб достается своим трудом». Созвучно этому следует привести отрывок из произведения Саади «Гулистан»:

«Жили два брата. Один служил у султана, а другой добывал хлеб трудом своих рук. Однажды сказал богатый бедному:

- Почему бы тебе не поступить тоже к султану, чтобы избавиться от непосильного труда?

Тот ответил:

- А почему бы тебе не начать трудиться неустанно, чтобы избавиться от унижения службы у султана? Ведь и мудрецы говорят: «Есть свой хлеб и спокойно сидеть лучше, чем золотой пояс службы надеть!» [7].

В современном обществе задачи воспитания патриотизма, самопознания, национальной гордости родители считают основной задачей образовательных учреждений, а себя считают ответственными за формирование нравственных качеств. Но, если речь идет о воспитании, необходимо вспомнить о том, что это всеобщая задача (семьи, школы, государства и общества).

Поэт Хакназар Гоиб обращается к людям с просьбой объединиться:

Пас биѐед, аѐ қавмҳо,

Шамси ховар шавед.

Ба ҳамѐрӣ чону бародар шавед.

Чу як мушт рагми ситамгар шавед [162, с.107.]

В рассказе Гайдара А.П. «Голубая чашка» герои находят большое количество интересных фактов в окружающей местности, потому что окружающая ребенка природа — это его Родина, нуждающаяся в охране и

зашите.

Старшее поколение — дедушки и бабушки, мамы и папы, воспитатели и учителя, стараются донести до своих детей смысл художественных произведений; после просмотра телепередач или выступлений государственных политиков, научных деятелей они стараются более проще объяснить смысл их речи. Взрослые вкладывают приобретенные знания в ребенка, только каждый использует свои методы и пути реализации этого процесса.

В старину, взрослые собирались вечерами возле чьего-либо дома с целью побеседовать «по душам». Незаметно вокруг собирались дети, подростки и молодежь, и разговор переходил на темы героических поступков во время войны, строительства новой жизни, городов.

В такие вечера дети, забыв об окружающем, «впитывали» в себя услышанное. Ярко это отражается в поэме «Сын Родины», когда отец повествует сыну о мудрости, гордости и подвигах:

Падар мезад нишаста назди фарзанд,

Варақ зарин китоби хикмату панд.

Ба ў мехонд дарси навцавонй,

Саросар достони кахрамонй.

Гах аз Заххоки морон достоне,

Гахе аз чанги Охангар баѐне.

Ба фарзандаш падар мегуфт такрор,

Ки ин панди маро дар гуши худ дор.

Шараф чизи тачовузнопазир аст,

Хар он кас, ки шараф дорад, кабир аст.

Муқаддас дошт ҳар кас, ки шарафро,

Набинад чабри зулми нохалафро [110, 149].

Для придания историям красочности, увлекательности, необходимо чтобы сами бабушки и дедушки, папы и мамы стали героями повествований. Книга Жан-Жака Руссо «Эмиль, или о воспитании» является ярким тому

примером:

«В Спарте (Спарта - город в древней Греции) шла война. У одной спартанской женщины было пять сыновей и все они служили на войне. Мать ждала новостей с поля боя. Пришел раб с войны. Женщина-мать спросила у раба: «Что, каков результат?» Раб сказал: «Убили всех ваших сыновей, но мы победили войну». Женщина в ярости сказала: «Мерзкий раб, я разве спросила о моих сыновьях? Спарта победила, этого для меня достаточно! Затем эта храбрая женщина пошла в храм и поблагодарила Бога за победу своей Родины. Настоящая женщина-патриот должна быть именно такой [51; 18-19].

История всегда воспевала подвиги женщины, а литература прославляла ее красоту и мужество, посвящая ей поэмы и сказания. Женский пол всегда отличали такие качества, как мужество и терпение. То же самое можно сказать и о женщинах-таджичках. Закон Республики Таджикистан **—**Об родителей воспитание летей" особо ответственности за выделяет: «Воспитывать детей в духе уважения к Родине, к закону, национальному достоянию и общечеловеческим ценностям» [47]. Это начинается внутриутробно, поддерживается колыбельной матери, а затем продолжается в течение всей жизни.

Процесс воспитания следует организовать поэтапно, и в первую очередь, обязать родителей. Образец можно отметить в описании подвигов народных героев. Новое поколение должно иметь представление о позиции таджикского народа (не нападать, не воевать).

Иноземцы завоевывали другие страны силой оружия. Таджикам свойственна другая особенность - благодаря разуму и мирной беседе (переговорам) они могли добиться аналогичного исхода. Такое поведение показывает герой «Шахнаме» А.Фирдавси Сиявуш. Он –показатель героизма и храбрости. Сиевуш был здоровым, умным и красивым парнем. Он во всем был похож на отца Рустама – своего наставника и учителя. Даже в поведении на поле боя – он использует мирные переговоры, чтобы не пролилась кровь невинных людей, чтобы не было пленников, не было слез несчастных

матерей и т.д. Сиявуш, применив свои знания, ум, дипломатические способности, сможет прийти к поставленной цели. Но, осознав, что другие - «сильные мира сего» стремятся к другой цели, он убивает себя, вонзив в сердце нож.

На основе приведенных выше фактов и примеров, мы пришли к следующим выводам:

- 1) таджикский народ при угрозе нападения всегда объединялся и защищал родную землю.
- 2) Родину следует принять такой, какая она есть. То есть, ценности, как моральные, так и материальные служат учителям и наставникам для проведения различных мероприятий, встреч, бесед и контактов.

Поэт Назара Халила выразил это следующим образом:

Як зарра агар паст кунам номи Ватан,

Захри баданам шавад майи чоми Ватан

Хасти, Ватано, Каъбаю ман хочии ту,

Пушам ба танам мудом эхроми Ватан [120, с.170].

3) Знакомство школьников с основным их патриотическим долгом в отношении Родины — ее защита считается главной задачей, решение которой нельзя откладывать. Защита Родины, патриотизм, воспитание национальной гордости являются обязательным долгом и задачей.

В последние годы среди школьной молодежи можно услышать следующее:

а) «...в Таджикистане нечем гордиться». «Поменьше бы говорили о гордости, надо действовать». «Вот если бы в Таджикистане выпускали бы самолеты, тогда...». Но, важно, чтобы молодежь поняла, что в каждой стране, республике есть что-то неповторимое и его надо развивать, рационально подходить к его использованию. Донести это до сознания каждого ребенка — должно стать главной целью взрослых (дедушек и бабушек, отцов и матерей). Ведь, раньше наши предки могли это делать, и молодежь осознавала ценности бытия. Наравне с этим формировалась

система определенных ценностей. В настоящий момент мы причисляем к ним:

- государственные символы Таджикистана и национальное богатство;
- средства выражения (национальный язык);
- устное народное творчество и его богатство;
- толерантность и гостеприимство;
- свободу и простоту поведения народа;
- уважение к старшим поколениям;
- наше благоустройство;
- возведение таджикским народом мостов, строительство тоннелей и дорог;
 - наша бесценная сокровищница книги и рукописи;
 - доступное образование и поддержка молодежи на научном поприще;
 - национальная культура и ценности;
 - Родина с еè богатой историей и красивой природой.

Для расширения данного перечня, необходимо:

- превратить капли в ручьи, а ручьи в моря;
- вовлечь всè население (от младшего до старшего поколения) в создании современного гражданского общества;
- получить признание в мировых масштабах;
- не испытывать чувство вины перед нынешним поколением;
- использовать имеющиеся возможности, мыслить и действовать.

При праздновании Навруза люди стараются простить дуг другу все обиды. Эта традиция существует издревна. Ханифа Мухамадафруз особо подчеркивала, что Навруз — это день всеобщего прощения, посещения могил близких; день согласия, собственного обновления и очищения своих грехов.

Этот обычай носит название «время прощения». Берет он свое начало со времени арийцев, когда они старались забыть обиды и ссоры, простить все грехи; забыть плохие поступки, а окружающие пытались примирить враждующие стороны.

Конечно, возврат данной традиции из забвения в настоящее время помог бы исправить многие допущенные ошибки. Суть этой мудрости скрыта в том, что все поколения учились прощать, дарить любовь ближнему. В современном обществе люди не в состоянии открыто выразить свою любовь ближнему, подарить ему свою милость, или просто простить его.

Мы все привыкли к тому, что, собираясь в гости, в дни Навруза, готовим подарки для своих родных. Но, анализируя прошлое, стоит отметить предназначение подарков для враждующих сторон, а также для восстановления прежних взаимоотношений.

Пророк зороастризма Зардушт призывал к свершению добра, воспитанию доброжелательности. С приходом праздника Навруз вражда и злоба таяли как лед под солнцем. Эту традицию мира, можно назвать высшей степенью мужественности.

Навруз всегда пользовался всеобщей любовью в народе. Негласный девиз «Как встретишь Новый год, так и пройдет весь год» повсеместно употребляется в разговоре у таджиков. В связи с этим, в таджикской семье стараются накрыть полный дастархан. Вся семья отмечает за ним свой праздник, с целью провести весь год вместе, без бед и несчастий. При этом употребляли другую поговорку: «Что придет на Новый год, то и останется до конца».

С утра, в день праздника, отец семейства дарил всем новую одежду, поэтому за дастарханом все были нарядно одеты и красивы. Так как, не у всех и не всегда находились финансы на такие расходы, глава семьи начинал подготовку заранее.

Еще одной интересной традицией в этот день становилось раздача сладостей (халва или другие сладости). Но, характерная особенность заключалась в том, что сладости дарили всем, а не только детям. Смысл заключался в пожелании хорошего и беззаботного года.

Волшебному влиянию этого праздника поддавались даже представители правительственных кругов – цари, вельможи, купцы. Они

старались простить виновных, проявить милосердие, одарить подарками бедных и сирот, помочь малоимущим.

В день празднования Навруз они находились рядом с народом и отмечали его с ним. Особое внимание они уделяли сиротам, при этом оказывали как материальную, так и моральную поддержку. Все строительные проекты в городе в это время оплачивались из королевской казны (копание каналов, постройка караван-сарая, мостов и др.)

Во время торжественного собрания решались и обсуждались наиболее важные государственные вопросы и проекты. При этом было заметно влияние праздничных традиций на политику государства. Местные правители старались «не отставать от высокопоставленных», принимая участие в проводимых акциях, или же путем организации собственных торжеств для простого народа, проявляя щедрость во время праздника:

Навруз навчавон аст,

Наврўз човидон аст,

Аз рузгори дерин,

Зеботарин нишон аст.

Буквальный первод:

Навруз молод и велик,

Навруз вечен для нас.

Он символ наших предков,

Красавица праздник!

Делая выводы о духовно-нравственном воспитании школьников и отмечая образовательную ценность праздника Навруз, необходимо отметить огромные его этнопедагогические возможности в учебно-воспитательном процессе, интеллектуальном и познавательном развитии учащихся.

2.3. Опытно — экспериментальная работа по формированию духовно-нравственных качеств личности учащихся на таджикских традициях и обычаях

Формирование духовно-нравственных качеств школьной молодежи на ценностях этнопедагогики состоит в подготовке всесторонне развитой личности, способной к социальной адаптации, самостоятельному выбору жизненной позиции и будущей профессиональной деятельности, ориентированной на сохранение традиций и обычаев национальной культуры.

На современном этапе главная задача средних общеобразовательных учреждений заключается в формировании человека с высокой гражданской ответственностью, духовно-нравственной миссией, чувством порядочности и воспитанности, широко востребованных обществом.

При проведении экспериментальной части исследования стояла задача проверки эффективности разработанной модели по формированию духовнонравственных качеств учащихся на базе народных традиций, обычаев и ценностей. С этой целью мы организовали и провели констатирующий и формирующий этапы эксперимента.

Цель констатирующего этапа заключалась в установлении исходного состояния – уровня сформированности духовно-нравственных качеств учащихся широким привлечением прогрессивных идей народной средних общеобразовательных учреждениях Республики Таджикистан. Подведение итогов результативности модели формирования нравственных качеству учащихся (на традициях и обычаях); подтверждено влияния выделенных условий продуктивность на ee деятельности. Практическая часть работы, направленная на апробацию модели нравственного воспитания и формирования духовно-нравственных качеств учащихся с учетом народных традиций и обычаев, педагогических средств и условий функционирования проводилась в СОУ № 74, 76, 34 г. Душанбе, СОУ №1, 5, 38 г. Вахдат, СОУ №3 в Гиссаре. В работе приняли участие: 55 67 учителей, родителей, 750 учащихся; было просмотрено И проанализировано 220 уроков, мероприятий воспитательного характера.

Эксперимент проходил поэтапно: 2015-2016 гг. – проанализирована литература и материал этнографического, психологического, исторического, культурологического характера, архивный материал. Был рассмотрен и обобщен передовой педагогический опыт; определена методика и разработана модель нравственного воспитания учащихся, определены педагогические условия ее функционирования.

С 2017-2021 год проводился формирующий эксперимент, состоящий во внедрении разработанной модели формирования ценных качеств учащихся в духовно-нравственном воспитании школьников. С этой целью организовывались соответствующие условия, направленные на разработку программы «Нравственное воспитание учащихся на традициях таджикской народной педагогики» и создание методического пособия «Таджикская народная педагогика».

2021-2022гг.- проводилась констатация данных (уровень формирования нравственных качеств учащихся, отбор методов диагностики, теоретическое обоснование и выявление сопутствующих условий) с учетом применения народных традиций и обычаев.

Чтобы правильно определить уровень сформированности нравственных качеств на основе народных традиций и обычаев, ценностных постулатов народной педагогики мы использовали метод опроса (анкетирование, беседу, наблюдение, интервьюирование), тестирование, экспертную оценку. Отбор методов был обусловлен поставленными задачами, педагогическими условиями в вышеуказанных общеобразовательных учреждениях. Последующее применение способствовало более объективному изучению интересующих нас вопросов.

Проведение констатации результатов позволило решить такие задачи, как:

- анализ и изучение путей применения народных педагогических мыслей в процессе воспитания и образования подрастающего поколения;

- уточнение начального уровня нравственных качеств у школьников, сформированных в процессе применения народных традиций и обычаев;
- нахождение критериев и показателей, методов диагностики сформированности нравственных качеств при внедрении педагогических традиций народа.

В качестве главных критериев духовно-нравственного воспитания школьников было выбрано следующее:

- когнитивный (изучение истории и культуры своего и других народов, родного языка, устного народного творчества);
- конативно-поведенческий (поступки, обоснование выбора конкретных видов деятельности, востребованных обществом, самостоятельность в принятии решений.

Далее были определены три основных уровня сформированности духовно-нравственных качеств учащихся (низкий, средний, высокий).

Высоким уровнем духовно-нравственного показателя считалось всестороннее знание родного языка, народных обычаев и традиций; ценных нравственных качеств: устойчивое поведение, адекватная самооценка, здоровый образ жизни, активное участие в общественной жизни школы и города, коллектива (народные праздники), проявление уважения к национальным достояниям.

Средний уровень был характерен владением отрывочных знаний о традициях, пассивным участием в народных праздниках, нерегулярностью изучения родного языка, народной культуры, частичным умением оценивать собственное поведение с позиции национальных и общечеловеческих требований.

Низкий уровень характеризовался несформированностью отдельных духовно-нравственных качеств; частичным владением информацией о традициях своего народа, отсутствием умений в самостоятельном принятии правильных решений морального характера, в принужденном участии в праздниках, отсутствием самооценки на основе национальных и

общечеловеческих ценностей; проявлением неуважения к традициям и ценностям народной педагогики.

Как основной компонент в констатирующем эксперименте мы использовали педагогическое наблюдение за процессом духовнонравственного воспитания школьников, основанного на народных педагогических традициях в общеобразовательных учреждениях.

Вопрос о родительском отношении к нравственному воспитанию детей с применением народных традиций и обычаев всесторонне рассмотрен в ходе бесед, анкетирования, индивидуальных И групповых интервью ирования и др. Отдельно было рассмотрено отношение родителей к формированию духовно-нравственных качеств детей. Из общего числа опрошенных родителей (60 человек), обучались чьи дети экспериментальных школах, 86% отметили, что в учебном процессе воспитания на первом плане должно находится духовно-нравственное воспитание; 70% родителей в воспитании детей отдают приоритеты доброте, 41% -выразили честности, справедливости, желание увидеть уверенными, с деловым подходом, 29% хотели, чтобы у детей была сформирована самостоятельность.

Завышение требований к школе со стороны родителей связано с надеждами на педагога - 33% и желанием видеть «настоящую личность». 75% хотят сформировать «мастера своего дела», 78% воспитать «опытного педагога». Все респонденты старались сформировать положительные духовно-нравственные качества, востребованные обществом (доброта, отзывчивость, милосердие, уважение к старшим, любовь к живому).

По итогам эксперимента стало ясно, что родители на первое место выдвинули учебу. По их мнению, учеба способствует приобретению профессии и престижной работы, также они придерживаются мнения, что формирование у детей духовно-нравственных ценностей - одна из приоритетных задач семьи и школы. Но при этом, 36% семей вообще не уделяют особого внимания воспитанию детей. Предназначение семьи они

видят в продовольственном и материальном обеспечении детей (т.е., накормить и одеть). Остальные родители (18%) отказались отвечать на вопросы, отнеся воспитание детей к задаче и обязанностям школы.

В результате, мы пришли к выводу, что современная семья выдвигает на первый план формирование духовно-нравственных ценностей у детей, основанных на народных традициях и обычаях.

Проведенный опрос показал, что 55 учителей экспериментальных школ СОУ №№ 74,76 города Душанбе ценят в своих учениках нравственные качества (доброта, общительность, любознательность, непосредственность, индивидуальность, доброжелательность, чувство собственного достоинства и др.). Среди приведенных нравственных качеств они поставили на первое место уважение и любовь к человеку (67%), доброту (35%), честность (27%), любовь ко всему живому (20%). Мнения опрошенных учителей при определении главной цели воспитания разошлись, а именно:

- 55% -формирование нравственности учеников при использовании народной педагогики.
- 55% проведение профессиональной деятельности в рамках целенаправленности школьников на принятие общечеловеческих ценностей.
- -56%) формирование дисциплинированности и честности, воспитание ученика в духе уважения к старшим.
- -28% создание условий для творческих и интеллектуальных способностей учащихся, формирование нравственности учащихся.
- -15% выполнение программного материала. Так, при обучении быстрому чтению пропадает радость взаимообщения, дети не могут проанализировать поведение героев произведений.
- -20% изучение учебных дисциплин не создает надлежащих условий для использования традиций народной педагогики. Реализация этого пункта связана с использованием уроков по родному языку, внеурочных занятий.
 - -7% воспитание носит стихийный характер.

-26% - ориентированы только на развивающую и учебновоспитательную деятельность без учета воспитательных возможностей учебного материала; направляют урочную деятельность учащихся на получение большего объема знаний, умений и навыков.

Рассмотрение передового опыта по формированию духовнонравственных качеств с учетом народных традиций в экспериментальных школах показал определенную системную направленность воспитательной деятельности:

70% - проводят внеклассные мероприятия, родительские собрания.

35% - развивают взаимоотношения детей.

27% - наблюдается ознакомление с содержанием учебновоспитательного материала.

Нередки приобретают случаи, когда внеклассные мероприятия развлекательный характер, а учащиеся становятся пассивными зрителями. При обобщении мнений учителя согласились, что духовно-нравственным ценностям следует уделять больше внимания при изучении отдельных работу предметов, необходимо ШКОЛЬНЫХ a вести системно И целенаправленно.

школах, где проходил эксперимент, анализировались такие выявление духовно-нравственных направления, как ценностей, как основополагающих; анализ примененных учителем средств и методов урока (посещение урока родного языка в 8 классе продемонстрировало применение методов наблюдения, определения воспитательных возможностей урока языка, ориентированных на духовно-нравственное развитие, взаимоотношения детей). Стаж работы учителя данного класса составляет более 20 лет. За время своей деятельности педагог постоянно показывал положительные результаты при формировании знаний, умений и навыков; структура урока содержит лучшие духовно-нравственные воспитательные элементы традиционной народной педагогики. И как результат, учащиеся успешно справляются с проверочными работами, демонстрируя неплохие результаты учения. Цель урока была успешно достигнута.

Анализ уроков (в количестве – 100 уроков) подтвердил факт несистематического применения учителями воспитательных возможностей учебного материала. Также выяснилось, что дидактические задачи особо влияют на процесс воспитания во время урока. Образовательная задача включена в первый пункт деятельности педагога (выполнение учебной программы, формирование и фиксация знаний, умений и навыков). Воспитательная функция осуществляется при проведении тестов на взаимообщение учащихся с педагогом (уроки родного языка – выполнение заданий на доске, работа с учебником; диктанты, выполнение упражнений на доске; уроки чтения - проверка «техники чтения», использование метода ответов на вопросы по содержанию, без анализа произведения, поведения героев, сравнения, размышления и т.д.)

В целях изучения способности школьников к усвоению народных традиций мы провели анкетирование (текс приведен ниже). В нем были задействованы учащиеся 6-8 классов из 5 общеобразовательных школ. Выяснилось, что из 180 школьников 29% детей испытывали затруднения при ответах на вопросы о народных играх, а 78% свободно справились. На 16-й по счету вопрос положительный ответ дали 92% детей, на 1, 2, 3 вопросы — 90%. При ответах на вопрос, о том «Кто читал в детстве сказки?», 80% детей ответили «мама, бабушка», 7% - «папа», 9% - вообще не помнят сказки. Итоги анкетирования показали, что учащиеся заинтересованы изучением народных традиций, чтением сказок, разучиванием народных песен и танцев, игр. Среди любимых игр назвали такие как салки, исмурки, юрта, городки и другие. Но, при этом они недостаточно знакомы с играми других народов, предпочитая им компьютерные игры.

Был проведен также **анкетный опрос** школьников в целях выявления уровня изучения ими народных традиций

1. Знакомы ли Вы с предыдущими поколениями своей семьи?

- 2. Как Вы относитесь к старшим в Вашей семье?
- 3. С кем из родственников Вы чаще видитесь?
- 4. Видитесь ли Вы ежедневно с бабушкой и дедушкой? Почему?
- 5. Какие народные праздники у Вас в семье любят? Отмечают ли их?
- 6. Как Вы помогаете родителям? Если нет, то почему?
- 7. Кто Ваш идеал среди родственников?
- 8. Расскажите о Вашем участии в национальных праздниках.
- 9. Как Вы относитесь к людям другой национальности?
- 10. Считают ли окружающие Вас воспитанным человеком? И сколько их?
 - 11. Какие народные игры Вам известны?
 - 12. Какие из них больше всего нравятся Вам и Вашим друзьям?
- 13. Какую из национальных игр Вы можете организовать и провести со своими друзьями?
- 14. Какие нравственные качества Вы считаете самыми положительными, и хотели, чтобы друг ими обладал?
 - 15. Кто знакомил Вас со сказками? С какими?
- 16. Какие нравственные качества Вы хотели бы воспитать у своих летей?

Формирующий этап содержал задачи для проверки модели выработки качеств учащихся, педагогических условий духовно-нравственных инструментария. Содержание, диагностического средства методы, формирования нравственных качеств учащихся подтверждены теоретически и практически при взаимовлиянии передовых педагогических идей в учебных Определены обучающих заведениях. границы дисциплин, применены системы альтернативных воспитательных ситуаций в процессе обучения, разработаны методические рекомендации.

Как основная цель эксперимента была рассмотрена эффективность разработанной модели по формированию нравственных качеств у учащихся и выявлено необходимое количество эффективных педагогических условий.

Экспериментальная работа проходила в три этапа:

- 1) изучение содержания духовно-нравственного воспитания учащихся на ценностях народных традиций и обычаев;
- 2) выявление методов диагностики уровня сформированной нравственности (с учетом национальных традиций и обычаев);
- 3) определение уровня сформированности духовно-нравственных качеств учащихся.

Во время формирующего этапа была апробирована и оценена результативность модели духовно-нравственного воспитания учащихся.

Среди критериев сформированности духовно-нравственных качеств учащихся с использованием этнопедагогических возможностей на первый план были выделены когнитивный, конативно-поведенческий, рефлексивно-оценочный показатели. Оценивание проходило по трем уровням (низкий, средний, высокий). В итоге определялся общий уровень сформированности духовно-нравственных качеств школьников. Полученные высокие показатели при переходе на следующий уровень свидетельствуют об эффективности разработанной модели.

При целенаправленных действиях, входящих в содержание специальной модели, осуществляется формирование позитивной нравственности учащихся на традициях народной педагогики. В этой связи, эксперимент проводился как анализ и оценка динамики изменений уровня духовнонравственного потенциала учащихся.

Во время констатирующего эксперимента (2015-2016 гг.) были задействованы учащиеся 5-6 классов экспериментальной группы и контрольной группы (КГ); в формирующем этапе (2017-2021 гг.) участвовали учащиеся 8-9 классов экспериментальной и контрольной групп Президентского лицея г. Душанбе.

В ходе констатирующего эксперимента отмечалась некоторая пассивность и интереса к народным традициям. Часто участие в национальных праздниках проходило по принуждению, имели место

затруднения при определении духовно-нравственных качеств; отсутствовал интерес к устному народному творчеству. В целом, на констатирующем этапе высокий уровень сформированности нравственных качеств учащихся в когнитивном плане был 36%, в КК - 38%; средний уровень в ЭК составил 40%, в КК - 34%; низкий уровень в ЭК - 24%, в КК -28%., а на формирующем этапе высокий уровень нравственных качеств учащихся в ЭК составил 74%, в КК - 42%; средний уровень в ЭК - 22%, в КК —38%; низкий уровень в ЭК составил 4%, в КК - 20%.

Критерии формирования нравственных качеств у школьников на ценностях народных традиций и обычаев

Критерии	Уровни											
формирования нравственных качеств у школьников на базе	В начале эксперимента (в %)					В конце эксперимента (в %)						
народных традиций и обычаев	Высокий			Средний		Низкий	Высокий	Высокий		Низкий		
	ЭК	КК	ЭК	КК	ЭК	КК	ЭК	КК	ЭК	КК	ЭК	КК
Когнитивный	36	38	40	34	24	28	74	42	22	38	4	20
Конативный, поведенческий	34	32	36	40	30	28	68	38	24	44	8	18
Рефлексивно- оценочный	32	28	48	46	20	26	72	34	22	50	6	16

При оценивании рефлексивно-оценочного критерия духовнонравственных поступков, норм поведения, востребованных обществом, обоснованности выбора социокультурных составляющих деятельности, умения самостоятельно принять правильные решения была учтена экспертная оценка.

Рассмотрение поведения школьников осуществлялось при наблюдении за участием в мероприятиях, общешкольной деятельности; способностью выходить из сложных ситуаций; осуществлять самооценку на соответствие принятым ценностям, не попадать под влияние негативных факторов окружающей среды и т.п.

Высокий уровень сформированных духовно-нравственных качеств у учащихся с учетом поведенческого критерия в ЭК (с учетом народных

традиций и обычаев) показали 34% школьника, в КК - 32%; средний уровень в ЭК —36%, в КК - 40%; низкий уровень в ЭК - 30%, в КК - 28%.

Итоги поведенческого критерия показали высокий уровень сформированности духовно-нравственных качеств в формирующем эксперименте у 68% (увеличился на 34%), а в КК- у 38 % учащихся; средний уровень в ЭК — у 24% учащихся; а в КК — у 44%; низкий уровень в ЭК только у 8% учащихся, а в КК - у 18%. В КК эксперимента отмечалась слабая динамика (см. таб. 1).

При оценке результатов рефлексивно-оценочного критерия, а также выявления уровня сформированности нравственных качеств применялась методика В.И. Андреева. Она основана на методе независимой экспертной оценки, включая оценивание уровня духовно-нравственных качеств школьников со стороны учителя, классного руководителя, родителей, друзей—одноклассников.

В результате были взяты за основу следующие духовно-нравственные качества: уважение к другим нациям, трудолюбие, доброта, ответственность, дисциплинированность, толерантность, отзывчивость и любовь к близким, патриотизм, а также уровни (высокий, средний, низкий) сформированности нравственных качеств учащихся (см. таб.2).

Таблица 2 Показатели степени сформированности нравственных качеств

Показатели рефлексивно-оценочного	Средний бал						
критерия	В начале эк	сперимента	В конце эксперимента				
	Средний балл	Средний балл	Средний балл	Средний балл			
	ЭК	КК	ЭК	КК			
доброта	6,1	5,7	8,1	6,0			
любовь к семье	7,0	6,81	9,6	7,3			
патриотизм	7,3	7,0	8,41	7,1			
толерантность	5,30	5,25	8,3	5,93			
дисциплинированность	6,9	6,2	8,1	6,4			
трудолюбие	6,17	6,10	8,17	7,10			
честность	6,73	6,2	8,81	6,7			
уважение к	5,63	5,1	8,22	7,0			
представителям другой национальности							

уважение к старшим	6,2	5,87	8,1	6,89
здоровье	7,23	6,91	9,4	7,9

На первом этапе эксперимента, направленного на оценку рефлексивнооценочного критерия, у учащихся 5-6 класса ЭК и КК отмечены слабые изменения при формировании дисциплинированности, толерантности, уважения к старшим, трудолюбия и других качеств. В списке духовнонравственных качеств на первый план вышли справедливость, честность, человеколюбие, трудолюбие, здоровье, уважение к старшим, представителям другой нации, патриотизм и др.

Результаты анализа показали следующее: в начале эксперимента высокий уровень в ЭК показали 32% учащихся, в КК - 28%; средний уровень в ЭК - 48%, КК - 46%; низкий уровень сформированных нравственных качеств в ЭК- 6% учащихся, в КК — 16%, в конце, высокий уровень в ЭК составлял 72% ученика, в КК - 34%; в ЭК средний уровень -22%, в КК 50%; низкий уровень в ЭК показали 6%, в КК — 16% учащихся. Высокие показатели формирования нравственных качеств у учащихся наблюдались в ЭК (повысился на 40%).

На констатирующем этапе слабо проявлялись нравственные качества, а большая часть учащихся из экспериментальных и контрольных групп имела средний и низкий уровни. В ЭГ констатирующего эксперимента высокий уровень составило 34,1% ученика, в КК -32,6%; средний уровень в ЭК- 41,3%, в КК — 40,1%; в ЭК низкий уровень - 24,6% учащихся, в КК — 27,3%.

У экспериментальных контрольных групп И констатирующего эксперимента показатели сформированных нравственных качеств учащихся на таджикских традициях и обычаях были равны. Большая часть учащихся из средний и низкий уровни сформированности групп показали Ha этапе констатации раз нравственных качеств. не отмечалась незаинтересованность в ознакомлении с традициями, неустойчивый интерес к их изучению, принудительное участие в национальных праздниках, отсутствие интереса к устному народному творчеству.

По итогам констатирующего этапа выявилась необходимость специального руководства процессом духовно-нравственного воспитания. На основе полученных данных, мы решили, что решение состоит в создании модели формирования духовно-нравственных качеств личности учащихся с последующей реализации.

На формирующем этапе при применении построенной модели у учащихся был выявлен интерес к народным традициям и устному творчеству (фольклор). Подростки принимали активное участие при подготовке и проведении национальных праздников, проявляли особый интерес к истории, культуре, разным обычаям и традициям; у них развивались необходимые компетенции; количество участников фольклорных кружков увеличилось.

Результаты формирующего эксперимента показали, что в ЭК высокий уровень показали 71,3%, в КК -3 8%; средний уровень в ЭК показали 22,6% учащихся, в КК- 44%; учащихся с низким уровнем в ЭК осталось 6,1%, в КК — 18%. Завершающий этап показал рост уровня сформированных нравственных качеств у учащихся при формирующем этапе: в ЭК высокий уровень сформированной нравственности увеличился на 37,3%, в КК - на 4,4%; средний уровень в ЭГ уменьшился на 8,7%, в КК - увеличился на 4%; низкий уровень в ЭГ снизился до 6%, в КК — на 9,3%.

В ходе формирующего эксперимента при определении уровня духовнонравственных качеств учащихся (на базе народных традиций и обычаев) небольшие изменения объяснялись фрагментарным применением народных традиций; изучение родного языка не было актуальным, а модель формирования духовно-нравственных качеств учащихся на традициях и обычаях не применялась (см. табл. 3).

Показатели уровней сформированности духовно-нравственных качеств учащихся на ценностях народных традиций и обычаев

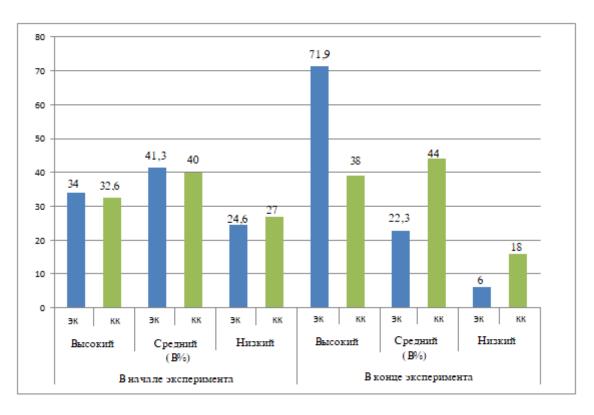
Таблица 3

На начальном	этапе экспер	По окончании эксперимента			
Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий

ЭК	КК	ЭК	КК	ЭК	КК	ЭК	КК	ЭК	КК	ЭК	КК
34,1	32,6	41,3	40,1	24,6	27,3	71,3	38	22,6	44	6,1	18

Высокий уровень духовно-нравственных качеств, сформированных на традициях этнопедагогики, на формирующем этапе в экспериментальных группах показали 71,3 % (на 37,3% больше, чем в КГ), так как деятельность учащихся строилась с использованием предложенной модели.

Сравнение результатов констатирующего и формирующего этапов и последующий их анализ подтвердило положительную динамику, продемонстрированную в ходе духовно-нравственного воспитания учащихся на традициях и ценностях этнопедагогики.



Динамика формирования духовно-нравственных качеств учащихся на базе народных традиций и обычаев (на констатирующем и формирующем этапах исследования)

Средний показатель выборочной совокупности (арифметическое среднее, выборочное среднее) определялся по формуле:

$$X_1 + X_2 + ... + X_n$$
 (1)

Дисперсией (0^2) статистического показателя называется среднее значение квадратов отклонений отдельных его значений от среднего выборочного; дисперсия определялась по формуле:

$$\frac{c^2(X-X1)2 + (X-X2)2 + ... + (X-Xn)^2}{n-1}$$
 (2).

Средним квадратическим отклонением (экспериментальным) *эксп* (3).

Среднюю квадратическую ошибку выборочного среднего вычисляли по формуле

Таблица 4 Результаты экспериментальной работы

Срезы	Сравнимые классы	0^2	0	
Нулевой	ЭК	68,64	8,28	
	КК	67,88	8,24	
Итоговый	ЭК	78,52	8,86	
	КК	69,56	8,34	

В формировании духовно-нравственных качеств учащихся на традициях этнопедагогики отличия были заметны на уровне 8,86. Считаем это хорошим показателем и достигнутыми успехами школьников в данном направлении.

По ходу экспериментального исследования мы подготовили учащихся, родителей и педагогов к изучению культуры и народных традиций. Для этого была организована специальная учебная, внеклассная, внешкольная программа.

Предложенную программу «Духовно-нравственное возрождение личности школьника на традициях и обычаях» включили в процесс формирования духовно-нравственных качеств учащихся в экспериментальных школах в СОУ № 3 Гиссарского района.

Программа спецкурса «Народная педагогика» была апробирована в СОУ №76 г. Душанбе. Опыт работы по преподаванию спецкурса «Народная педагогика» был представлен обозрению на семинаре «Развитие личности на основе этнокультурных ценностей» (мастер-класс «Душа моего народа -

богатство») в 10-11 классах и на межвузовской научно-практической конференции «Выявление и развитие одаренности детей в рамках личностно-ориентированного учебно-воспитательного процесса» в Таджикском педагогическом университете им С.Айни «Здоровье — бесценное богатство», 20 мая 2015 г.

Подготовлен сборник методических разработок «Народная педагогика», для распространения передового опыта учителей СОУ Гиссарского и СОУ Вахдатского районов.

По итогам проведенного исследования, а также анализа ситуации в средних общеобразовательных учреждениях, были созданы методические рекомендации для формирования духовно-нравственных качеств учащихся при использовании таджикских традиций и обычаев. В частности:

- 1. Формирование духовно-нравственных качеств учащихся на ценностях и традициях этнопедагогики должно учитывать тесную связь и совместную деятельность семьи, школы, социальных институтов.
- 2. Мероприятия, а также всякая воспитательная программа, направленная на формирование духовно-нравственных качеств, должны охватывать разнообразную когнитивно-познавательную деятельность в контексте расширенного изучения гуманистических и толерантных идей.
- 3. На первый план должны выдвигаться основы формирования национального самосознания, то есть, изучение родного языка, истории и культуры народа.
- 4. Учебный материал необходимо связать с народными педагогическими традициями, базируясь на инновационных, информационных технологий обучения.

В ходе формирующего эксперимента всесторонне было подтверждено содержание, формы и методы духовно-нравственного воспитания, а также средства формирования нравственных качеств школьников в общеобразовательных учреждениях; определены возможности учебных дисциплин; применение комплекса разнообразных учебно-воспитательных

ситуаций, форм, методов и средств формирования нравственных качеств у учащихся на базе традиций и обычаев.

На завершающем этапе (2021-2022) исследования были обобщены и систематизированы результаты эксперимента.

По итогам эксперимента мы пришли к выводу, что процесс формирования духовно-нравственных качеств личности у учащихся, основанный на традициях и обычаях, способствует формированию позитивного и образцового поведения, формирует интерес к передовым народным идеям, которые отражены в обрядах, обычаях, традициях, праздниках, общении и взаимном сотрудничестве.

Как доказательство эффективности системы, мы обратились к статистике правонарушений среди общеобразовательных учреждений (см. табл. 5).

По сводке ОДП среди обучающихся экспериментальных школ за последние 4 года не было зарегистрировано ни одного правонарушения.

Данные о правонарушениях среди учащихся экспериментальных средних общеобразовательных учреждений (по данным ОДН)

Таблица 5.

Образовательные	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018
учреждение				
СОУ №74	-	-	-	-
г.Душанбе				
СОУ №76	5	1	6	2
г.Душанбе				
СОУ №34 г.	6	4	2	2
Душанбе				

Разница в контексте итоговых показателей/результатов формирующего и констатирующего эксперимента еще раз показала правильность представленной гипотезы выносимых на защиту положений. Модель формирования духовно-нравственных качеств учащихся и педагогические условия ее применения обеспечили успешность процесса духовно-

нравственного воспитания учащихся, основанного на этнопедагогической основе.

Показатели констатирующего эксперимента показали недостаточность сформированности у учащихся духовно-нравственных качеств, что еще раз доказало необходимость целенаправленного применения положений этнопедагогики для формирования социокультурной личности в условиях воспитания в общеобразовательных учреждения республики.

В проведенном эксперименте реализованы следующие положения:

- 1) проведение эксперимента в естественных условиях общеобразовательных учреждений (СОУ № 74,76 г.Душанбе, СОУ №3 Гиссарского района, СОУ №1, 5, 38 Вахдатского района);
- 2) организация репрезентативного отбора респондентов, необходимых для объективности изучения результатов эксперимента;
- 3) привлечение независимых и компетентных экспертов к оцениванию результатов экспериментальной работы;
- 4) оценивание уровня сформированности духовно-нравственных качеств (по адекватным показателям) учащихся на базе использования народных традиций и обычаев;
- 5) повторное проведение эксперимента с новым контингентом обучающихся (с новыми классами);
- 6) создание и использование критериально-оценочного аппарата, исходя из цели эксперимента и особенностей нравственного воспитания, основанного на ценностях этнопедагогики;
- 7) осуществление экспериментальных исследований по уточненному плану;
- 8) применение методов статистики и подведение результатов эксперимента.

Результаты формирующего эксперимента доказали значимость положительных изменений в сформированных духовно-нравственных качествах на основе народных традиций и ценностей. С учетом полученных

данных мы сделали заключение об эффективности созданной модели формирования духовно-нравственных качеств учащихся и необходимости создания педагогических условий.

Выводы по второй главе

Главным лейтмотивом исследования во второй главе послужила идея трансформации мудрого наследия прошлого на современный педагогический лад, ценности народной мысли, успешное применение передовых взглядов, традиций и обычаев в духовно-нравственном подрастающего поколения имеет огромное положительное и позитивное влияние. Для этого возникла необходимость представления модели по духовно-нравственных формированию качеств личности учащихся, созданная на системном и аксиологическом подходе и содержащая целевую совершенствование форм, установку, методов И средств духовнонравственного воспитания на основе ценностей этнопедагогики служат в качестве эффективного механизма реализации исследуемой проблематики.

В настоящей главе в целях решения поставленных задач мы попытались рассмотреть целевой и содержательный компоненты модели формирования духовно-нравственных качеств учащихся на базе ценностей национальной этнопедагогики. Также была решена задача для определения ведущих и сущностных направлений содержания духовно-нравственного воспитания учащихся, установка личностные на качества И общечеловеческие поступки, которые важны на жизненном ПУТИ подрастающего поколения. Взяв за основу результаты проведенного исследования, мы выделили знаменательные, общепринятые национальные традиции и обычаи, содействующие успешной социализации школьной личности с качествами толерантного, гуманного и добропорядочного человека.

Анализ проблемы свидетельствует о том, что совершенствование духовно-нравственного воспитания учащихся предполагает тесную

взаимосвязь семьи, школы, культурных центров, органов правопорядка и здравоохранения, СМИ и общественных институтов. Цель воспитания направляется на духовно-нравственный мир школьной личности, так как необходимым условием при определении жизненной самоцели учащихся выступает формирование ценностных ориентаций. В процессе общественных условий, обстоятельств и отношений; в результате активной, субъективной и педагогической деятельности происходит формирование личности (доброжелательности, общечеловеческих ценностей человечности, справедливости, самостоятельности, целеустремленности, терпеливости, смелости, совестливости, трудолюбия и т.д.).

Во второй главе, согласно исследовательскому плану, при проведении экспериментальной части мы разработали комплексную методику по формированию духовно-нравственных качеств учащихся среднего концентра обучения на базе ценностей народной педагогики. Мероприятия мы проводили в СОУ №74 и №76 г. Душанбе, где обучаются представители трех национальностей. Основная цель заключалась в демонстрации учащимся взаимообогащения постоянного взаимовлияния И народных возможности прочувствовать особенности менталитета разных народов; осуществлении развития и воспитания культурного человека, способного влиять на собственный процесс образования, соотнеся его с национальными и общечеловеческими ценностями. Был разработан комплекс уроков «Взаимопроникновение таджикской, узбекской, киргизской и туркменской национальных культур».

В экспериментальных школах была усилена работа с родителями, которая рассматривалась как одна из форм формирования духовнонравственных учащихся. Перечислены действующие качеств формы родительского просвещения на тему нравственного воспитания: конференции, практикумы, открытые уроки, педагогическая дискуссия, индивидуальные тематические консультации, ролевые игры, посещение семьи, родительское собрание и т.п.

В результате изучения гуманистических народных традиций в школах, определенных как экспериментальные, у учащихся развивалась высокий нрав, доброжелательность, толерантность, трудолюбие, честность и др. В этих целях в процессе формирования духовно-нравственных качеств учащихся на основе народных традиций и обычаев мы создали необходимые педагогические условия: нравственное воспитание подрастающего поколения, внедренное в учебно-воспитательный процесс средних школ (с возрастных особенностей учащихся) учетом их индивидуальных и содействующие освоению своей истории, культуры, родного фольклора; последующее сравнение, анализ сопоставление; ИХ положительное отношение к передовым традициям и обычаям разных народов; постепенное внедрение в содержание учебников ведущих педагогических идей.

Как необходимость при проведении эксперимента, мы разработали условие - владение информацией об особенностях учащихся (возрастных, индивидуальных и этнических) и последующее их применение при формировании нравственных качеств (на традициях и обычаях). В ходе проведения уроков был сделан акцент на взаимовлияние культур и социальных институтов, имеющих место при осуществлении процесса формирования духовно-нравственных качеств учащихся общеобразовательных учреждений.

Выяснилось, что приблизительно 68% родителей имеют отрывочные знания по основам семейной педагогики, 37% - имеют представление о методах и принципах воспитания, и лишь 14% родителей в полной мере знают свои обязанности. Уровень духовно-нравственных качеств детей во многом зависит от отношения к своим обязанностям родителей, их взглядов на взаимоотношения с ребенком.

В главе подробно описана реализация второго этапа эксперимента - создание педагогических условий в духовно-нравственном воспитании школьников (СОУ №74). В процессе обучения совершенствовался диалог

культур, осуществлялось взаимовлияние и взаимодействие национальных культур (таджикская, узбекская и киргизская культура). Стоит отметить, что традиции и обычаи влияют на усвоение национальной культуры и духовных ценностей. Традиции разных народов помогают национальным ценностям перерасти в общечеловеческие, а также сформировать стремление к развитию своего «я» и знакомству с мировой культурой.

Так, например, национальный праздник Навруз относится к данной форме. В процессе праздника звучат песни, пляски; проходят состязания на ловкость и быстроту; организуются творческие конкурсы, задания на сообразительность. С интересом проходят праздники «Иди харбуза» (Праздник дыни), «Иди гулхо» (Праздник цветов), «Мехргон» (осенние посиделки) и другие таджикские национальные праздники. Во время праздников исполняют песни, читают стихи (на таджикском, узбекском, киргизском языках).

На втором этапе эксперимента мы смогли определить воспитательные возможности социума и выполнить цели по формированию всесторонне развитой, свободной личности, имеющей прочные знания, ориентированные на приобретение духовно-нравственных ценностей. Данная цель осуществилась при введении учебно-воспитательный процесс культурологической, образовательных программ социальной, профориентационной, оздоровительной и досуговой направленности.

Задача реализации третьего этапа заключалась в оказании методической помощи при организации духовно-нравственного воспитания учащихся с учетом использования лучших традиций народных обычаев этнопедагогики. Формирование и дальнейшее развитие умения сравнивать культуры народов, их особенности и общие черты начинается с младшего школьного возраста. Это умение в науке именуют «этнокультурной компетентностью». Учеников знакомят с родной культурой; развивают отношений, толерантность, воспитывают культуру межличностных патриотизм (этнопедагогическая компетентность).

Разработанная нами программа «Формирование духовно-нравственных качеств личности у учащихся на базе народных традиций и обычаев» имела свою конечную цель. Так, в качестве основных принципов работы были выбраны гуманизация образования; индивидуализация (всесторонний учет уровня развития способностей каждого учащегося), направленность на поддержку мотивации учения, совершенствование познавательных интересов; общедоступность.

Полученные результаты подтвердили, что школьники, в целом, имеют представление о лучших традициях народной мудрости: честности; правдивости; человеколюбия; помощи старшим, родителям и пр. К сожалению, около 30-35% учащихся имеют небольшие отклонениями в здоровье. По шкале заболеваемости первое место занимают заболевания дыхательных путей (28%), проблемы с осанкой (29%), близорукость (33%), плоскостопие (22%), заболевания, связанные с влиянием факторов школьной среды, которые не могут не повлиять на когнитивно-познавательные способности обучаемых.

Во второй главе подробно идет речь об одном из важных праздников — Навруз. Это древнейший национальный праздник, имеющий огромное влияние в духовно-нравственном воспитании современного подрастающего поколения. Делая выводы о духовно-нравственном воспитании школьников и отмечая образовательную ценность праздника Навруз, отмечено огромные его этнопедагогические возможности в учебно-воспитательном процессе, интеллектуальном и познавательном развитии учащихся.

При проведении экспериментальной части исследования стояла задача проверки эффективности разработанной модели по формированию духовнонравственных качеств учащихся на базе народных традиций, обычаев и ценностей. С этой целью мы организовали и провели констатирующий и формирующий этапы эксперимента (СОУ № 74, 76, 34 г. Душанбе, СОУ №1, 5, 38 г. Вахдат, СОУ №3 в Гиссаре). В работе приняли участие: 55 учителей,

67 родителей, 750 учащихся; было просмотрено и проанализировано 220 уроков, мероприятий воспитательного характера.

Проведенный опрос показал, что 55 учителей экспериментальных школ СОУ №№ 74,76 города Душанбе ценят в своих учениках нравственные качества (доброта, общительность, любознательность, непосредственность, индивидуальность, доброжелательность, чувство собственного достоинства и др.). Среди приведенных нравственных качеств они поставили на первое место уважение и любовь к человеку (67%), доброту (35%), честность (27%), любовь ко всему живому (20%).

Итоги поведенческого критерия показали высокий уровень сформированности духовно-нравственных качеств в формирующем эксперименте у 68% (увеличился на 34%), а в КК- у 38 % учащихся; средний уровень в ЭК — у 24% учащихся; а в КК — у 44%; низкий уровень в ЭК только у 8% учащихся, а в КК - у 18%.

На формирующем этапе при применении построенной модели у учащихся был выявлен интерес к народным традициям и устному творчеству (фольклор). Подростки принимали активное участие при подготовке и проведении национальных праздников, проявляли особый интерес к истории, культуре, разным обычаям и традициям; у них развивались необходимые компетенции; количество участников фольклорных кружков увеличилось.

Сравнение результатов констатирующего и формирующего этапов и последующий их анализ подтвердило положительную динамику, продемонстрированную в ходе духовно-нравственного воспитания учащихся на традициях и ценностях этнопедагогики.

По итогам проведенного исследования, а также анализа ситуации в средних общеобразовательных учреждениях, были созданы методические рекомендации для формирования духовно-нравственных качеств учащихся при использовании таджикских традиций и обычаев. В частности:

- 1. Формирование духовно-нравственных качеств учащихся на ценностях и традициях этнопедагогики должно учитывать тесную связь и совместную деятельность семьи, школы, социальных институтов.
- 2. Мероприятия, а также всякая воспитательная программа, направленная на формирование духовно-нравственных качеств, должны охватывать разнообразную когнитивно-познавательную деятельность в контексте расширенного изучения гуманистических и толерантных идей.
- 3. На первый план должны выдвигаться основы формирования национального самосознания, то есть, изучение родного языка, истории и культуры народа.
- 4. Учебный материал необходимо связать с народными педагогическими традициями, базируясь на инновационных, информационных технологий обучения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- 1) Настоящее исследование подтвердило, что национально-культурные традиции в контексте духовно-нравственного воспитания реализуемы лишь при сохранении и популяризации национальных этнопедагогических ценностей, сохранения социокультурных достижений и народных традиций и особенностей.
- 2) Проведенное исследование свидетельствует о том, что деятельность общеобразовательных учреждений в условиях правильного использования национальных ценностей народной педагогики должна быть направлена, прежде всего. на воспитание учащихся проявления ЧУВСТВ общенационального и общечеловеческого интереса. Такая направленность работы заключается в служении быть преданным национальным культурным ценностям и ценностям общечеловеческой значимости. Установление гармонии между этими двумя качественными характеристиками является показателем высокой оценки и установления основ духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Таджикистан стремится к созданию и трансформации современных форм национального духовно-нравственного воспитания и культурной жизни субъектов образования, отражающие особенности менталитета таджиков, развить национальные и социокультурные традиции, являющиеся важным компонентом социальной среды и психологической атмосферы, включающей динамичное и ступенчатое развитие молодого поколения. Усвоение духовно-нравственного и исторического опыта древней нации по имени «таджики» успешно протекает в условиях семейного воспитании, обучения во всех структурных подразделениях образовательных учреждений, где могут быть заложены основы формирования нравственно-моральных черт и духовности, характерных для таджикского народа.

3) Проведенный анализ в контексте проблематики исследования показал, что независимо от большого количества исследований и

заинтересованности ученых, рассматриваемая проблема не изучена в полной мере: не разработаны теоретические аспекты духовно-нравственного воспитания на ценностях и традициях этнопедагогики; отсутствует соответствующее психолого-педагогическое и программно-методическое обеспечение. В большинстве своем использование возможностей народной педагогики в процессе духовно-нравственного воспитания школьников носит формальный характер; не наблюдается системно-синтезирующий подход с учетом национальных традиций, обычаев, менталитета.

- 4) Отсюда мы пришли к выводу, что теория и практика этнопедагогики нуждаются в совершенствовании исследовательских изысканий, требует дальнейшей унификации и оптимизации проблемы в контексте современных задач стратегии национального воспитания подрастающего поколения. Такая задача обусловлена тем, что национально-народные традиции и обычаи имеют высокую социокультурную востребованность в целях формирования всесторонне развитой личности. Умение освоить суть национальных ценностей, норм, принципов, готовность к самосовершенствованию характерно духовно-нравственному воспитанию современного школьника.
- 5) Исследование показало, что народные педагогические идеи выступают первоисточником в изучении народной культуры, необходимой для возрождения национальной системы обучения и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Именно по этой причине встал вопрос обращения к опыту предков по воспитанию подрастающего поколения в целях адаптации позитивных взглядов, национальных идей и духовных концепций.

Педагогическое наследие таджикского народа заслуживает особого уважения и отношения, требует тщательного осмысления тысячелетней педагогической культуры, созданной на основе восточной мудрости. В этом велика вклад таджикских просветителей, ученых, поэтов, писателей. К счастью, сущность современного духовно-нравственного воспитания нынешнего поколения в Таджикистане отражается в передаче опыта предков

с целью сохранения древних традиций, ценностей, высочайшего чувства патриотизма, благополучия и мира, свободы и человеколюбия.

Воспитание, основанное на национальных традициях и особенностях, достижениях и народном опыте, оказывает большое влияние на процесс формирования духовно-нравственных качеств подростков в общественнокультурной среде средних общеобразовательных учреждений. Сохранение и популяризация национальных устоев, обычаев традиций этнопедагогической основе происходит параллельно с формированием духовно-нравственных ориентиров учащихся, открывает новые перспективы этнопедагогического видения касательно подхода решению поставленных целей и задач.

6) В настоящем исследовании подробно описана модель формирования духовно-нравственных качеств учащихся на базе национальных традиций и ценностей, выявлены общественно-педагогические показатели, конкретизирующие появление этнокультурного образования и воспитания, основанного на внедрении ценностей (национальных и общечеловеческих), оказывающих отрицательное или положительное влияние на всестороннее формирование личности.

Предлагаемая получила статус приема модель возможного организации продуктивной работы в духовно-нравственном воспитании учащихся общеобразовательных учреждений на основе ценностей народной педагогики - национальных обычаев и традиций. Представленная модель предусматривает реализацию следующих принципов природосообразности, культуросообразности, общественности И преемственности.

Так, культурологический принцип способен поставить обучаемого в позицию субъекта познания этнокультурных ценностей конкретного региона (через осознание национальной среды и богатого наследия прошлого). Принцип природосообразности основан на учете возрастных, индивидуальных, психологических, этнических особенностей школьников в

воспитательно-образовательном процессе, являясь, одновременно, важным, эффективным и реальным потоком информации. Принцип народности помогает соблюсти прогрессивные традиции, устное народное творчество (фольклор), изучить национальные и религиозные праздники, сформировать нравственные качества у учащихся в процессе взаимовлияния прогрессивных идей народной педагогики. Применение данного принципа в учебновоспитательном процессе связано с психологией этнических культур и групп, стереотипами, этикетом, индивидуальным восприятием, отражением ценностей.

- 7) Главным лейтмотивом исследования выступает идея трансформации мудрого наследия прошлого на современный педагогический лад, ценности народной мысли, успешное применение передовых взглядов, народных традиций и обычаев в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения имеет огромное положительное и позитивное влияние. В этих целях нами представлены целевой и содержательный компоненты модели формирования духовно-нравственных качеств учащихся на базе ценностей национальной этнопедагогики. Решена задача по определению ведущих и сущностных направлений содержания духовно-нравственного воспитания учащихся, установка на личностные качества и общечеловеческие поступки, которые важны на жизненном пути подрастающего поколения. Взяв за основу результаты проведенного исследования, выделили МЫ общепринятые национальные знаменательные, традиции обычаи, И содействующие успешной социализации школьной личности с качествами толерантного, гуманного и добропорядочного человека.
- 8) При проведении экспериментальной части в диссертации разработана комплексная методика по формированию духовно-нравственных качеств учащихся среднего концентра обучения на базе ценностей народной педагогики. Мероприятия проводились в СОУ №74 и №76 г. Душанбе, где обучаются представители трех национальностей. Основная цель заключалась в демонстрации учащимся постоянного взаимовлияния и взаимообогащения

народных культур; возможности прочувствовать особенности менталитета разных народов; осуществлении развития и воспитания культурного человека, способного влиять на собственный процесс образования, соотнеся его с национальными и общечеловеческими ценностями. Был разработан комплекс уроков «Взаимопроникновение таджикской, узбекской, киргизской и туркменской национальных культур».

В результате изучения гуманистических народных традиций в школах, определенных как экспериментальные, у учащихся развивалась высокий нрав, доброжелательность, толерантность, трудолюбие, честность и др. этих целях в процессе формирования духовно-нравственных качеств учащихся на основе народных традиций и обычаев мы создали необходимые нравственное воспитание педагогические условия: подрастающего поколения, внедренное в учебно-воспитательный процесс средних школ (с индивидуальных возрастных особенностей учащихся) учетом И содействующие освоению своей истории, культуры, родного фольклора; последующее ИХ сравнение, анализ И сопоставление; положительное отношение к передовым традициям и обычаям разных народов; постепенное внедрение в содержание учебников ведущих педагогических идей.

подробно диссертации описана реализация второго этапа эксперимента - создание педагогических условий в духовно-нравственном (СОУ **№**74). В процессе обучения воспитании ШКОЛЬНИКОВ совершенствовался диалог культур, осуществлялось взаимовлияние и взаимодействие национальных культур (таджикская, узбекская и киргизская культура). Стоит отметить, что традиции и обычаи влияют на усвоение национальной культуры и духовных ценностей. Традиции разных народов помогают национальным ценностям перерасти в общечеловеческие, а также сформировать стремление к развитию своего «я» и знакомству с мировой культурой.

На втором этапе эксперимента определены воспитательные возможности социума и цели по формированию всесторонне развитой, свободной личности, имеющей прочные знания, ориентированные на приобретение духовно-нравственных ценностей. Данная цель осуществилась при введении в учебно-воспитательный процесс образовательных программ социальной, культурологической, профориентационной, оздоровительной и досуговой направленности.

Задача реализации третьего этапа заключалась в оказании методической помощи при организации духовно-нравственного воспитания учащихся с учетом использования лучших традиций И народных обычаев этнопедагогики. Формирование и дальнейшее развитие умения сравнивать культуры народов, их особенности и общие черты начинается с младшего школьного возраста. Это умение в науке именуют «этнокультурной компетентностью». Учеников знакомят с родной культурой; развивают толерантность, воспитывают межличностных отношений, культуру патриотизм (этнопедагогическая компетентность).

- 9) Разработанная программа «Формирование духовно-нравственных качеств личности у учащихся на базе народных традиций и обычаев» имела свою конечную цель. В качестве основных принципов работы были выбраны гуманизация образования; индивидуализация (всесторонний учет уровня развития способностей каждого учащегося), направленность на поддержку мотивации учения, совершенствование познавательных интересов; общедоступность.
- 10) Полученные результаты подтвердили, что школьники, в целом, имеют представление о лучших традициях народной мудрости: честности; правдивости; человеколюбия; помощи старшим, родителям и пр. К сожалению, около 30-35% учащихся имеют небольшие отклонениями в здоровье. По шкале заболеваемости первое место занимают заболевания дыхательных путей (28%), проблемы с осанкой (29%), близорукость (33%), плоскостопие (22%), заболевания, связанные с влиянием факторов школьной

среды, которые не могут не повлиять на когнитивно-познавательные способности обучаемых.

- 11) В диссертации подробно идет речь об одном из важных праздников Навруз. Это древнейший национальный праздник, имеющий огромное влияние в духовно-нравственном воспитании современного подрастающего поколения. Делая выводы о духовно-нравственном воспитании школьников и отмечая образовательную ценность праздника Навруз, отмечено огромные его этнопедагогические возможности в учебно-воспитательном процессе, интеллектуальном и познавательном развитии учащихся.
- 12) При проведении экспериментальной части исследования стояла задача проверки эффективности разработанной модели по формированию духовно-нравственных качеств учащихся на базе народных традиций, обычаев и ценностей. С этой целью мы организовали и провели констатирующий и формирующий этапы эксперимента (СОУ № 74, 76, 34 г. Душанбе, СОУ №1, 5, 38 г. Вахдат, СОУ №3 в Гиссаре). В работе приняли участие: 55 учителей, 67 родителей, 750 учащихся; было просмотрено и проанализировано 220 уроков, мероприятий воспитательного характера.
- 13) Проведенный опрос показал, что 55 учителей экспериментальных школ СОУ №№ 74,76 города Душанбе ценят в своих учениках нравственные качества (доброта, общительность, любознательность, непосредственность, индивидуальность, доброжелательность, чувство собственного достоинства и др.). Среди приведенных нравственных качеств они поставили на первое место уважение и любовь к человеку (67%), доброту (35%), честность (27%), любовь ко всему живому (20%).
- 14) Итоги поведенческого критерия показали высокий уровень сформированности духовно-нравственных качеств в формирующем эксперименте у 68% (увеличился на 34%), а в КК- у 38 % учащихся; средний уровень в ЭК у 24% учащихся; а в КК у 44%; низкий уровень в ЭК только у 8% учащихся, а в КК у 18%.

- 15) На формирующем этапе при применении построенной модели у учащихся был выявлен интерес к народным традициям и устному творчеству (фольклор). Подростки принимали активное участие при подготовке и проведении национальных праздников, проявляли особый интерес к истории, культуре, разным обычаям и традициям; у них развивались необходимые компетенции; количество участников фольклорных кружков увеличилось.
- 16) Сравнение результатов констатирующего и формирующего этапов и последующий их анализ подтвердило положительную динамику, продемонстрированную в ходе духовно-нравственного воспитания учащихся на традициях и ценностях этнопедагогики.

Рекомендации по практическому использованию результатов исследования:

По итогам проведенного исследования, а также анализа ситуации в средних общеобразовательных учреждениях, были созданы методические рекомендации для формирования духовно-нравственных качеств учащихся при использовании таджикских традиций и обычаев. В частности:

- 1. Формирование духовно-нравственных качеств учащихся на ценностях и традициях этнопедагогики должно учитывать тесную связь и совместную деятельность семьи, школы, социальных институтов.
- 2. Мероприятия, а также всякая воспитательная программа, направленная на формирование духовно-нравственных качеств, должны охватывать разнообразную когнитивно-познавательную деятельность в контексте расширенного изучения гуманистических и толерантных идей.
- 3. На первый план должны выдвигаться основы формирования национального самосознания, то есть, изучение родного языка, истории и культуры народа.
- 4. Учебный материал необходимо связать с народными педагогическими традициями, базируясь на инновационных, информационных технологий обучения.

Исследование показывает неисчерпаемые возможности народной педагогики в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения в современной эпохе гуманизации, интеграции и масштабности образования в Республике Таджикистан. На наш взгляд, исследования в данном направлении следует расширить с учетом следующих не менее важных тематических проблем:

- 1. Формирование духовно-нравственных качеств детей дошкольного учебного учреждения на материале народных сказок, легенд, преданий, пословиц и поговорок.
- 2. Теоретические основы формирования патриотических чувств, ориентаций школьной и студенческой молодежи на ценностях этнопедагогики.
- 3. Педагогические условия профессиональной подготовки будущего учителя носителя высокой культуры и нравственных позиций на базе произведений классиков таджикской литературы.

В **перспективе** можно продумать разработку проекта «Этнопедагогика и формирование толерантной межкультурной коммуникации в школьных условиях».

ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Абдуллина, М.А. «Формирование культуры общения у старшеклассников в образовательном процессе. [Текст]: Дис. ... к.п.н. / М.Д. Абдуллина. -Уфа: БГПУ, 2001. 191с.
- 2. Абсалямова, А.Г. Развитие межнациональных отношений в системе высшего профессионального образования [Текст]: Дис. д-ра пед. наук / А.Г. Абсалямова. Уфа: БГТТУ, 2007. 483 с.
- 3. Абуталипов, Р.Г. Каждый этнос феномен общества. [Текст] / Р.Г. Абуталипов // Соотечественник, 2004, № 1. С. 12I-123.
- 4. Арнольдов, А, И. Что такое духовный мир человека? Человек и духовно-нравственные ценности [Текст]: Введение в культурологию / А.И. Арнольдов. М.: Народная академия культуры, 1993. С.57-73.
- 5. Арипов (Орифи) М. Из истории педагогической мысли таджикского народа. Душанбе, часть 2, 1962. 191 с.
- 6. Арабов И. Семья и этнокультурные традиции воспитания семьянина. М.: Педагогика, 2004. - 104 с.
- 7. Андреев В.И. Педагогика [Текст]: Учебный курс для творческого саморазвития, 3-е изд./ В.И. Андреев, Казань: Центр инновационных технологий, 2013. 608 с.
- 8. Ахияров, К.Ш. Башкирская народная педагогика и воспитание подрастающего поколения [Текст] / К.Ш.Ахияров. Уфа: БашГПУ,1996. 241с.
- 9. Баймурзина, В.И. Этнопедагогика башкирского народа: история и современность. [Текст]: Монография / В.И. Баймурзина. 2-е изд., перераб. И доп. Уфа: Баш.гое ун-т; Стерлитамак: Стерлитамак.гое. пед. акад. им. 3. Биишевой, 2008. 255с.
- 10. Бароненко, А.С. Теория и практика формирования обществоведческой культуры учащихся старших классов среднего

- образовательного учреждения в учебном процессе [Текст]: Автореф. дис ... дра пед. наук / А.С. Бароненко. Челябинск, 1999. 39с.
- 11. Батурина, Г.И. Нравственное воспитание школьников па народных традициях [Текст] / Г.И. Батурина. // Народное образование. М., 2002. -112 с.
- 12. Батчаева, X.X. Традиционная педагогическая культура Карачаевского народа [Текст]: Автореф. дис. д-ра пед. наук / X.X. Батчаев. Казань, 2003. 41с.
- 13. Белкин, А.С. Теория образования. Идеология, методология, научный аппарат историко-педагогического исследования [Текст] / Л.С. Белкин, Е.В. Ткаченко // Образование и наука. 2006. № I (ЗУ). С. 21-29.
 - 14. Бозор Собир. Чашми сафедор. Глаз березы. Душанбе, 1992, 113 с.
- 15. Бикбулатов, Н.В. Башкиры: Этническая история и традиционная культура [Текст] / Н.В. Бикбулатов, Р.М. Юсупов. Уфа: Научное издательство Башкирская; энциклопедия, 2002. 248 с.
- 16. Бодалев, А.А. Общая психодиагностика [Текст] Л.А. Бодалев. СПб.: Изд-во «Речь», 2000.-440 с.
- 17. Божович, Л.И. /Психологические особенности развития подростка [Текст] / Л.И. Божович. М.: Знание, 1979. 40 с,
- 18. Болдырев, И.И. Нравственное воспитание школьников. Вопросы теории [Текст] / Н.И. Болдырев. М.: Педагогика, 1979. 224 с.
- 19. Бойс М. Зороастрийцы. Верования и обычаи. М.: Гл.ред. восточной лит-ры, 1988, с.3-90
- 20. Брагинский И.С. Таджикский народный эпос «Гуругли».М.:Гл.ред.восточной лит-ры, 1987, с.3-110
- 21. Бобокалонова Дж. Таджикская детская литература, Душанбе, «Маориф», 1982, 180 с.
- 22. Прохоров. Изд. 3-е. М., «Советская энциклопедия». 1977. 'Г. 24.осн. СССР, 1977. 576 с. с илл.,33 л. илл., 11 л. карт.

- 23. Бондаревская, Е.В. Парадигма как методологический регулятив педагогической науки и инновационной практики [Текст] / Н.В. Бондаревская// Педагогика. 2007. № 6. С. 3 -10.
- 24. Борисенков, В.П. Современная социально-педагогическая теория и практика [Текст] / В.П. Борисенко // Педагогика. 2006. 3. С. 108-112.
- 25. Бородин, Д. И. Педагогические условия формирования единства нравственного сознания и поведения подростков нетрадиционными средствами воспитания. [Текст]: Дис. ... к.п.н. /Д .И . Бородин. Уфа: БГПУ, 1998.- 172с.
- 26. Булатова, З.А. Социальио-педагогические условия нравственного воспитания школьников на традициях народной педагогики |Текст]: Монография. / З.А. Булатова. Уфа: Изд-во БИРО. 2009. 139с.
- 27. Буторина, Т.С. Воспитание патриотизма средствами образования [Текст] / Г.С. Буторина. - СПб.: КАРО, 2004. - 224 с.
- 28. Вальдорфская педагогика: Антология. [Текст] / Coer. А.А. Пинский и др.; Под ред. А.А. Пинского. М.: Просвещение, 2003. 494 с.
- 29. Васильцова, З.П. Мудрые заповеди народной педагогики: Заметки журналиста [Текст]/З.П. Васильцова. М.: Педагогика, 1983.- 144с.
- 30. Вертякова Э.Ф. Теоретико-методологические аспекты регулирования этнокулыу-рных от ношений в образовательном процессе [Текст]: Монография / Э.Ф. Вертякова, —Челябинск. —Ч.ГЛУ, 2006. —143с.
- 31. Волков, Г.И. Этнопедагогика [Текст[/ Г. 1-1.Волков. Чебоксары: Чуваш книгоиздат. 1974. 367с.
- 32. Выготский, Л.С. Педагогическая психология |Текст| / Л.С. Выготский. -М., 1991.-4 80 с.
- 33. Гафуров Б.Г. Таджики. Древнейшая, древняя и средневековая история. К.1,2. Душанбе, изд. «Ирфон», 1998, к.1 700 с., к.2 409 с.
- 34. Глинский Б.Л. Моделирование как метод научного исследования [текст]/ Б.А. Глинский, Б.С. Грязнов. М.: Изд-во МГУ, 1965 248 с.

- 35. Гершунский, Б.С. Философия образования для XXI в.: учеб.пособ. для самообразования. Изд. 2-е, нерераб. и дополи. [Текс г1 / Б.С. Гершунский.- М.: Педагогическое общество России, 2002. 5 12с.
- 36. Гизатуллина, К.Х. Педагогические условия нравственного воспитания учащихся в многонациональной сельской школе на традициях народной педагогики. [Текст]: Дис. .к.п.и. / К.Х. Гизатуллина. Уфа: БГПУ, 1999. 167с.
- 37. Глейзер, Г.Д. Антология гуманной педагогики [Текст) / Г.Д. Глейзер. М., 2002.-223 с .
- 38. Гликман, И.3, Воспитание в школе: каким ему быть [Текст] ИЛ.Гликман// Педагогика. 2007. Да 4. С. 53- 57.
- 39. Горная, Т.И. Педагогические условия на гриотического воспитания младших школьников средствами народной музыки» [Текст]: Диск.п.н. / Т.Н. Горная. -Уфа: БГПУ, 2004. 195с.
- 40. Гуров, В.И. Социальная работа образовательных учреждений с семьей [Текст] / В.Н. Гуров. М.: Педагогическое общество России, 2006. 320с,
- 41. Гусейнов, А.А. Этика: учеб. для студ. вузов [Текст]: А.А. Гусейнов, Р.Г. Апресян. М.: Вардарики, 1998. -4 7 0 с.
- 42. Давыдов, В.В. Учебная деятельность и моделирование |Текст] / В.В. Давыдов, А.У. Варданян. Ереван, 1981. 21 3с.
- 43. Джалилова М.Н. Семейные традиции как средство нравственного воспитания педагогической деятельности учителей. Душанбе, 2010 171 с.
- 44. Долгова В.И. Коррекция страха смерти у подростков [Текст]: Монография / В.Н. Долгова, Н.Г. Кормушлпа.- Челябинск: ООО. «Изд-во РЕК-Пол», 2009,-324 с.
 - 45. Дробницкий О.Г. Проблема нравственности, М., 1977, -333 с.
 - 46. Закон РТ «Об образовании». Душанбе, 2013, стр.95, 153
- 47. Закон РТ «Об ответственности родителей за обучение и воспитание детей». Душанбе, 2 августа 2011 года, № 762

- 48. Зеер. Э.Ф. Компетентпостный подход к образованию]Текст] / Э.Ф. Зеер // Образование и наука. 2005. Ш 3. С. 27-35.
- 49. Зимняя, И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образования | Текст] / И.А. Зимняя. М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. С. 22-24.
- 50. Иванова Л.Т. Воспитание детей в семье в контексте социальных изменений. [Текст] / Н.Л. Иванова, И. А. Бобылева и начальная школа. 2004. № 3 .- С . 6-13.
- 51. Измайлов, А.Э. Народная педагогика: Педагогические воззрения народов Средней Азии и Казахстана [Текст] / А.З. Измайлов. М.: Педагогика, 1991.-256 с.
- 52. Икболов О. Пословицы, поговорки и афоризмы. Душанбе, 2008. С. 3-50
- 53. Ильченко, Л.П. Формирование этнокультурной толерантности школьников впроцессе знакомства с куль турой родного края (Текст] // Этнонедагогика: проблемы обучения и воспитания / Л.П. Ильченко. СПб.: Изд-во СПб.акад. постдиплом, образования, 2004. Вып. 3. С. 47-53.
- 54. Исоев С. Народные традиции и опыт по трудовому воспитанию детей в семье: (на примере Таджикской ССР): Автореф. дис.канд.наук.-Ташкент, 1980-20 с.
 - 55. Кайковус «Кабуснаме» («Нравоучения»)
- 56. Кадиров К.Б. Таърихи тарбия аз ахди бостон то замони Сомониен. Душанбе, 2012. 240 с.
- 57. Кадиров К.Б. История педагогической мысли таджикского народа Душанбе, 1998.-253 с. (на тадж.яз.)
- 58. Кадиров К.Б. Традиционная педагогическая культура узбекского народа. (История. Теория. Практика): Автореферат дис.док. пед.наук. М.,1992.- 41 с.

- 59. Кадиров К.Б. Педагогические идеи суфизма: социальные и идейные истоки формирования и развития: Автореф. дисс.док.пед.наук.-Душанбе, 2002. 41 с.
 - 60. Кант, И. Трактаты и письма |Текст[/ И. Кан г. М.: Наука, 1980,-709 с.
- 61. Каптерев, 11.Ф. Избранные педагог]ічсски*к*сочимения ['Текст] / П. Ж. Каптерев. М.: Педагогика, 1982. 704 с.
- 62. Караковский, В.А. Стать человеком: общечеловеческие ценности основа учебно-воспитательного процесса (Текст) /В .А . Караковский. М.: Новая школа, 1993. 80 с,
- 63. Каримова И.Х. Теоретические основы гуманизации гуманитарного образования учащихся таджикской школы: Автореф. дисс. док.пед.наук. Душанбе, 2000. 44 с.
- 64. Касимова, З.Ш. Формирование у будущих учителей индивидуальнотворческого подхода к организации воспитательной работы [Текст]: Дис, ... к.п.и. / З.Ш. Касимова, - Уфа: БГПУ, 1996. - 182с.
- 65. Каховский, В.Ф. Происхождение чувашскою парода (Текст] /В.Ф. Каховский. 3-е и, перераб. Чебоксары: Чувашская 3-е. изд в о, 2003.-463 с.
- 66. Каховский, В.Ф, Рассказы но истории Чувашии [Текст] / В.Ф. Каховский, Захаров Г.З. Чебоксары, 1991. 128 с.
- 67. Кашапова, Л.М. Моделирование и реализация непрерывного этномузыкального образования как целостной национально-региональной образовательной систем [Текст]: Дис. ...д-ра лед.наук / Л.М .Кашапова. Уфа: БГПУ, 2006. 400с.
- 68. Киприянова, Е.В. Воспитание социальной компетентности школьников [Текст] / Е.В. Киприянова // Наука и школа 7006. Х» 6 С. 30-32.
- 69. Киселева Г.З. «Нравственно-эстетическое воспитание детей 5-7 лет средствами детской игрушки [Текст]: Дис....к.п.н. / Г.З. Киселева. Уфа: БГПУ, 2001.-174с.

- 70. Кисляков Н.А. Очерки по истории семьи и брака у народов средней Азии и Казахстана. Л.: Наука, 1969, 240с.
- 71. Концепция национального образования Республики Таджикистан. Душанбе, 2002
- 72. Колесникова, И.А. Воспитание духовности и нравственности в эпоху глобальных перемен [Текст] / И.А. Колесникова // Педагогика. 2008. № 9. С. 25-33,
- 73. Колыбельные песни народов Таджикистана, Афганистана и Иран. Сост. Б. Шермухаммадиен, Д.Обидзода. Душанбе, 1993-53 с. (на тадж.яз)
- 74. Коменский, Я.А. Педагогическое наследие [Текст] /Я.А. Коменский, Д.Локк. М.: Педагогика, 1989. 416с,
- 75. Кон, И.С. Ребенок и общество (историко-этнографическая перспектива) [Текст] / И.С. Кон. М.: НаукаД988..- 269с.
- 76. Конаржевский, Ю.А. Педагогический анализ учебновоспитательного процесса как фактор повышения эффективного управления общеобразовательной школой [Текст]: Дис.... д-ра пед. наук / Ю.А. Конаржевский,— Челябинск, 1981.-492с.
- 77. Конвенция о правах ребенка [Текст]. Нью-Йорк: изд-во ООН, 1991.13с.
- 78. Кондаков, А.М. Духовно-нравственное воспитание в структуре Федеральных государственных стандартов общего образования [Текст] / А.М.Кондаков // Педагогика. 2008 г. N2 9. С. 13-20.
- 79. Коран. Пер. с араб. Акд. И.Ю. Крачковского. М.:, изд-во «Гаритет», 1990, 528 с.
- 80. Коран: Репринт. Воспроизведение изд.1907 г. В 2 т. М.: СП «Дом Бируни», 1990. 1178
- 81. Кукушин, В.С. Теория и методика воспитательной работы [Текст] / В.С. Кукушин. Москва: ИКЦ «Март», 2004. 352с.

- 82. Кукушин, В.С. Этнопедагогика. Учебное пособие [Текст] / В.С. Кукушин.- М.: Изд-во московского психолого-социального института; Воронеж:Изд-во НПО «МОДЭК», 2002. 304с.
- 83. Кулинич, Г.Г. Родительские собрания по половому воспитанию: 1-11 классы [Текст] / Г.Г. Кулинич. М.: ВАКО, 2007. 192с.
- 84. Кульневич, С.В. Воспитательная работа в современной школе: от коллективизма к взаимодействию [Текст] / С.В. Кульневич, Т.П Лакоценина. -Воронеж, ЧП Лакоценин С. С., 2006. 272с.
- 85. Лакашия Н.Т. Воспитание гуманности у подростков на прогрессивных традициях народной педагогики [Текст]: Автореф. дис. ...канд. пед. наук. / Н.Т. Лакашия М., 1988. 17с.
- 86. Латышина, Д.И. Традиции воспитания детей у русского народа. [Текст] / Д.И. Латышина // Воспитание школьников. Библиотека журнала. - Вып. 52. — М.: Школьная пресса, 2004. — 128с.
- 87. Леликова, Г.А. Система работы с родителями: разработки внеклассных мероприятий и родительских собраний [Текст] / авт-сост. Г.А. Леликова, Г.П. Попова. Волгоград: Учитель, 2007. 174с.
- 88. Леонтьев, А.А. Совместная деятельность, общение, взаимодействие: к обоснованию «педагогики сотрудничества» [Текст] / А.А. Леонтьев//Вестник высшей школы. 1989. № 11. С. 39-48.
- 89. Лийметс, Х.Й. Как воспитывает процесс обучения? [Текст] / Х.Й. Лийметс. М.: Знание, 1982. 96 с.
- 90. Линник, И.А. Личностно ориентированное обучение классных руководителей во внутришкольной системе повышения профессионального мастерства. [Текст] I И.А. Линник//Теория и практика дополнительного образования. 2006. № 5. С. 49-52.
- 91. Лихачев, А.Е. Воспитание и духовность [Текст] I А.Е. Лихачев. // Педагогика. 2001 III3. С. 33.
- 92. Личность. Культура. Общество [Текст] // Международный журнал социальных и гуманитарных наук. Т. 10. Вып. 2 (41). М., 2008. 432с.

- 93. Лопатина, А.А. Начало мудрости. 50 уроков о добрых качествах: для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста [Текст] /
 - 94. А.А. Лопатина, М. Скребцова М.: Амрита Русь, 2005. 288с.
- 95. Лупоядова, Л.Ю. Родительские собрания. 5-7 классы: беседы, лекции, тесты. Практикумы, анкеты для родителей [Текст] / Л.Ю. Лупоядова, Н.А. Мельникова. Волгоград: Учитель, 2007. 207с.
- 96. Лутфуллоев М. Возрождение педагогики Аджам. Душанбе, 1997.-150 с. (на тадж.яз.)
- 97. Лутфуллоев М. Национальная педагогика таджикского народа. Т.б. Душанбе, 2015, 703 с.
- 98. Лутфуллоев М. Осор -5. Сборник сочинений. Душанбе «Собириен», 2013, 462 с.
- 99. Магомедова, Л.И. Этнопедагогическая подготовка социальных педагогов. [Текст] / Л.И. Магомедова // Педагогика. 2007. № 7. С. 65-67.
- 100. Маджидова Б. Влияние общественного дошкольного воспитания на трудовое воспитание детей в семье. Диссерт.на соис. канд.пед.наук. Душанбе, 1982.-186 с.
- 101. Маджидова Б. Народные традиции и обычаи как средство формирования нравственных качеств детей в семье. Диссерт.док.пед.наук. Душанбе, 2004. -300 с.
- 102. Макаренко, А.С- О воспитании [Текст] / А.С. Макаренко / Сост и авт. вступ. статьи В.С. Хелемендик. М.: Политиздат, 1990. 415с.
- 103. Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания [Текст] / Л.И. Маленкова. М.: Педагогическое общество России, 2002. 480с.
- 104. Маркарян, Э.С. О генезисе человеческой деятельности и культуры. [Текст] / Э.С. Маркарян. - Ереван: Изд-во АП Армянской ССР, 1973. - 147с.
- 105. Маслоу А.Г. Новые рубежи человеческой природы [Текст] / А.Г. Маслоу М.: Смысл, 1999. 424с.
- 106. Матушкин, С.Е. Социальное и природное в нравственности [Текст] / С.Е. Матушкин. Челябинск: Челябинский гос. ун-т., 2005. 99с.

- 107. Медведев, В.М. Диалектика научного мировоззрения и духовного развития личности [Текст] *I* В.М. Медведев, Ю.Ф. Фоминых. Самара: Издво.самарского государственного технического ун-та, 1998. 352с.
- 108. Миноваров А.К. Педагогические условия повышения эффективности семейного воспитания: (на примере узбекских семей): Автореф. дисс.докт.пед.наук. –Ташкент, 1982.-36 с.
- 109. Мирзозаде X. Таърихи адабиети точик. (аз давраи қадим, то асри XII). Душанбе: «Маориф», 1987. Китоби 3, 487 с.
 - 110. Мирзо Турсунзода. Сборник стихов. Т.2. Душанбе, 1962. 132 с.
- 111. Мубинова, З.Ф. Педагогика этничности и толерантности: теория, практика и проблемы [Текст] / З.Ф. Мубинова. Уфа: Изд-во Башкир.гос. университета, 2000. 136c.
- 112. Мудрик, А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. [Текст] / А.В. Мудрик. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320с.
- 113. Мудрик. Л.В. Социализация человека [Текст] / А.В. Мудрик. М.: Академия, 2004. 300с.
- 114. Мухаматбердиев О.Б. Национальное самосознание народов Средней Азии на Современном этапе и развития. Автореф.дисс.докт.соцпсих наук. М, 1992. 45 с.
- 115. Мухамедьянов, С. А. Педагогические условия нравственного воспитания младших школьников с использованием прогрессивных идей башкирской народной педагогики [Текст]: Дис....к.п.н. / А.С Мухамедьянов. Уфа: БГПУ, 1995.-205с.
- 116. 2-е изд., доп. Уфа: Г идем, 2002. 504 с., табл. 5, карт 17, рис.16, илл. 279с.
- 117. Науменко, Г.М. Фольклорная азбука: учебное пособие для начальной школы. [Текст] Г.М. Науменко. М.: Академия, 1996. 136с.
- 118. Национальная концепция образования Республики Таджикистан. Душанбе, 2002.

- 119. Национальная концепция воспитания в Республике Таджикистан. Душанбе, 2006.
- 120. Назар Халил."Хирмани умр" (мачмуъаи шеърхо), Душанбе Матбуот", 2004, 197 с.
- 121. Негматов С.Э. Поликультурное и полименгвальное образование в Республике Таджикистан,-Душанбе, Изд-во —Сифат", 2015,-159 с.
- 122. Никандров, Н.Д. Воспитание и социализация в современной России: риски и возможности [Текст] / Н.В. Никандров // Народное образование. 2006.-№9.-С. 21-26.
- 123. Новичков, В.Б. Столичный мегаполис как полиэтническая поликультурная среда [Текст] / В.Б. Новичков // Педагогика. 1997. № 4. С. 83-87.
- 124. Пафова, М.Ф. Модернизация педагогического образования как условие становления поликультурной школы [Текст] / М.Ф. Пафова, Т.Н. Карасева.Среднее профессиональное образование. 2007. № 2. Q. 6.
- 125. Оуэн Р. Книга о новом нравственном мире [Текст]: История зарубежной дошкольной педагогики: Хрестоматия: Ученое пособие для студентов пед.ин-ов по спец —Дошкольная педагогика"
- 126. Песталоцци, И.Г. Избранные педагогические сочинения: в 2 т. [Текст]/ под ред. В.А. Ротенберга, В.М. Кларина.- М.: Педагогика, 1981. Т.1 334 с.
- 127. Петрова, В.И. Нравственное образование в начальной школе / В.И. Петрова, И.С.Хомякова [Текст] // Начальное образование. 2005. № 4. —
- 128. Поштарева Т.В. Теория и практика формирования этнокультурной компетентности учащихся в полиэтнической образовательной среде: Монография [Текст]: Монография / Т.В. Поштарева. Ставрополь: Литера, 2006. —300с.
- 129. Рахимов Б.Р., Нуров А. Этнопедагогика таджикского народа (учебник). Душанбе.-2008. 298с. (на тадж.яз.)

- 130. Рахмонов Э.Ш. Наша цель национальное единство. Душанбе, «Ирфон», 1997, 70 с.
- 131. Рахмонов Э.Ш. Таджики в зеркале истории. Душанбе, «Ирфон», 1999, С.3-98
- 132. Рахмонов Э.Ш. Выступление на общереспубликанской конференции об упорядочении народных обрядов и обычаев. Душанбе, 9 июля 1999. С.23-25
- 133. Эмомали Рахмон. По пути единства и созидания. Душанбе, 1996. С.3-70
- 134. Рахмони Р.Косими С.Адабиети гуфтории точикон (фолклори точик, дастури таълими).- Душанбе: ДДОТ ба номи С.Айни, 2020,-352 с.
- 135. Репкин В.В. Развивающее обучение как система [Текст] / В.В. Репкин Томск: Пеленг, 1993. 61с,
- 136. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии: В 2-х т. [Текст] / С.Л. Рубинштейн. М.: Педагогика, 19989. Т. 2. 323с.
- 137. Рувинский Л.И. Нравственное воспитание личности [Текст] / Л.И. Рувинский. М., 1981. 184c.
 - 138. Руссо Жан Жак. Эмиль или о воспитании. Душанбе, «Ирфон», 2012
 - 139. Саъади Шерози. Гулистан, Душанбе, 1962, 140 с.
- 140. Салимова Л.Х. Нравственное воспитание на традициях народной педагогики. [Текст]/ Л.Х. Салимова, ИИЯЛ УНЦ РАН. –Уфа, 2002.-134 с.
- 141. Саляхова Л.И. Родительские собрания: традиционные и нетрадиционные формы. 5-9 классы [Текст] / Л.И. Саляхова.- М.: Глобус, 2007. 287с.
- 142. Сафаров Ш.А. Национальные игры как цивилизация таджикского народа. Душанбе, 2012. 334 с.
- 143. Семейные праздники: сценарии праздничных программ и развлечений [Текст] / авт.-сост. Ю.А. Вакуленко, Р.Ш. Энсани. Волгоград: Учитель, 2007.-156 с.

- 144. Синтяева, Г.А. Развитие толерантных умений учащихся [Текст]: Автореферат дисс... к.п.н. / Г.А. Синтяева. Челябинск, 2008. 26с.
- 145. Сластенин, В.А. Введение в педагогическую аксиологию [Текст] / В.А. Сластенин, Г.И. Чижакова: Учеб.пособ. для студ. высш. пед. уч. зав. М.: Академия. 2003. 192с.
- 146. Снегирев И.М. Русские простонародные праздники и суеверные обряды [Текст]/ И.М. Снегирев. М.: Советская Россия, 1990.-257 с.
- 147. Степанов, Е.Н. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. [Текст] / Е.Н. Степанов, Л.М. Лузина. М., 2002. С. 83.
- 148. Степанов, П.В. Как создать воспитательную систему школы: возможный вариант / П.В. Степанов. М.: Педагогическое общество России, 2005. -64с.
- 149. Сурганова, Д.К. Формирование этнических ценностей у подростков в условиях дополнительного образования [Текст]: Автореф....к.п.н. / Д.К. Сурганова. Уфа, 2009. 23с.
- 150. Сухомлинский, В.А. Как воспитать настоящего человека [Текст] / В.А. Сухомлинский. М.: Педагогика, 1990 . 288с.
- 151. Сухомлинский, В.А. Методика воспитания коллектива [Текст] / В.А. Сухомлинский. М.: Просвещение, 1981. 192с.
- 152. Сухомлинский, В.А. Сердце отдаю детям [Текст] / В.А. Сухомлинский. МН.: Нар.асвета,1981. 288с.
- 153. Тайчинов, М.Г. Формирование личности учащихся на духовнонравственных ценностях народа [Текст] / М.Г. Тайчинов. М.: Изд. Центр МГОПУ, 1999. 199с.
- 154. Тарасов, С.В. Школьник в современной образовательной среде: [Текст]: монография. С.В. Тарасов.-СПб.:Образование и культура, 2001. 151с.
- 155. Точикистон Ватани Навруз аст.- Таджикистан Родина Навруза. Душанбе, «Адиб», 2008, 61 с.

- 156. Ушинский, К.Д. Избранные педагогические соч. [Текст]: Подред АЛ. Пискунова (отв. ред) / К.Д. Ушинский. М.: Педагогика, 1974. Т, 1.584с.
- 157. Ушинский, К.Д. О нравственном элементе в воспитании [Текст] / К. Д. Ушинский: Сборник соч. в 11-ти томах. Т.2 М.- Л.: изд-во АПН, 1948. С. 425-488.
- 158. Филонов Г.Н. Теория поликультурного образовательного пространства [Текст] / Г.Н. Филонов // Педагогика. 2006. № 3. С. 102-105.
- 159. Философский словарь [Текст] / Под редакцией М.М. Розенталя, П.Ф. Юдина. М.: Политиздат, 1968. 432с.
- 160. Философский энциклопедический словарь [Текст] / Ред. кол.: С.С. Аверинцев, Э.А. Араб-Оглы, Л.Ф. Ильичев и др. —2 изд. М.: Советская энциклопедия, 1989. 815с.
- 161. Фридман Л.М. Изучение личности учащегося и ученических коллективов. [Текст] / Л.М. Фридман, Т.А. Пушкина. М.: Просвещение, 1988.—207с.
- 162. Хакназар Гоиб. Нафас то бар нафас овозу вакт аст. Душанбе, «Нур», 2005, 418 с.
- 163. Хамидуллина Р. А. Педагогические условия формирования нравственных отношений в семье [Текст]: Дис. ... к.п.н. / Р.А. Хамидуллина. Уфа:БГПУ, 1995. 186с.
- 164. Хамитов, Э.Ш. Общечеловеческие и конкретно-исторические ценности в истории педагогики [Текст] / Э.Ш. Хамитов. Уфа: Баш ГПИ, 1999. -85с.
- 165. Хофман Ф. Мудрость воспитания. Педагогия. Педагогика: (Очерки развития педагогической теории) [Текст] Пер. с нем. М.: Педагогика, 1979.160 с.,

- 166. Хуторской, А.В Ключевые компетенции как компонент личностно ориентированной парадигмы образования [Текст] / А.В. Хуторской // Народное образование. 2003. № 2. С. 58-64.
- 167. Шитякова, Н.П. Теоретико-методологические основы и практика духовно-нравственного воспитания школьников в условиях модернизации образования. [Текст]: Монография / Н.П. Шитякова. Челябинск: ЧГПУ, 2004. -172с.
- 168. Щеглова, Г.В. Формирование у дагестанских школьников ценностных отношений к русской национальной культуре [Текст]: Автореферат... к.п.н. /Г:В. Щеглова. Махачкала, 2008. С. 26.
- 169. Щуркова, Н.Е. Классное руководство: рабочие диагностики [Текст] / Н.Е. Щуркова. М.: Педагогическое общество России, 2001. 96с.
- 170. Щуркова Н.Е. Новое воспитание [Текст] / Н.Е. Щуркова. М.: Педагогическое общество России, 2000. 128с.
- 171. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды [Текст] / Д.Б. Эльконин. М.: Педагогика, 1989. 560с.
- 172. Юричка, Ю.И. Девиантология: конфликты, агрессия, наркомания. [Текст] / Ю.И. Юричка, А.Ю. Юричка. - М.: Бир. США, 2005. - 285с.
- 173. Ядов, В.А. К вопросу о разработке социальной типологии личности [Текст] // Личности в системе коллективных отношений / В.А. Ядов. М.: Просвещение, 1.980. С.270.
- 174. Якиманская, И.С. Технология личностно ориентированного обучения в современной школе [Текст] / И.С. Якиманская. М.: Сентябрь, 2000. 176с.
- 175. Яковлева, Н.М. Теория и практика подготовки будущего учителя к творческому решению воспитательных задач [Текст]: Автореферат дис... д-ра пед. паук / Н.М. Яковлева. Челябинск: Изд-во ЧГНУ, 1992 37с.
- 176. Ялалов, Ф.Г. Этнодидактика [Текст]: монография. / Ф.Г. Ялалов. М.: КИЦ ВЛАДОС, 2002. 151 с.

- 177. Ясвин, В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. [Текст] / В.А. Ясвин. М.: Смысл, 2001. 365с.
- 178. Demmer, M. Opfermora! und Solidaritet // Demokratische Erzienung.1985. -Nr. 7-8.- S .42,
- Neuner G., Hun feld H. Mcthodem des fremdsprachlichenDeutschunterrichts. Berlin; New York: Langencneidt, 1993. S. 184.
- 179. 254.Nieke, Wolfgang. Interkul lure lie Erziehung und Bildung. WertorienlierungegiraAltag. ReiheScliulebndGesellschafl. Band 4. Leske+Budrich, Opladen,1995.-255 S.
- Pederson, P. Multicultural counseling // Improving intercultural interactions: Modules for cross-cultural training programs f Eds. By R: W. Brislin, T. Yoshida. Newbury Park, CA: Sage, 19994. 360 p.
- 180. Phinnev, J. S. Ethnic identity in adolescents and adults: Review of research *If*
 - 181. Psychological Bulletin. 1990. Vol. 108 (3). P. 499-514.
- 182. PrikolojivcVeniEqitimil Prod Dr. SindeyPressiy. Prod Dr. Francis P. Robinson. Istanbul, 1989, 368 s.
- 183. Sue, D.W. et al. Multicultural counseling competencies L.:Sage, 1998,176 p.
- 184. Thomas Aexander. PsychologieinterkulturcllcnLemens und Handelns: Kulturvergleichendepsychologie Eine Einfiihrung. Gottingen, 1993. 380 S.
- 185. Zancr Bloser Handwriting: basic skills and application columbus, Ohio. 1984.-65 p.
 - 186. http://tatar-cell.narod.ru
 - 187. httn://www,vostlit.narod.ru
 - 188. www. bashkonostan.ru

ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ОТРАЖЕНЫ В СЛЕДУЮЩИХ ПУБЛИКАЦИЯХ АВТОРА:

- А) Статьи, опубликованные в рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК при Президенте РТ:
- [1-А] Нурзода М. Макоми расму одат ва анъанахои халки дар тарбияи оилави /М.Нурзода.[Текст] // Вестник Таджикского педуниверситета. Секция «Педагогические науки». Душанбе: 2013. -№ 2 (51), С. 27-30
- [2-А] Нурзода М. Макоми корхои беруназдарси ва буруназмактаби дар инкишофи нутк ва шавку хаваси хонандагон ба омузиши забони англиси. /М.Нурзода.[Текст]// Вестник Таджикского педуниверситета. Секция «Педагогические науки». Душанбе:2013.- №6 (55), -С.173-176
- [3-А] Нурзода М. Баъзе акидахои педагогии Мавлоно Абдурахмони Чоми /М.Нурзода.[Текст]// Вестник Таджикского педуниверситета. Секция «Педагогические науки». Душанбе:2015.- №1 (62-2), -C.274-277
- [4-А] Нурзода М. Баъзе андешахо перомуни омузиш ва истифодаи тачрибаи пешкадами педагоги /М.Нурзода.[Текст]// Вестник Таджикского педуниверситета. Секция «Педагогические науки». Душанбе:2018.- №2 (74), -С.10-13
- [5-А] Нурзода М. Накши педагогикаи халки дар тарбияи фикрии насли наврас ва чавонон /М.Нурзода.[Текст]// Вестник института развития образования. Секция «Педагогические науки». Душанбе:2019.- №2 (26), -C.95-102
- [6-A] Нурзода М. Накшаи Вахдат ва худшиносии милли дар тарбияи насли наврас ва чавонон /М.Нурзода.[Текст]// Вестник Таджикского педуниверситета Секция «Педагогические науки». Душанбе:2020.- №3- (3), -C.21-24

[7-А] Нурзода М. Особенности формирования нравственных качеств у учащихся средних общеобразовательных учреждений /М.Нурзода.[Текст]// Вестник Таджикского педуниверситета Секция «Педагогические науки». – Душанбе: 2022.- №4 (14), -С.93-99

Б) Другие публикации автора по теме диссертационного исследования:

- [8-A] Нурзода М. Макоми Ян Амос Коменский дар тарбияи томактаби. Маводи конференсияи илми-назариявии чумхурияви дар мавзуи «Накши зан дар инкишофи илм ва тахсилот» Душанбе:2014,- С.3-5
- [9-А] Нурзода М. Макоми мактаб дар пешгири намудани беназоратии наврасон. Маводи конференсияи илми-амалии чумхурияви дар мавзуи «Проблемахои тарбияи оилавии насли наврас ва чавонон дар шароити чахонишави» Душанбе:2015, С.77-81
- [10-А] Нурзода М. Баъзе проблемахои тарбияи фарзанд дар оила. Маводи конференсияи илми-методии чумхурияви дар мавзуи «Тахсилоти мактаби: вокеъият ва имкониятхо дар шароити татбикшавии стандартхои насли нав»— Душанбе:2016, С.190-198
- [11-А] Нурзода М. Мохияти тарбияи оилави дар педагогикаи халки. Маводи конференсияи илми-назариявии чумхурияви дар мавзуи «Рушди илму маориф дар замони муосир»— Кургонтеппа-2016, С.47-52
- [12-А] Нурзода М. Ифтихори милли ва тарбияи ватандустии насли наврас ва чавонон. Маводи конференсияи илми-методии чумхурияви дар мавзуи «Масъалахои тамоили салохиятноки дар раванди таълими фанхои тахассусии синфхои ибтидои»— Душанбе-2019, С.379-383
- [13-А] Нурзода М. Семья и нравственное воспитание подростков в современных условиях. Маводи конференсияи илми-амали чумхурияви дар мавзуи «Макоми педагогикаи халки дар тарбияи насли наврас ва чавонон дар эхёи хунархои мардуми»— Душанбе-2019, С.14-17
- [14-А] Нурзода М. Нравственное воспитание в семье. Маводи конференсияи илми-амали чумхурияви дар мавзуи «Макоми педагогикаи

халки дар тарбияи насли наврас ва чавонон дар эхёи хунархои мардуми»— Душанбе-2019, - C.259-265

[15-А] Нурзода М. Хамкории оила, мактаб ва ахли чомеа дар тарбияи насли наврас. Маводи конференсияи илми-назариявии чумхурияви дар мавзуи «Рушди тахсилоти томактаби дар 30 соли истиклолият»— Душанбе-2021, - С.305-308.